

DATOS HISTÓRICOS

En el año 1997, se celebró en la Villa de La Orotava el 150 aniversario de la ejecución de la Primera Alfombra de Flores a manos de algunos miembros de la familia Monteverde. Con tal motivo, se encargó la realización de un pequeño monumento alegórico, diseñado por José Cecilio Hernández, en el que un mosaico, custodiado en un monolito de hormigón y cristal, representase el boceto de aquella primera manifestación alfombrística.

DATOS ARQUITECTÓNICOS

El mosaico está dentro de una urna de cristal y mármol de diseño vanguardista. La misma se colocó en un ángulo de un pequeño jardín que da frente con frente a la Casa Monteverde, quedando a sus pies el lugar exacto donde la tradición asegura que se confeccionó dicho tapiz floral.

DENOMINACIÓN Homenaje a la primera alfombra. **ID-CAT:** 021

DIRECCIÓN MUNICIPAL **NUMERO**

COLEGIO

DIRECCION CATASTRAL **NUM-CAT:**

UR CRUZ DEL TEIDE 5

REFERENCIA CATASTRAL: **COORDENADAS U.T.M.:**

0508401CS5400N0001EJ 0

SITUACIÓN PATRIMONIAL: **B.I.C.** **EXPEDIENTE INCOADO**

RÉGIMEN DE PROPIEDAD **PRIVADO**

RAZÓN: **PÚBLICO**

Ayuntamiento



USOS ACTUALES

| | PLANTA 1 | PLANTA 2 | PLANTA 3 |
|-----------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| RESIDENCIAL | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| COMERCIAL | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| INDUSTRIAL | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| TURÍSTICO | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ADMINISTRATIVO | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| SERVICIOS | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| RELIGIOSO | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| CULTURAL | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

FUENTES DOCUMENTALES

Hernández Gutiérrez, A. Sebastián: El Jardín Artificial. Crónica de ciento cincuenta años de alfombrismo orotavense. La Orotava. 1997.
 Báez Lorenzo, Marta y otros: Inventario de esculturas de la Villa de La Orotava. 2004.

VALORACIÓN DEL INMUEBLE

Monumento homenaje a una de las tradiciones identificativas de la localidad. La referencia catastral se refiere a la finca donde se ubica el monumento.

GRADO DE PROTECCIÓN (Art. 45 Ley 4/1999)

Integral

TIPO DE INTERVENCIÓN (Art. 46 Ley 4/1999)

Conservación y restauración.

PLANO DE SITUACION

Inmuebles Catalogados

Inmueble edificado

Inmueble no edificado

021