

**DATOS HISTÓRICOS**

El que fuera Presidente de la República de Venezuela en varias legislaturas, tiene una fuerte vinculación con el barrio de El Farrobo de La Orotava, puesto que sus padres procedían de la localidad. Una relación familiar que le ha permitido tener un protagonismo muy fuerte en la recta final del siglo XX, debido a las relaciones entabladas entre La Orotava y Venezuela, con la creación de una Asociación incluida. Como tributo a la memoria del presidente venezolano, el 1 de noviembre de 1982 se inauguró un busto escultórico que lo representara, obra del escultor hispano venezolano Rafael Ochoa. Un año antes, en 1981, Rómulo Betancourt había visitado La Orotava por primera y última vez, puesto que fallecería a finales de aquel mismo año.

**DATOS ARQUITECTÓNICOS**

Escultura de bronce alzada sobre una pieza de piedra sin labrar que actúa a modo de pedestal. El homenajeado es representado con brazos cruzados y departiendo en público en clara indicación de su carrera política. Sus dimensiones sin la base responden a 100 cm de alto, por 94 cm de ancho y 41cm de profundidad.

**DENOMINACIÓN** Escultura de Rómulo de Betancourt **ID-CAT:** 012

**DIRECCIÓN MUNICIPAL** PLAZA FERNANDO FUENTES **NUMERO**

**DIRECCION CATASTRAL** **NUM-CAT:**

**REFERENCIA CATASTRAL:** **COORDENADAS U.T.M.:** 0

**SITUACIÓN PATRIMONIAL:** **B.I.C.**  **EXPEDIENTE INCOADO**

**RÉGIMEN DE PROPIEDAD** **PRIVADO**

**RAZÓN:** Ayuntamiento **PÚBLICO**



**USOS ACTUALES**

	PLANTA 1	PLANTA 2	PLANTA 3
<b>RESIDENCIAL</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>COMERCIAL</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>INDUSTRIAL</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TURÍSTICO</b>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>ADMINISTRATIVO</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>SERVICIOS</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>RELIGIOSO</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>CULTURAL</b>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**FUENTES DOCUMENTALES**

Báez Lorenzo, Marta y otros: Inventario de esculturas de la Villa de La Orotava. 2004.

**VALORACIÓN DEL INMUEBLE**

Escultura figurativa, símbolo de hermanamiento entre Venezuela y La Orotava, y homenaje al presidente de aquél país, con ascendencia orotavense.

**GRADO DE PROTECCIÓN (Art. 45 Ley 4/1999)**

Integral

**TIPO DE INTERVENCIÓN (Art. 46 Ley 4/1999)**

Conservación y restauración.

**PLANO DE SITUACION**

**Inmuebles Catalogados**

**Inmueble edificado**  

**Inmueble no edificado**  

**012**