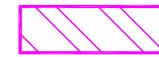



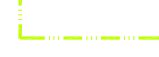





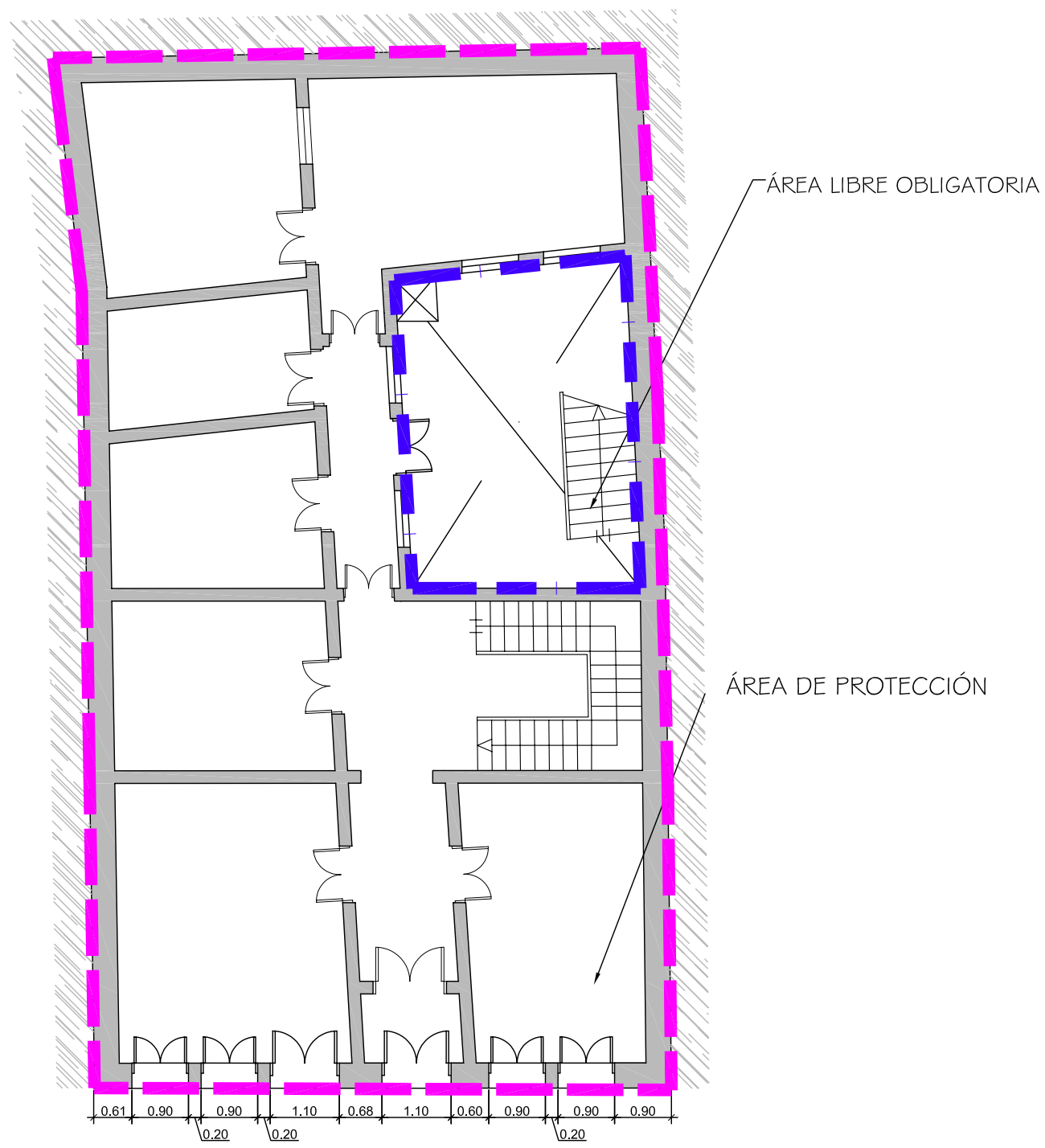
Delimitación de Parcelas - Mz 09209 (Mz42)

* EDIFICACIÓN NO CATALOGADA SERÁ DE APLICACIÓN LA ORDENANZA GENERAL. SE PERMITIRÁN:
 I PLANTAS DE ALTURAS.
 II PLANTAS DE ALTURAS.
 III PLANTAS DE ALTURAS.
 IV PLANTAS DE ALTURAS.

-  ÁREA DE PROTECCIÓN
-  ÁREA LIBRE DE PROTECCIÓN
-  ÁREA DE MOVIMIENTO DE BAJA DENSIDAD
-  ÁREA LIBRE OBLIGATORIA
-  ÁREA DE MOVIMIENTO (I planta)
-  ÁREA DE MOVIMIENTO (II planta)
-  ÁREA DE MOVIMIENTO (III planta)
-  ELEMENTOS A ELIMINAR

Documento de aprobación definitiva Julio 2005

PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN DEL CONJUNTO HISTÓRICO			
EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA			
Plano ORDENANZA DE MANZANA		Referencia Catastral Manzana nº 09209	
		Manzana 42	Parcela TODAS
 ARQUITECTURA URBANISMO COOPERACIÓN S.L.			
Escola Gráfica 0 5 10 15 20 25m	Fecha JULIO - 2005	Escala 1/500	Número 01
Form. Original DIN A3	Ploteo 1000=500	Ref.Cad MZ42 Ordenanza.dwg	



Documento de aprobación definitiva Julio 2005

PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN DEL CONJUNTO HISTÓRICO			
EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA			
Plano ORDENANZA		Situación C/ MANUEL OSUNA nº 14	
		Manzana 42	Parcela 18
auc		ARQUITECTURA URBANISMO COOPERACIÓN S.L.	
Escala Gráfica 0 0.5 1 1.5 2 2.5 3 3.5 4 4.5 5m	Fecha JULIO-2005	Escala 1/100	Número 07
Form. Original DIN A3	Ploteo 1000=100	Ref.Cad 07-MZ42P18 ORDENANZA.dwg	

MZ CATASTRAL 09209 MZ 42

Manzana	42	
Parcela	18	
Dirección		Manuel de Ossuna, nº 14
Número Catastral		09209--18
Protección anterior		AMB 1
Protección propuesta		AMBIENTAL 1
Elementos protegidos	SI	
Plantas elementos protegidos	2	
Visitada	SI	
Remontas permitidas	NO	
Elementos a eliminar	...	
Elementos a recuperar	...	
Segregación permitida	NO	
Nueva edificación permitida	NO	
Plantas de la nueva edificación	0	
Patio	SI	Conservar el existente.
Condiciones de Usos		Z1CH
% Ocupación Máximo Permitido		El existente.
Fachada		Se protegen volúmenes, texturas, huecos y acabados.