

Revisión del Plan General de Ordenación de Santa María de Guía.  
Adaptación a las Directrices de Ordenación General y del Turismo.

DOCUMENTOS COMPLEMENTARIOS

**CATÁLOGO DE ELEMENTOS PROTEGIDOS**

Julio 2016



**gesplan**

**Tomo VII**

# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 361

DENOMINACIÓN:

ALPENDRE - PAJAR

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONTAÑA ALTA
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439240; 3105820	ALTITUD 835
TOPONIMIA:	BARRANCO QUEBRADILLA - LOMO DEL PINO	
OBSERVACIONES	PARTIR DEL BARRIO DE MONTAÑA ALTA Y DIRIGIRSE AL LOMO DEL PINO. EL BIEN SE ENCUENTRA EN EL LOMO DE LAS QUEMADAS. DESCENDER POR LA LADERA OESTE DEL BARRANCO DE LA QUEBRADILLA. CASI EN EL CAUCE.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRE - PAJAR DE PLANTA RECTANGULAR HECHO EN PIEDRA Y BARRO CON TECHO A UN AGUA. EN LA PARTE BAJA ESTÁ EL ALPENDRE CON PESEBRE EN PARED POSTERIOR Y EN LA PARTE ALTA. AL PAJAR SE ACCEDE SUBIENDO UNOS METROS POR UNA LADERA. EL PISO ES DE MADERA Y CAÑAS. ALTURA: 5 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
BUENO	<b><u>REGULAR</u></b>	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b><u>ALTA</u></b>	MEDIA	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
ALTO	<b><u>MEDIO</u></b>	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y. N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b>OBSERVACIONES</b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

LIMPIEZA DEL INTERIOR DEL EDIFICIO.

## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

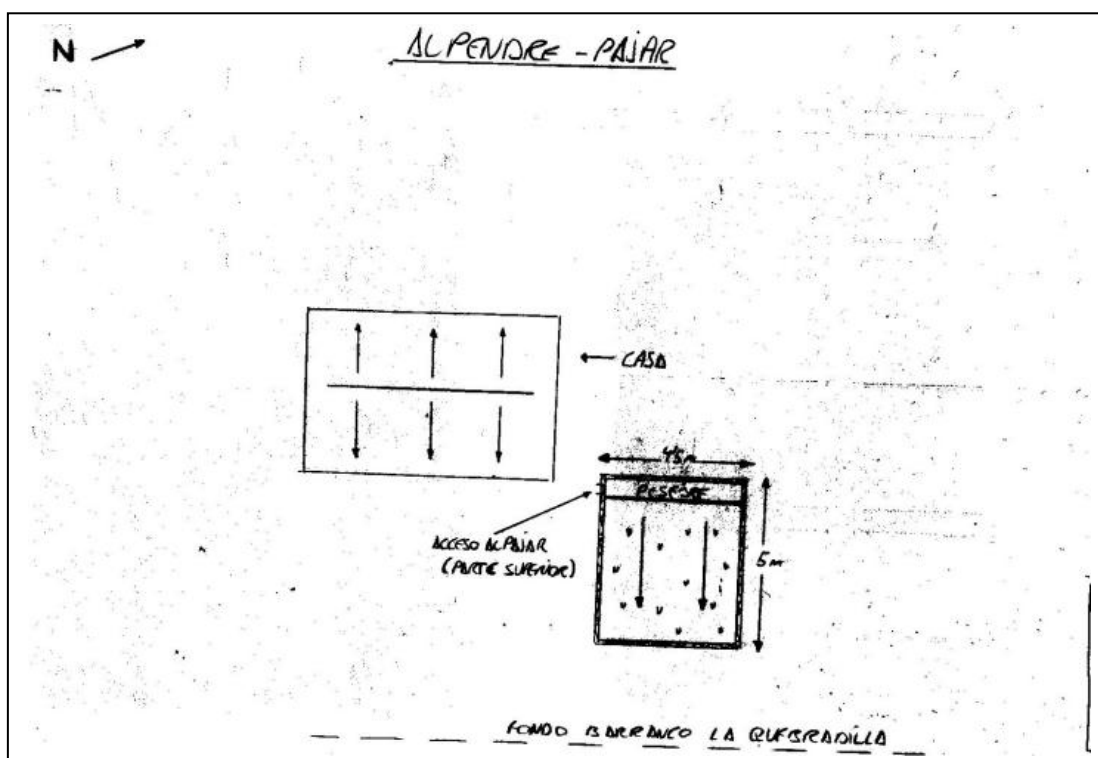
DETERIORO IMPORTANTE DEL TEJADO Y DEL PISO DEL PAJAR. VEGETACIÓN EN ALREDEDORES.  
DETERIORO DE UNA ESQUINA DE LA PARTE SUPERIOR.



FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
<b>fachada</b>	Elemento de planta rectangular de dos plantas en ladera, con cubierta inclinada y muro de piedra	Regular	Consolidar sus muros y conservar su volumetría.
<b>revestimientos</b>	-----	-----	-----
<b>carpintería</b>	Inexistente	-----	Utilizar madera con diseños y calidades característico
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	-----	-----	
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	A un agua, de planchas de uralita	Regular	Requiere recuperación de la cubierta primitiva, a base de tejas de madera
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	-----	-----	-----

# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 362

DENOMINACIÓN:

ALPENDRE - PAJAR

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONTAÑA ALTA
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439205; 3105830	ALTITUD 850
TOPONIMIA:	BARRANCO QUEBRADILLA - LOMO DEL PINO	
OBSERVACIONES	DESDE EL BARRANCO DE MONTAÑA ALTA, DIRIGIRNOS AL LOMO DEL PINO. EL BIEN SE ENCUENTRA TRAS DEJAR ATRAS UNOS 500 METROS EL DESVIO HACIA EL LOMO DE LAS QUEMADAS Y DESCENDER POR LA LADERA OESTE DEL BARRANCO DE LA OUEBRADILLA HASTA SU PARTE BAJA.	

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRE -PAJAR ENCAJADO EN EL TERRENO. TIENE PLANTA RECTANGULAR Y TECHO A UN AGUA Y SOLO DISPONE DE MURO DE PIEDRA EN LA PARTE ALTA Y TRASERA. EL ALPENDRE ESTÁ EN LA PARTE BAJA Y EL PAJAR EN LO ALTO CON PISO DE MADERA Y CAÑAS.EL ALPENDRE TIENE TRES PESEBRES EXCAVADOS CON ESCALÓN Y MADERO EN LO ALTO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

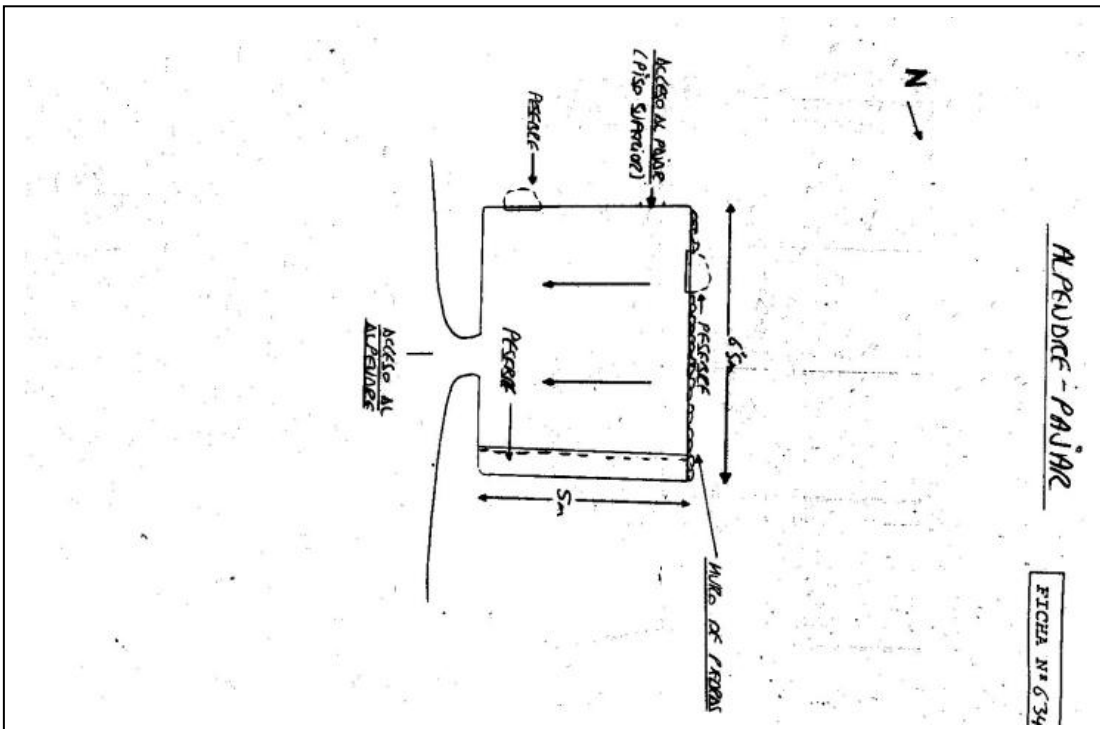
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

TECHO DE URALITA Y MURO DE BLOQUES EN EL INTERIOR.

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	<b>MATERIALES</b>	<b>ESTADO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>fachada</b>	Elemento de planta rectangular con cubierta inclinada, incrustado en el terreno y rematado en piedra	Bueno	-----
<b>revestimientos</b>	-----	-----	-----
<b>carpintería</b>	Inexistente	-----	Utilizar madera con diseños y calidades característicos
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	-----	-----	
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	A un agua, con planchas de uralita	-----	Requiere recuperación de la cubierta primitiva a base de teja y madera
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	Su espacio exterior	-----	Limpieza y desbroce de la maleza.

# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 363

DENOMINACIÓN

ERA

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio <b>Montaña Alta</b>
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 439450; 3105885	ALTITUD 830 metros
TOPONIMIA	LOMO DEL PINO	
<b>OBSERVACIONES</b> PARTIR DE MONTAÑA ALTA DIRIGIRSE HACIA LOMO DEL PINO Y LLEGAR AL POZO QUE ESTA AL FINAL DE LA CARRETERA. ANTES DE CRUZAR EL BARRANCO DE LA QUEBRADILLA. EL BIEN SE LOCALIZA BARANCO . EN LA LADERA ESTE DEL MISMO.		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ERA ASENTADA EN EL RELLANO DE UNA LADERA. TIENE PLANTA CIRCULAR Y ESTÁ PARCIALMENTE EMPEDRADA. EN EL TALUD INFERIOR TIENE UN MURO DE PIEDRA QUE MANTIENE LA ERA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>  CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA <u>SINGULARIDAD</u> TIPOLOGÍA	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>  <u>INTEGRAL</u> AMBIENTAL PARCIAL	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>  CONSERVACIÓN CONSOLIDACIÓN <u>RESTAURACIÓN</u> REHABILITACIÓN REMODELACIÓN



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	REGULAR	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
ALTA	<b><u>MEDIA</u></b>	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
ALTO	<b><u>MEDIO</u></b>	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b><u>COLOR</u></b>
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AÑO    2002                    AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	NO
AÑO                                    AUTORES		
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA                      PRIVADA</p>
---

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

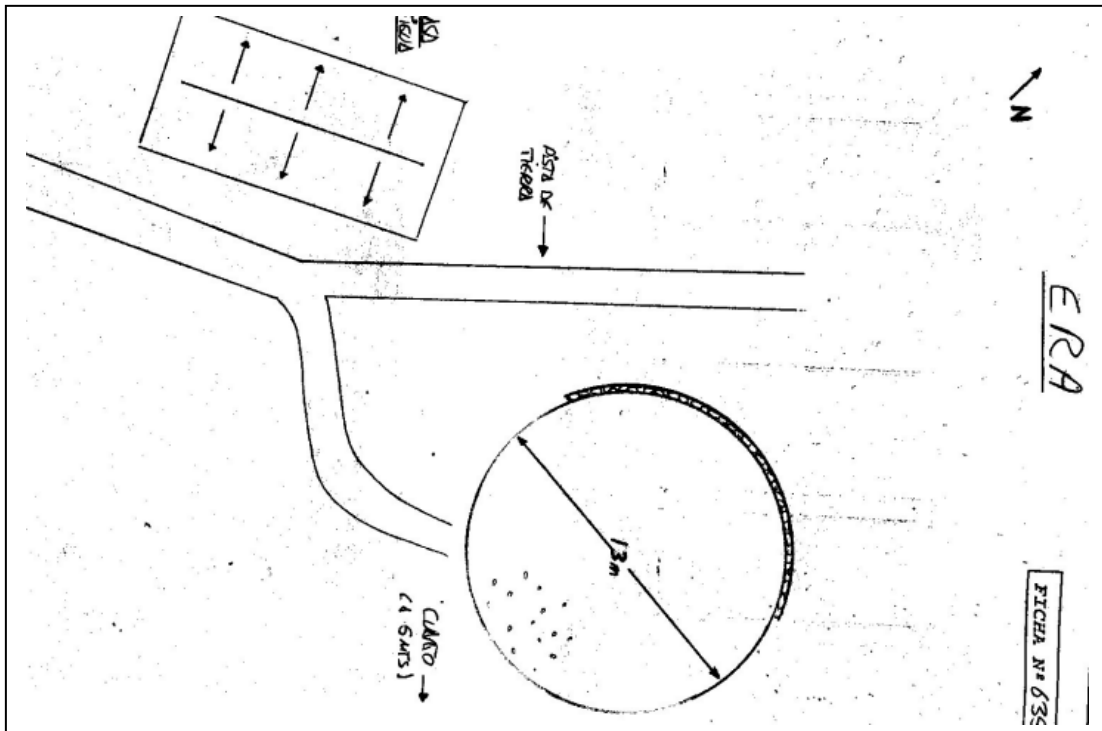
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

<p>SE USA COMO APARCAMIENTO. ELLA.</p>	<p>CUARTO DE BLOQUES JUNTO A</p>
--	----------------------------------

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 364

DENOMINACIÓN  
(1) Y PAJAR

ALPENDRE (1), ALPENDRE - PAJAR

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio <b>Montaña Alta</b>
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 439485; 3105900	ALTITUD 815 metros
TOPONIMIA	LOMO DE LAS QUEBRADAS	
<b>OBSERVACIONES</b> DESDE MONTAÑA ALTA DIRIGIRNOS HACIA EL LOMO DEL PINO, Y LLEGAR AL POZO QUE ESTA AL FINAL DE LA CARRETERA, ANTES DE CRUZAR EL BARRANCO DE LA QUEBRADILLA. EL BIEN ESTA BARRANCO ARRIBA UNOS 175 METROS. EN LA LADERA ESTE.		

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: HAY UN ALPENDRE DE PLANTA RECTANGULAR Y TECHO A UN AGUA CON PESEBRE EN MURO POSTERIOR Y UN ALPENDRE PAJAR CON UN PESEBRE EN PARTE ANTERIOR Y PAJAR EN LA POSTERIOR DE PLANTA RECTANGULAR Y TECHO A UN AGUA Y UN PAJAR DE PLANTA RECTANGULAR Y TECHO A UN AGUA DE TEJA, CAÑA Y MADERA. LOS PESEBRES SON DE PIEDRA Y CAL CON MADERO Y ESCALÓN.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b>NATURALES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
BUENO	<b><u>REGULAR</u></b>	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b><u>ALTA</u></b>	MEDIA	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
ALTO	<b><u>MEDIO</u></b>	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N. COLOR</u></b>	DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AÑO 2002      AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	NO
AÑO                      AUTORES		
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

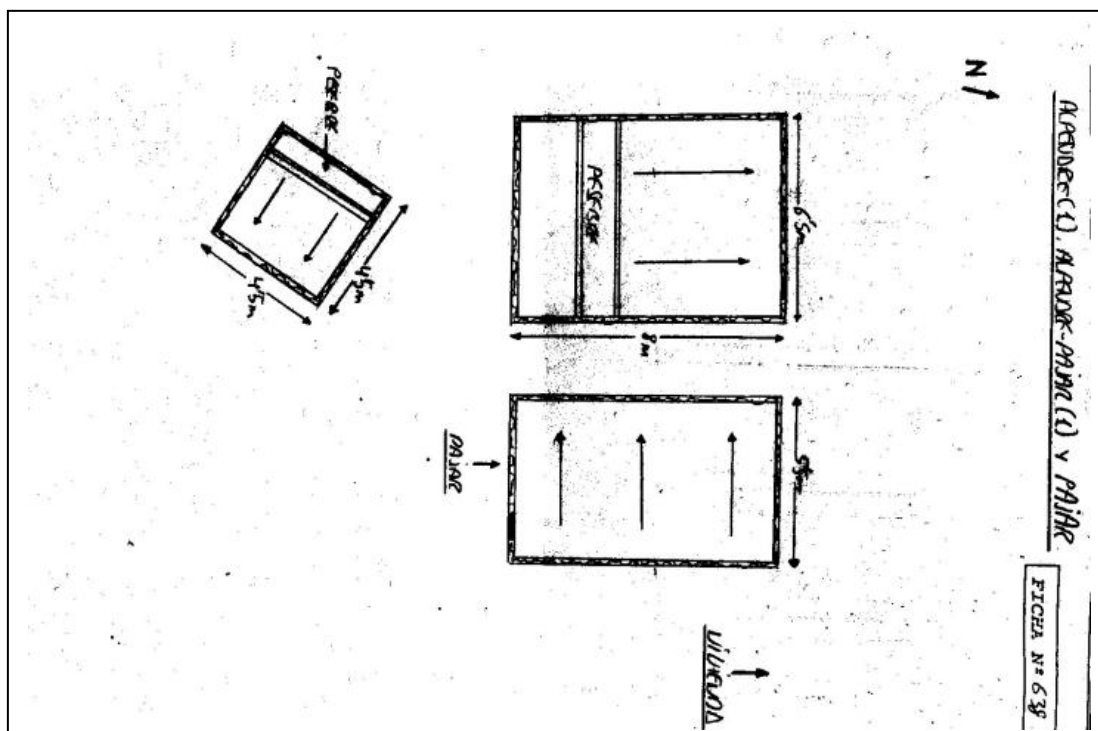
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

ALPENDRE PAJAR SIN TECHO Y DETERIORO AUNQUE MANTIENE BIEN LOS MUROS Y EL PESEBRE ALPENDRE TECHO DE URALITA Y PAJAR DETERIORO LEVE DEL TEJADO.
--

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	<b>MATERIALES</b>	<b>ESTADO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>fachada</b>	Conjunto de elementos rectangulares con cubierta inclinada y muro de piedra	Regular	Consolidar su muro y conservar volúmenes
<b>revestimientos</b>	-----	-----	-----
<b>carpintería</b>	Madera de riga	Mal	Utilizar calidades y diseños similares
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	-----	-----	-----
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	Tejas a un agua con empalizada y canto en la techumbre	Mal	Utilizar materiales similares para su rehabilitación.
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	Su espacio circundante	-----	Limpeza y desbroce del terreno.



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 365

DENOMINACIÓN

HORNO DE PAN Y CASA

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio <b>Montaña Alta</b>
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 439430; 3105890	ALTITUD 815 metros
TOPONIMIA	BARRANCO QUEBRADILLA - LOMO DE LAS QUEMADAS	
<b>OBSERVACIONES</b> EL N° 28 DE BARRANCO QUEBRADILLA. DESDE MONTAÑA ALTA DIRIGIRNOS HACIA EL LOMO DEL PINO, Y LLEGAR AL POZO QUE ESTÁ AL FINAL DE LA CARRETERA, ANTES DE CRUZAR EL BARRANCO DE LA QUEBRADILLA. EL BIEN LO LOCALIZAMOS BARRANCO ARRIBA A UNOS 100 METROS, EN LADERA ESTE DEL MISMO.		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: HORNO DE PAN ANEXO A UNA CASA, EL HORNO TIENE TECHO DE TEJA Y ESTÁ HECHO EN PIEDRA Y BARRO CON CUBIERTADE CAL. LA CASA TIENE TECHO A DOS AGUAS CON CUARTOS AÑADIDOS DE TECHO A UN AGUA DE TEJA. TIENE PLANTA RECTANGULAR. ESTÁ HECHO EN PIEDRA, BARRO Y CAL.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>  CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA <u>CONJUNTO</u> HISTORIA <u>SINGULARIDAD</u> TIPOLOGÍA	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>  <u>INTEGRAL</u> AMBIENTAL PARCIAL	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>  <u>CONSERVACIÓN</u> CONSOLIDACIÓN <u>RESTAURACIÓN</u> REHABILITACIÓN REMODELACIÓN

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	REGULAR	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
ALTA	MEDIA	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
ALTO	<b><u>MEDIO</u></b>	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b><u>COLOR</u></b>
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AÑO    2002                    AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	NO
AÑO                                    AUTORES		
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

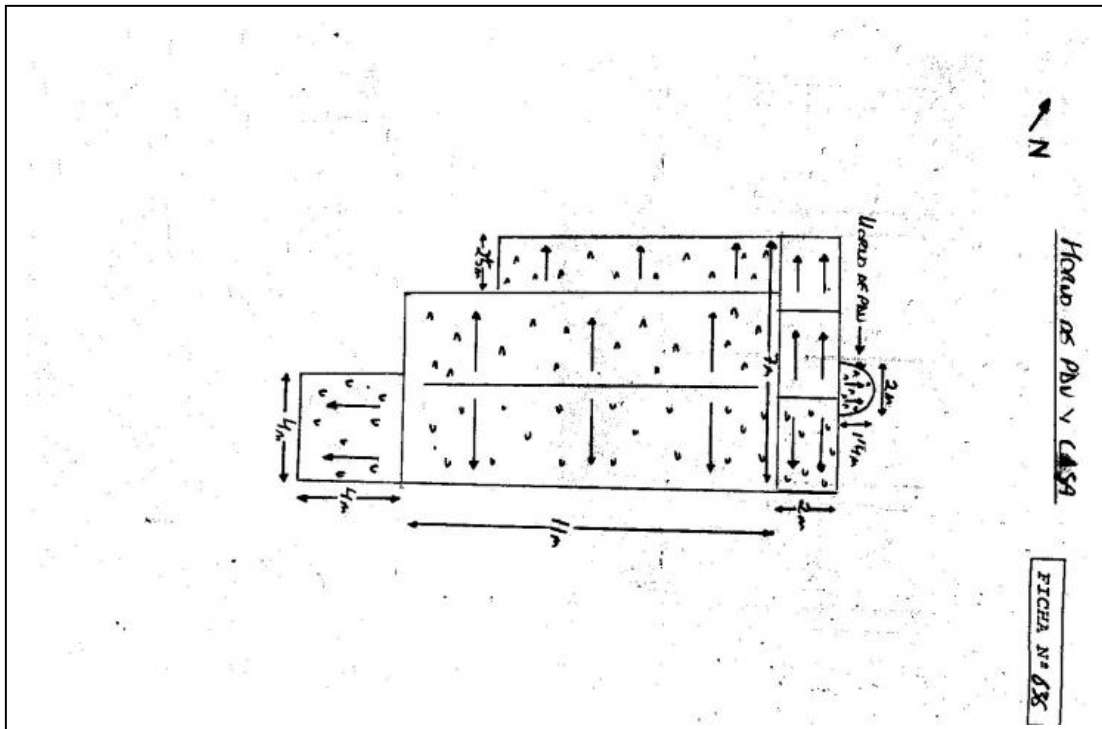
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DETERIORO DEL AGUJERO DEL HORNO Y TRASTOS EN SU INTERIOR.

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
<b>fachada</b>	Elementos rectangulares adosados con cubiertas inclinadas y muros de piedra	Bueno	-----
<b>revestimientos</b>	Mortero de cal y arena	Regular	Utilizar los mismos materiales para su restauración
<b>carpintería</b>	Madera de riga	Bueno	-----
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	Blanco	Regular	Posibilidad de utilización de otros colores que favorezcan su integración en el territorio, con pinturas a la cal
<b>escaleras</b>	No se definen en su volumen	-----	-----
<b>cubierta</b>	De tejas a dos aguas en elemento principal y un agua en anexos.	Bueno	-----
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	-----	-----	-----

# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 366

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONTAÑA ALTA
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM		ALTITUD
TOPONIMIA: LOS ESCOBONES BCO. PINAR		
<b>OBSERVACIONES</b> EL Nº 28 DEL BARRANCO QUEBRADILLA, DESDE MONTAÑA ALTA, DIRIGIRNOS HACIA EL LOMO DEL PINO, Y LLEGAR AL POZO QUE ESTÁ AL FINAL DE LA CARRETERA, ANTES DE CRUZAR EL BARRANCO DE LA OUEBRADILLA. EL BIOEN ESTÁ BARRANCO ARRIBA A UNOS 100 MTS LADERA ESTE		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CASANA TRADICIONAL CANARIA DE UNA PLANTA, QUE SE HA CONFORMADO POR AMPLIACIONES SEGÚN LAS NECESIDADES A LO LARGO DEL TIEMPO CON TEJADOS A UNA Y DOS AGUAS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>  CALIDAD COMPOSITIVA <u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u> <u>CONJUNTO</u> HISTORIA <u>SINGULARIDAD</u> TIPOLOGÍA	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>  <u>INTEGRAL</u> AMBIENTAL PARCIAL	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>  <u>CONSERVACIÓN</u> CONSOLIDACIÓN <u>RESTAURACIÓN</u> REHABILITACIÓN REMODELACIÓN

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
BUENO	<u>REGULAR</u>	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<u>ALTO</u>	MEDIO	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	SI	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	SI	<u>NO</u>
AÑO	AUTOR	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<b>OBSERVACIONES</b>		
<b>REQUIERE LEVANTAMIENTO PLANIMETRICO</b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

INTERESANTE MUESTRA DE ARQUITECTURA TRADICIONAL RURAL. ALTA POTENCIALIDAD, TANTO DEL ENTORNO COMO DE LA EDIFICACION PARA ACOGER ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL TURISMO RURAL.

## OBSERVACIONES

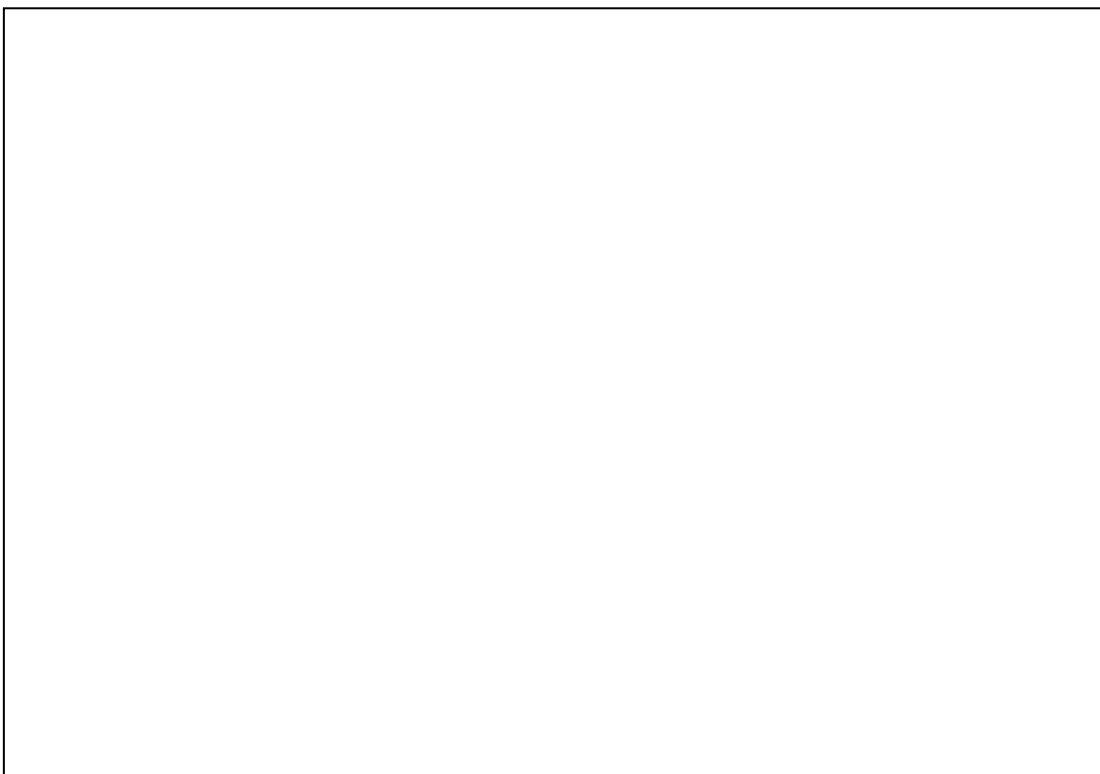
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)



FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
<b>fachada</b>	Elementos rectangulares adosados con cubiertas inclinadas y muro de piedra	Regular	Conservar su estructura muraria y su volumetría
<b>revestimientos</b>	Mortero de cal y arena	Mal	Utilizar los mismos materiales para su restauración
<b>carpintería</b>	Madera de riga	Mal	Utilizar diseños y calidades similares
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	Blanco	Mal	Utilizar pinturas a la cal y colores que favorezcan su integración en el paisaje
<b>escaleras</b>	No se definen en su volumen	-----	-----
<b>cubierta</b>	Tejas a dos aguas en elemento principal y a un agua en anexos con estructuras de madera	Regular	Utilizar materiales similares para su restauración
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	Su espacio circundante	-----	Clarificación de los niveles exteriores anexos a la casa y ajardinamiento.

# CATÁLOGO



# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 367

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: LOMO LAS QUEMADAS
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM		ALTITUD
TOPONIMIA: LOMO LAS QUEMADAS		
OBSERVACIONES AL LLEGAR AL LOMO DE LAS QUEMADAS, LA VIVIENDA SE ENCUENTRA JUNTO A LA CARRETERA.		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: VIVIENDA A DOS AGUAS CON PLANTA ALARGADA Y MUROS DE PIEDRA SECA ENCALADOS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b>NATURALES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
BUENO	<u>REGULAR</u>	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<u>ALTO</u>	MEDIO	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	SI	NO
AÑO	AUTOR	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<b>OBSERVACIONES</b>		
<b>REQUIERE LEVANTAMIENTO PLANIMETRICO</b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA                      <u>PRIVADA</u></p>
--

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

--

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
<b>fachada</b>	Elementos rectangulares con cubierta inclinada y muro de piedra con añadido de cubierta plana adosado.	Regular	Conservar su estructura muraria y volumetría
<b>revestimientos</b>	Mortero de cal y arena	Bueno	-----
<b>carpintería</b>	Madera de riga pintada	Bueno	-----
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	Blanco	Bueno	Posibilidad de utilización de otros colores que favorezcan su integración en el paisaje.
<b>escaleras</b>	No se definen en su volumen	-----	-----
<b>cubierta</b>	Tejas a dos aguas en elemento principal y plana en añadido	Mal	Utilizar materiales similares para su rehabilitación.
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	Muro hacia carretera	-----	Se requiere el chapado del muro hacia la carretera con piedra de cantera.

# CATÁLOGO



# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 368

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: LOMO LAS QUEMADAS
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM		ALTITUD
TOPONIMIA: LOMO LAS QUEMADAS		
OBSERVACIONES		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: VIVIENDA SENCILLA CON TEJADO A DOS AGUAS. TIENE EN EL ENTORNO INMEDIATO UNA VIVIENDA MODERNA QUE AFEA EL CONJUNTO	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS	NATURALES	
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	SI	<u>NO</u>
AÑO	AUTOR	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	<u>NO</u>
AÑO	AUTORES	
<b>OBSERVACIONES</b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

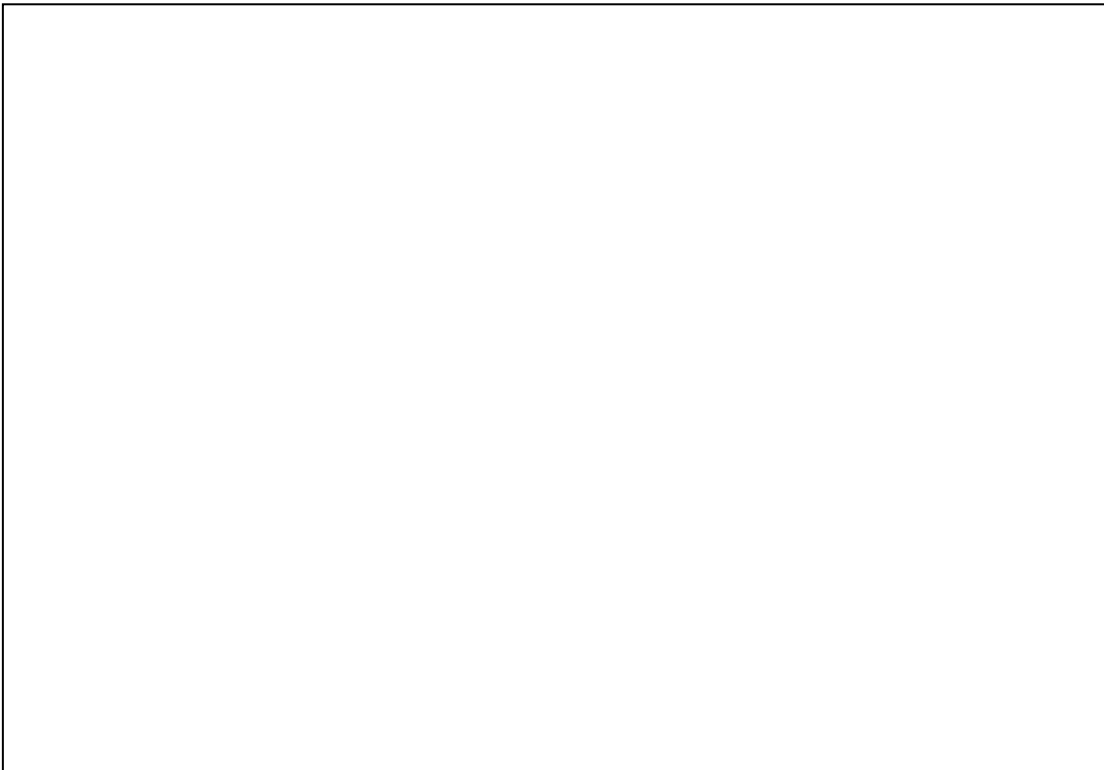
## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Elemento rectangular con cubierta inclinada y muros de cantos	Bueno	-----
revestimientos	Mortero de cal y arena	Bueno	-----
carpintería	Madera de riga pintada	Bueno	-----
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	Blanco	Bueno	Posibilidad de utilización de otros colores que favorezcan su integración en el territorio.
escaleras	No se definen en su volumen	-----	-----
cubierta	Tejas a dos aguas con estructura de madera	Bueno	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Espacios circundantes	-----	Mantener la vegetación y revestir muros de bloque visto con piedra de cantera.

# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 369

DENOMINACIÓN:

ALPENDRE - PAJAR

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONTAÑA ALTA
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 438960; 3105270	ALTITUD 965
TOPONIMIA:	CASERÍO BARRANCO PINAR	
OBSERVACIONES	PARTIR DE MONTAÑA ALTA Y DIRIGIRSE A EL CASERIO DEL PINAR. EL BIEN SE ENCUENTRA POR DEBAJO DE LA CARRETERA, 100 METROS DESPUES DE CRUZAR EL BARRANCO DE MONTAÑA ALTA, ANTES DE LLEGAR AL DESVIO HACIA EL LOMO DE LAS OUEMADAS.	

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: EDIFICACION DE PLANTA RECTANGULAR CON DOS ELEMENTOS ADOSADOS. EL ALPENDRE PRESENTA DOS PISOS, EL INFERIOR CON PESEBRES ADOSADOS Y EL SUPERIOR, EL PAJAR, CON PISO DE MADERA Y CAÑAS AL QUE SE ACCEDE A TRAVÉS DE UNA ESCALERA EXCAVADA EN LA LADA. ESTÁ HECHO EN PIEDRA Y BARRO CON TECHO DE TEJA, CAÑA Y MADERA. AL LADO HAY UN ALPENDRE ADOSADO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

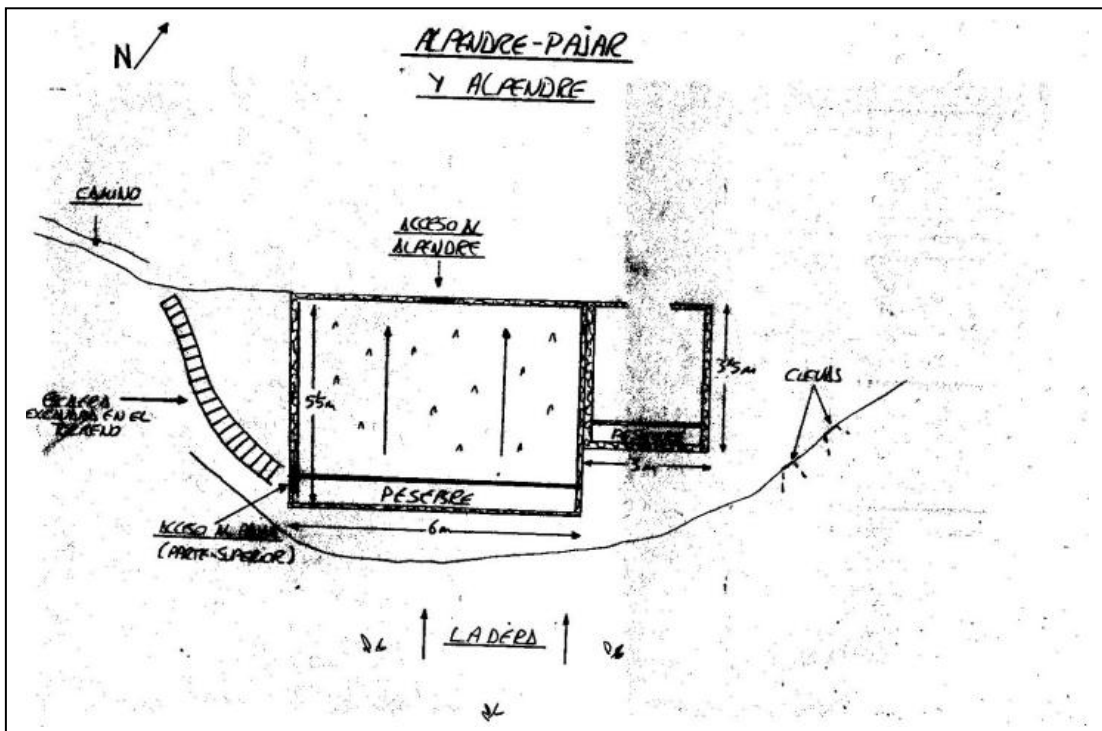
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DETERIORO LEVE DEL TECHO Y PRESENCIA DE TRASTOS RELACIONADOS CON LA AGRICULTURA.
--

FOTO:



PLANO:





## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
<b>fachada</b>	Cuerpos rectangulares adosados, uno de ellos de dos plantas, en ladera, con cubiertas inclinadas y muros de piedra.	Bueno	-----
<b>revestimientos</b>	-----	-----	
<b>carpintería</b>	Chapa de hierro	-----	Utilizar madera con calidades y diseños característicos
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	-----	-----	-----
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	Tejas a un agua, con empalizada y cañizo en la techumbre	Regular	Utilizar materiales similares para su rehabilitación.
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	Su espacio circundante	-----	Se requiere desbroce y limpieza de terreno de la maleza.

# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 370

DENOMINACIÓN: ALPENDRE - PAJAR Y ERA

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONTAÑA ALTA
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 438945; 3105220	ALTITUD 475
TOPONIMIA:	CASERIO BARRANCO DEL PINAR	
OBSERVACIONES	DESDE MONTAÑA ALTA DIRIGIRNOS AL CASERIO DE BARRANCO DEL PINAR, EL BIEN LO LOCALIZAMOS POR DEBAJO DE LACARRETERA, UNOS 50 METROS DESPUES DE CRUZAR EL BARRANCO DE MONTAÑA ALTA. ANTES DE LLEGAR AL DESVIO HACIA EL LOMO DE LAS OUEMADAS.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRE PAJAR DE PLANTA CUADRANGULAR Y TECHO A DOS AGUAS ASIMÉTRICO Y DOS PISOS, EL BAJO ES EL ALPENDRE Y EL ALTO ES EL PAJAR. TIENE UN MURO DE PIEDRA QUE LO SEPARA DEL TALUD DE LA LADERA. LOS PESEBRES SON DE PIEDRA Y BARRO CON ESCALÓN Y MADERO EN LO ALTO. HAY UNA ERA AL LADO CON PLANTA CIRCULAR Y TALUD SUPERIOR FORMANDO UNA CURVA Y MURO DE PIEDRA EN TALUD	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b><u>ALTA</u></b>	<b>MEDIA</b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y. N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

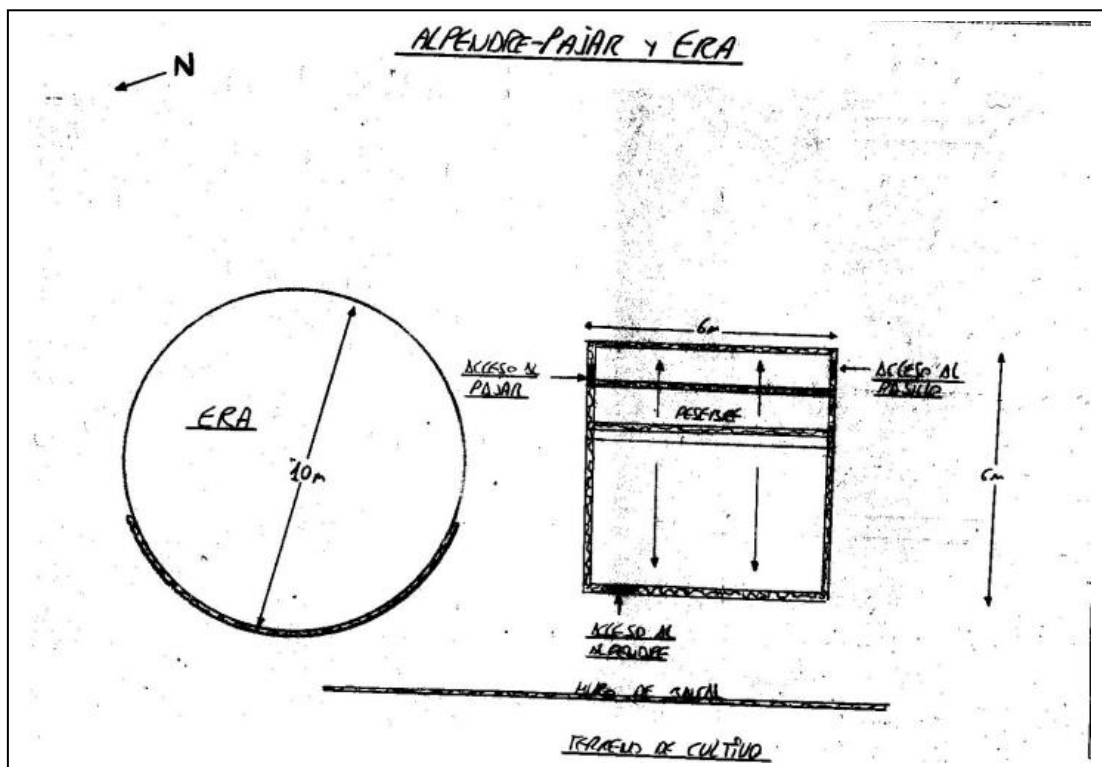
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

ALPENDRE PAJAR SIN TECHO Y CON VEGETACIÓN EN EL INTERIOR, AL IGUAL QUE SOBRE LA ERA.

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
<b>fachada</b>	Elemento rectangular con cubierta inclinada y muro de piedra	Regular	Conservar su estructura muraria y su volumetría
<b>revestimientos</b>	-----	-----	-----
<b>carpintería</b>	Inexistente	-----	Utilizar madera con calidades y diseños característicos.
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	-----	-----	-----
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	De tejas a una agua, con empalizada y cañizo	Mal	Utilizar materiales similares para su rehabilitación
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	Espacio exterior circundante	-----	Se consolidarán y protegerán las pendientes y costes de terreno con muros de piedra a cara vista.

# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 371

DENOMINACIÓN: CUEVA ALPENDRE PAJAR

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: BARRANCO DEL PINAR
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439230; 3105215	ALTITUD 945
TOPONIMIA:	SOLANA DEL PINAR	
OBSERVACIONES	EL BIEN SE ENCUENTRA EN LA LADERA ESTE DEL BARRANCO DEL PINAR, JUNTO A LA CARRETERA PRINCIPAL, QUE UNE LOMO DE LAS QUEMADAS Y FONTANALES, EN UN BARRANQUILLO.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CUEVA DE PLANTA RECTANGULAR, DOS PISOS Y TECHO A UN AGUA. EN LA PARTE BAJA HAY UN PESEBRE DE PIEDRA Y CAL. EN LA PARTE ALTA ESTÁ EL PAJAR QUE TIENE UN PISO DE MADERAS Y CAÑAS Y EL ACCESO SE REALIZA POR LA LADERA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b><u>ALTA</u></b>	<b>MEDIA</b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y. N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		



## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

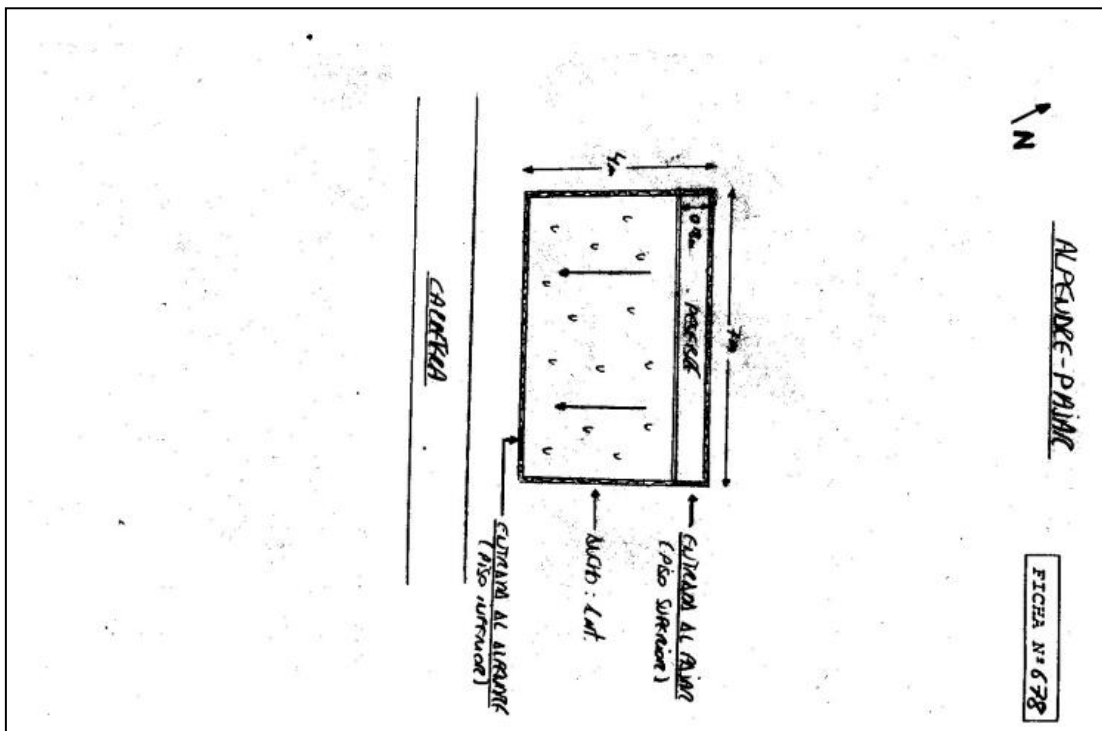
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DETERIORO PARCIAL DEL TAJADO Y ARREGLOS CON MEZCLA EN MUROS Y PESEBRES.

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	<b>MATERIALES</b>	<b>ESTADO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>fachada</b>	Cuerpo de planta rectangular encastrado en la ladera, con cubierta inclinada y muro de piedra	Bueno	-----
<b>revestimientos</b>	-----	-----	-----
<b>carpintería</b>	Inexistente	-----	Utilizar calidades y diseños característicos
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	-----	-----	-----
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	De tejas a un agua con empalizada y cañizo	Bueno	-----
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	Su espacio exterior	-----	Requiere limpieza y acondicionamiento de su espacio exterior.

## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	<b>MATERIALES</b>	<b>ESTADO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>fachada</b>	Cuerpo de planta rectangular encastrado en la ladera, con cubierta inclinada y muro de piedra	Bueno	-----
<b>revestimientos</b>	-----	-----	-----
<b>carpintería</b>	Inexistente	-----	Utilizar calidades y diseños característicos
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	-----	-----	-----
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	De tejas a un agua con empalizada y cañizo	Bueno	-----
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	-----	-----	-----

# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 372

DENOMINACIÓN: ALPENDRE - PAJAR

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: BARRANCO DEL PINAR
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439210; 3105160	ALTITUD 950
TOPONIMIA:	LA SOLANA DEL PINAR	
OBSERVACIONES	EL BIEN SE ENCUENTRA EN LA LADERA ESTE DEL BARRANCO DEL PINAR, POR ENCIMA DE LA CARRETERA PRINCIPAL, ENUN BARRANQUILLO. ES VISIBLE DESDE LA CARRETERA.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRE - PAJAR DE PLANTA RECTANGULAR APOYADA EN LA LADERA. TIENE TECHO A UN AGUA Y DOS PLAMTAS. EN ELBAJO ESTA EL ALPENDRE CON PESEBRE DE PIEDRA Y CAL EN LA PARED POSTERIOR Y EN EL ALTO, CON PISO DE MADERA Y CAÑAS ESTA EL PAJAR QUE TIENEENTRADA POR LA LADERA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

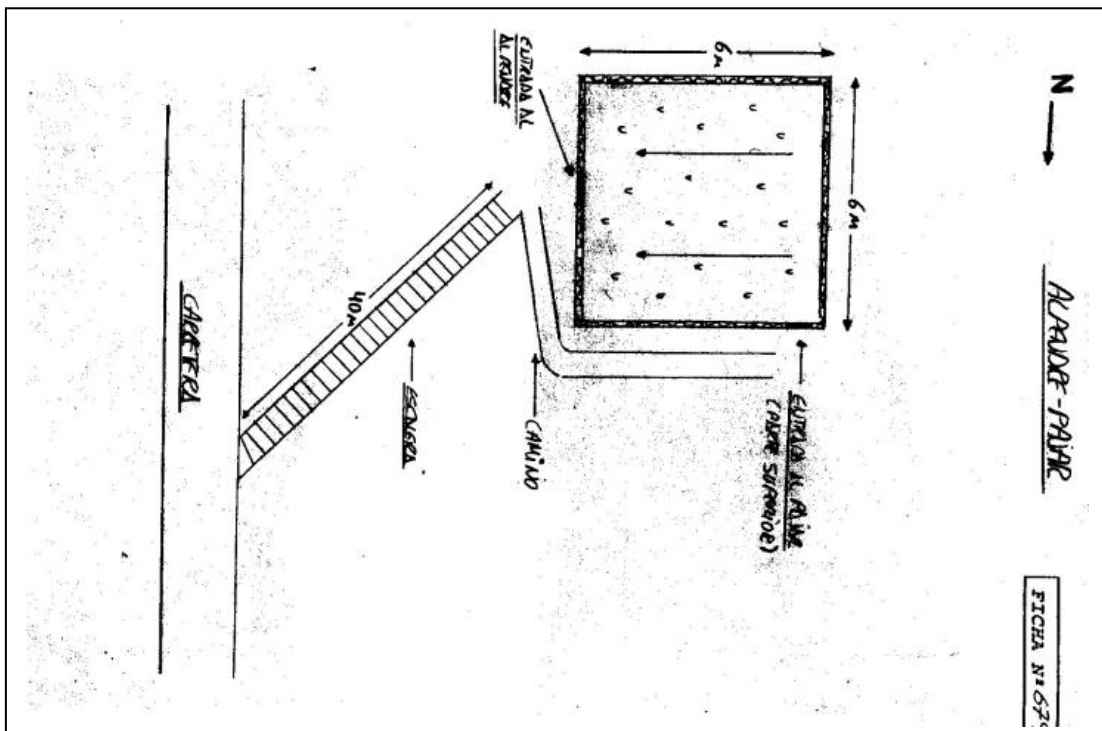
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

VEGETACION EN EL TECHO Y TRASTOS EN EL INTERIOR.
--

FOTO:



PLANO:





## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
<b>fachada</b>	Elemento de planta rectangular con cubierta inclinada y muros de piedra	Bueno	-----
<b>revestimientos</b>	-----	-----	-----
<b>carpintería</b>	Inexistente	-----	Utilizar calidades y diseños característicos.
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
<b>color</b>	-----	-----	-----
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	De tejas, a un agua, con empalizada y cañizo.	Bueno	-----
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	Su espacio exterior	-----	Requiere limpieza del espacio circundante.

# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 373

DENOMINACIÓN

POZO DE HOYA LAS ARBEJAS

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio <b>Barranco del Pinar</b>
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	<b>28; 438420; 3104400</b>	ALTITUD <b>1.109 metros</b>
TOPONIMIA	HOYA LAS ARBEJAS	
OBSERVACIONES	PARTIENDO DE MONTAÑA ALTA DIRIGIRSE AL CASERIO DE BCO.DEL PINAR, Y EN EL CAUCE HACIA EL LOMO DEL PINO DESVIARSE HACIA EL SUR Y LLEGAR HASTA DONDE LA CARRETERA CRUZA EL BARRANCO DEL LAUREL. EL BIEN ESTA EN EL CAUCE. BARRANCO ARRIBA.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: POZO DE PLANTA RECTANGULAR Y TECHO A DOS AGUAS. LAS PAREDES ESTAN HECHAS CON CANTOS RECTANGULARES DE PICON APELMAZADO COGIDOS CON CAL. HAY DOS POCETAS PARA ENFRIAR EL MOTOR DE GASOIL QUE AUN ESTA EN EL INTERIOR. PROFUNDIDAD: 211 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b>NATURALES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	REGULAR	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
ALTA	<b><u>MEDIA</u></b>	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
ALTO	<b><u>MEDIO</u></b>	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b><u>COLOR</u></b>
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AÑO    2002                    AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	NO
AÑO                                    AUTORES		
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

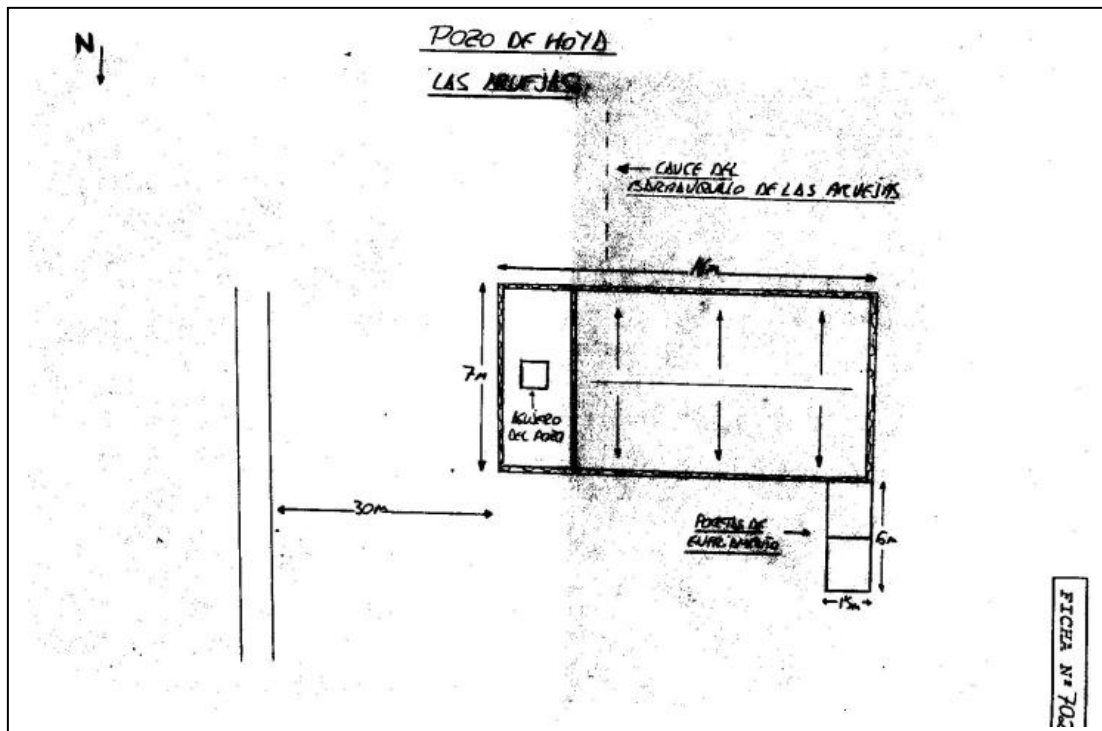
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

CARECE DE TECHUMBRE, PERO EL RESTO ESTA EN BUEN ESTADO.
---

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
<b>fachada</b>	Elemento de planta rectangular con cubierta inclinada y muro de cantos	Bueno	-----
<b>revestimientos</b>	Mortero de cal y arena en sellado de juntas	Bueno	-----
<b>carpintería</b>	Inexistente	-----	Utilizar diseños y calidades característicos
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	-----	-----	-----
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	Inexistente	-----	-----
<b>patio</b>	-----	-----	Se realizará a base de acabado de tejas.
<b>Otros elementos</b>	Su espacio circundante	-----	Requiere plantación de 2 palmeras de 4 mts de altura.

# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 374

DENOMINACIÓN

ERA

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio <b>Barranco del Pinar</b>
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438300; 3104140	ALTITUD 1180 metros
TOPONIMIA	Hoya de las Arbejas	
<b>OBSERVACIONES</b> PARTIENDO DE MONTAÑA ALTA DIRIGIRSE HACIA EL CASERIO DEL BARRANCO DEL PINAR Y EN EL CRUCE HACIA EL LOMODEL PINO DESVIARSE HACIA EL SUR. TRAS CRUZAR EL BARRANCO DEL LAUREL RECORRER UNOS 400 METROS HASTA HALLAR EL BIEN, A LA DERECHA DE LA CARRETERA, DETRAS DE UNA VIVIENDA.		

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ERA DE PLANTA CIRCULAR ASENTADA EN UN LOMO. EL TERRENO HA SIDO EXCAVADO PARA ALLANAR EL SUELO, CREANDO UN TALUD SUPERIOR EN CURVA. TIENE UN PEQUEÑO MURO DE PIEDRA EN UN LATERAL. EL FIRME DE LA ERA ES EL PROPIO SUSTRATO. DIÁMETRO: 10 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>  CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA <u>SINGULARIDAD</u> TIPOLOGÍA	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>  <u>INTEGRAL</u> AMBIENTAL PARCIAL	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>  <u>CONSERVACIÓN</u> CONSOLIDACIÓN <u>RESTAURACIÓN</u> REHABILITACIÓN REMODELACIÓN

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b>NATURALES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	REGULAR	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
ALTA	<b><u>MEDIA</u></b>	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
ALTO	<b><u>MEDIO</u></b>	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b><u>COLOR</u></b>
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AÑO      2002                      AUTOR		ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	NO
AÑO                                      AUTORES		
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		



## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

### **SUGERENCIAS**

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

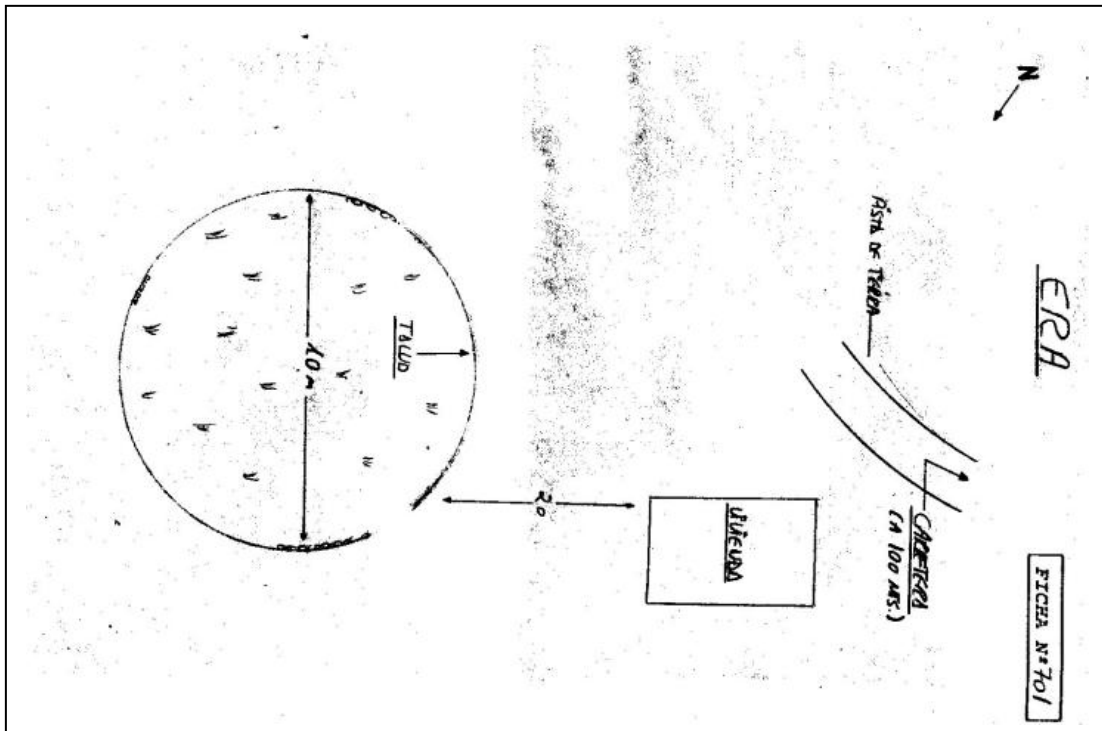
### **OBSERVACIONES**

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 375

DENOMINACIÓN

ALPENDRE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio <b>Barranco del Pinar</b>
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438845; 3103795	ALTITUD 1065
TOPONIMIA	RISCO BLANCO	
<b>OBSERVACIONES</b> PARTIENDO DE MONTAÑA ALTA DIRIGIRSE AL CASERIO DEL BCO.DEL PINAR. EN EL CAUCE HACIA EL LOMO DEL PINO DESVIARSE HACIA EL SUR; TRAS CRUZAR EL BCO. DEL LAUREL COGER EL PRIMER DESVIO A LA IZQUIERDA QUE DESCIENDE LA LADERA. EL BIEN SE ENCUENTRA EN LA LADERA ESTE.		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRE DE PLANTA RECTANGULAR Y TECHO A UN AGUA DE TEJA, CAÑA Y MADERA. EL PESEBRE ESTA EN EL MURO POSTERIOR HECHO CON PIEDRA Y PARCIALMENTE EXCAVADO. EL MURO TIENE UN ANCHO DE 0,8 METROS. ALTUTRA: 3 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>  CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA SINGULARIDAD <u>TIPOLOGÍA</u>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>  INTEGRAL <u>AMBIENTAL</u> PARCIAL	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>  CONSERVACIÓN CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN <u>REHABILITACIÓN</u> REMODELACIÓN

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b>NATURALES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	REGULAR	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b><u>ALTA</u></b>	MEDIA	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
ALTO	<b><u>MEDIO</u></b>	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N. COLOR</u></b>	DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AÑO 2002      AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	NO
AÑO                      AUTORES		
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

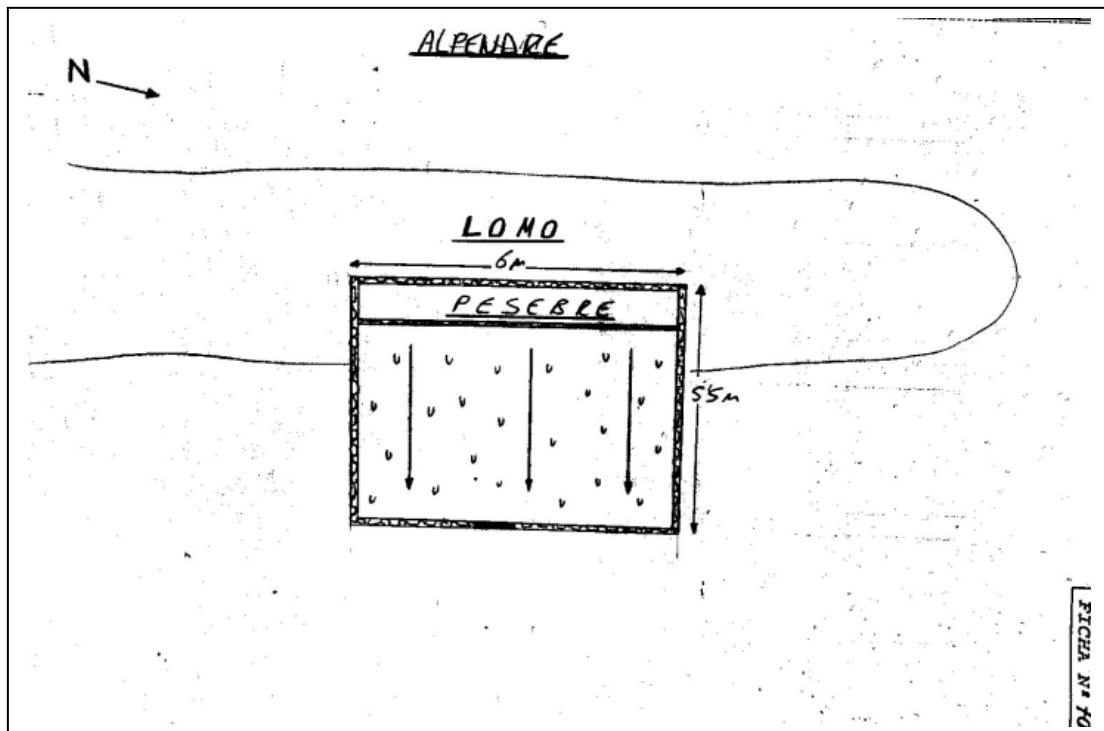
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

BREVE DETERIORO DE LA TECHUMBRE PERO GRAN FRAGILIDAD. SE ENCUENTRA UN BIDON EN EL INTERIOR.

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	<b>MATERIALES</b>	<b>ESTADO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>fachada</b>	Elemento de planta rectangular con cubierta inclinada y muro de piedra	Bueno	-----
<b>revestimientos</b>	-----	-----	-----
<b>carpintería</b>	Inexistente	-----	Utilizar calidades y diseños característicos
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	-----	-----	-----
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	De tejas, a un agua con empalizada y cañizo en la techumbre	Bueno	-----
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	Espacio exterior.	-----	Mantener el paisaje exterior.

# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 376

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: BCO. PINAR
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	ALTITUD	
TOPONIMIA: EL GUSANO		
OBSERVACIONES		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN	OBSERVACIONES REDACTOR: SENCILLA VIVIENDA DE TECHO A DOS AGUAS UBICADA EN MEDIO DE GRAN VALOR PAISAJÍSTICO Y ETNOGRÁFICO	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
TIPOLOGÍA		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b>NATURALES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<u>ALTO</u>	MEDIO	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	SI	<u>NO</u>
AÑO		
AUTOR		
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	<u>NO</u>
AÑO		
AUTORES		
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

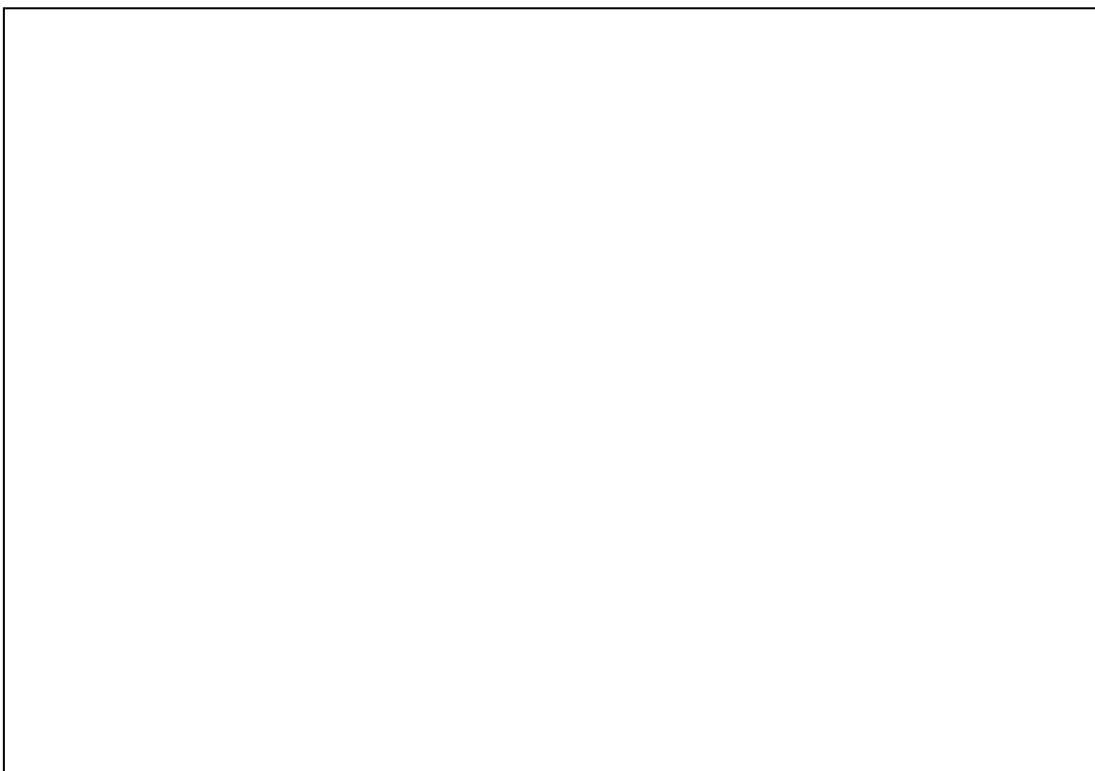
## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	<b>MATERIALES</b>	<b>ESTADO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>fachada</b>	Elemento de planta rectangular con cubierta inclinada y muro de piedra	Bueno	-----
<b>revestimientos</b>	Mortero de cal y arena que deja visto el cantero de las esquinas	Bueno	-----
<b>carpintería</b>	Madera de riga barnizada	Bueno	-----
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	Blanco	Bueno	Posibilidad de utilización de otros colores que favorezcan su integración en el territorio a base de pinturas a la cal
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	De tejas a dos aguas, con estructura de madera	Bueno	-----
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	-----	-----	-----

# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 377

DENOMINACIÓN

ERA

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio <b>Barranco del Pinar</b>
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	<b>28; 438925; 3102840</b>	ALTITUD <b>1.155 metros</b>
TOPONIMIA	<b>CORTIJO DE PAVON</b>	
<b>OBSERVACIONES</b> PARTIENDO DE LA CARRETERA DE MOYA A LOS GALEOTES, A LA ALTURA DEL BARRANCO GUSANO PARTE UN DESVIO HACIA EL SUR, JUNTO AL CUAL SE ENCUENTRA EL BIEN.		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ERA DE PLANTA CIRCULAR CON MURO DE PIEDRA DE 0,6 METROS DE ALTURA EN EL TALUD SUPERIOR Y MURO PERIMETRAL A BASE DE PIEDRAS GRANDES.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>  CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA <u>SINGULARIDAD</u> TIPOLOGÍA	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>  <u>INTEGRAL</u> AMBIENTAL PARCIAL	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>  <u>CONSERVACIÓN</u> CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN REHABILITACIÓN REMODELACIÓN

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b>NATURALES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	REGULAR	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
ALTA	<b><u>MEDIA</u></b>	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
ALTO	<b><u>MEDIO</u></b>	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b><u>COLOR</u></b>
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO    2002                    AUTOR		ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO                                    AUTORES		
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

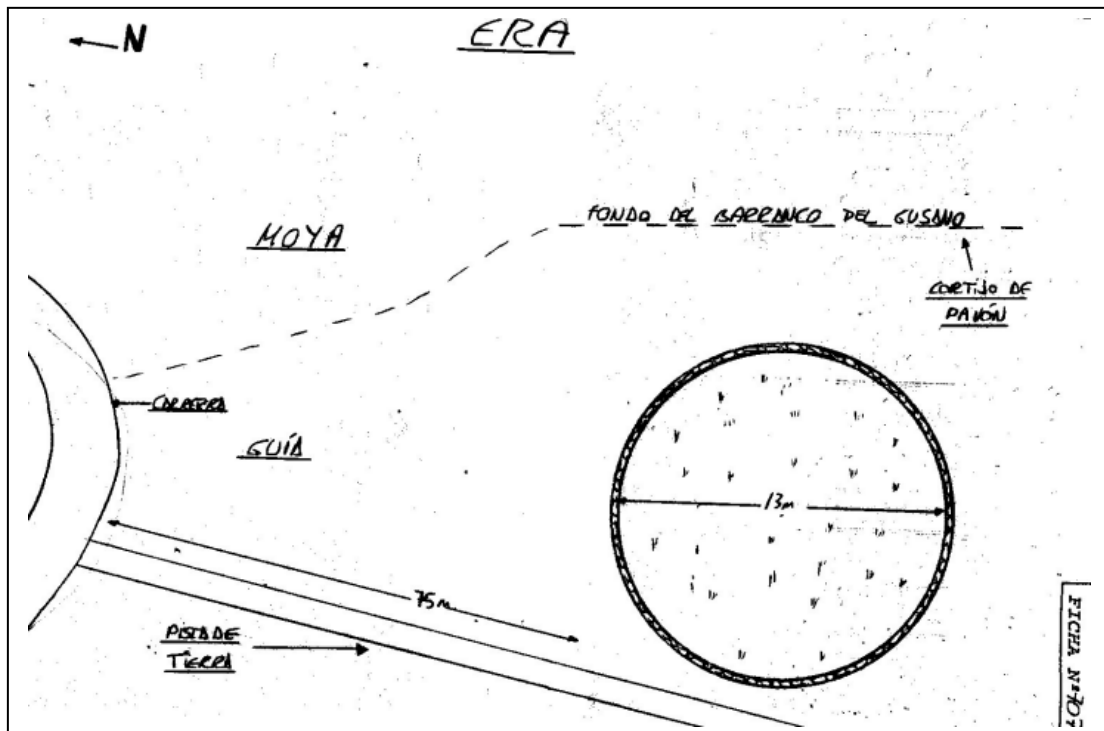
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

--

FOTO:



PLANO:





# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 378

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: BCO. DEL PINAR
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM		ALTITUD
TOPONIMIA: PAVON		
OBSERVACIONES PARTIENDO DE LA CARRETERA DE MOYA A LOS GALEOTES, A LA ALTURA DEL CO DEL GUSANO PARTE UN DESVIÓ HACIA EL SUR JUNTO AL CUAL SE ENCUENTRA EL BIEN.		

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: VIVIENDA CON TEJADO A DOS AGUAS, UNA PLANTA, MUROS DE PIEDRA SECA	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b>NATURALES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
BUENO	<u>REGULAR</u>	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<u>ALTO</u>	MEDIO	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	SI	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	SI	<u>NO</u>
AÑO		
AUTOR		
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	<u>NO</u>
AÑO		
AUTORES		
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p><u>PÚBLICA</u>                      PRIVADA</p>
--

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

SON INTERVENCIONES DE REHABILITACIÓN LAS DE ADECUACIÓN, MEJORA DE LAS CONDICIONES DE HABITABILIDAD O REDISTRIBUCIÓN DEL ESPACIO INTERIOR, MANTENIENDO LAS CARACTERÍSTICAS TIPOLOGICAS DEL EDIFICIO.

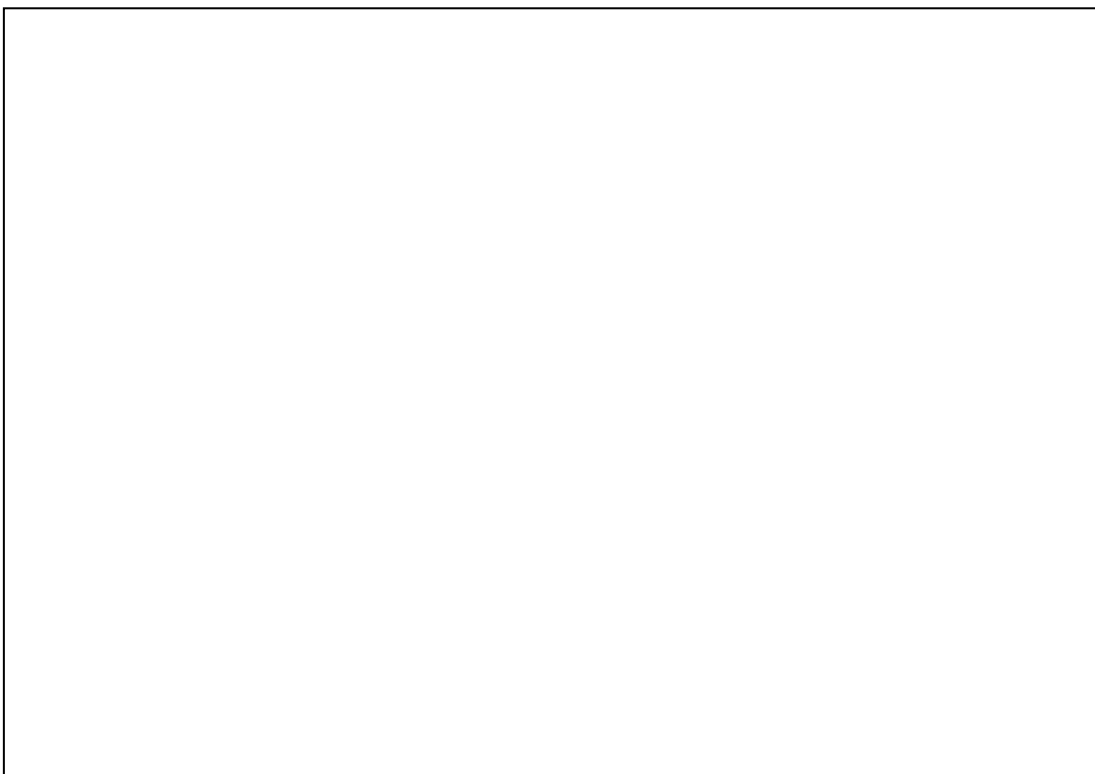
## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
<b>fachada</b>	Elemento de planta rectangular con cubierta inclinada y muro de piedra seca	Regular	Conservar su estructura muraria y volumetría
<b>revestimientos</b>	-----	-----	-----
<b>carpintería</b>	Madera	Mal	Utilizar diseños y calidades característicos
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	Blanco	-----	-----
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	De teja a dos aguas, con estructura de madera	Mal	Utilizar materiales similares para su restauración
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	-----	-----	-----

# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 379

DENOMINACIÓN

MUROS DE PIEDRAS

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio <b>Barranco del Pinar</b>
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	<b>28; 438465; 3102725</b>	ALTITUD <b>1265 metros</b>
TOPONIMIA	<b>Los Galeotes</b>	
<b>OBSERVACIONES</b> PARTIENDO DE LA CARRETERA DE MOYA A LOS GALEOTES Y TRAS CRUZAR EL BCO. DEL GUSANO RECORRER 1,5 KM. .AQUI SE ENCUENTRA UN DESVIO HACIA LOS GALEOTES, Y EN LA PARTE ALTA DEL LOMO SE ENCUENTRA EL BIEN.		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: MUROS DE PIEDRA SECA PARA SEPARAR CORTIJOS GANADEROS. ALTURA 1 METRO, ANCHO 0,6 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>  CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA <u>SINGULARIDAD</u> TIPOLOGÍA	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>  <u>INTEGRAL</u> AMBIENTAL PARCIAL	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>  <u>CONSERVACIÓN</u> CONSOLIDACIÓN <u>RESTAURACIÓN</u> REHABILITACIÓN REMODELACIÓN

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b>NATURALES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	REGULAR	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b><u>ALTA</u></b>	MEDIA	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
ALTO	<b><u>MEDIO</u></b>	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N. COLOR</u></b>	DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AÑO 2002      AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	NO
AÑO                      AUTORES		
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

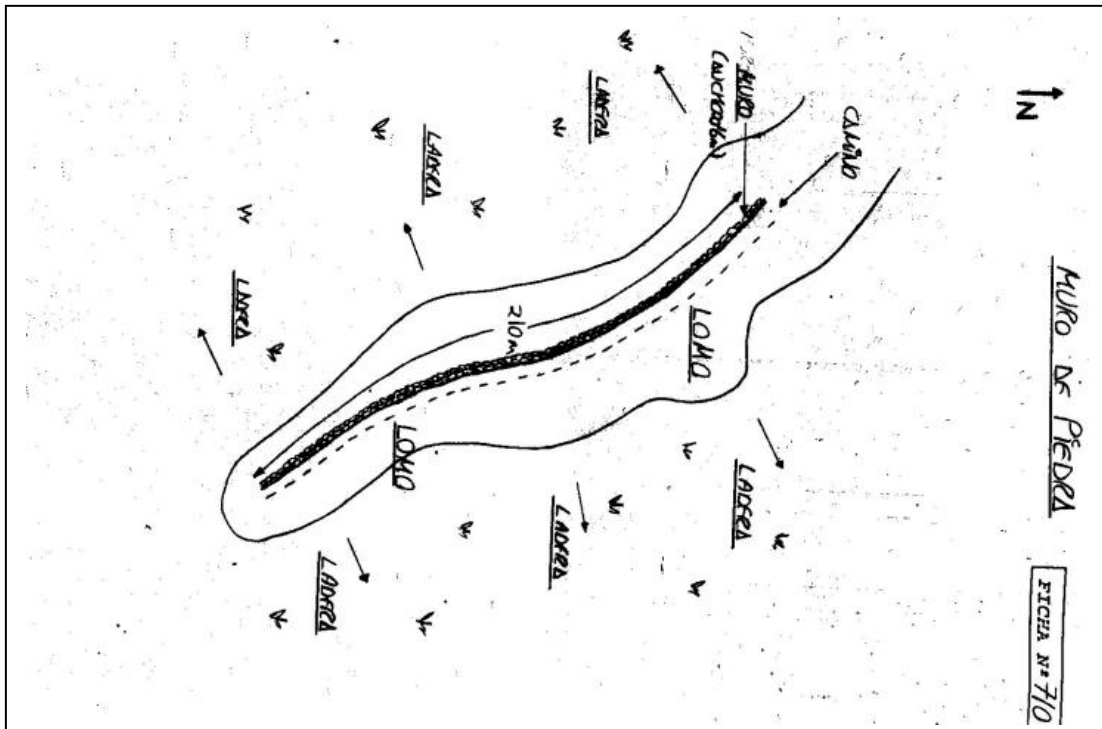
Se encuentra en perfecto estado de conservación



FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 380

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: VERDEJO
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM		ALTITUD
TOPONIMIA: VERDEJO		
OBSERVACIONES DE GUIA A MONTAÑA ALTA, COGER EL CRUCE QUE BAJA AL PASO DE MARIA LOS SANTOS. DESPUÉS EL PRIMER CRUCE A LA IZQUIERDA HASTA EL FINAL		

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CONJUNTO DE DOS CASAS RURALES, CON TEJADO A DOS AGUAS DE TEJA CANARIA DE CARÁCTER TRADICIONAL.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
<u>CONJUNTO</u>	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b><u>ANTRÓPICAS</u></b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
BUENO	REGULAR	<u>MALO</u>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	SI	NO
AÑO		AUTOR
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	NO
AÑO		AUTORES
<b>OBSERVACIONES</b>		
<b>REQUIERE LEVANTAMIENTO PLANIMETRO</b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

CONJUNTO CON UNA GRAN ACTITUD PARA UTILIZARLO PARA EL TURISMO RURAL  
ACTUALMENTE EN EJECUCIÓN LOMO HOTEL RURAL

## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FOTO:



FOTO 2:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
<b>fachada</b>	. Conjunto de edificaciones de forma rectangular de muros de piedra seca.		En proceso de rehabilitación
<b>revestimientos</b>	Encalados	-----	-----
<b>carpintería</b>	Madera	-----	
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>			-----
<b>balcones</b>		-----	-----
<b>zócalos</b>		-----	-----
<b>Cornisa</b>		-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>		-----	-----
<b>color</b>	Ocres	-----	-----
<b>escaleras</b>	-----	-----	-----
<b>cubierta</b>	Teja canaria	Bueno	-----
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	Espacios exteriores.	-----	-----



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 381

DENOMINACIÓN CUEVAS (2) Y ALPENDRE (1)

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Verdejo
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 439915; 3107835	ALTITUD 715 metros
TOPONIMIA	Junquillo	
<b>OBSERVACIONES</b> PARTIR DE GUÍA HACIA MOYA. EN CASA AGUILAR DESVIARSE HACIA BARRANQUILLO FRÍO. AL LLEGAR AL NÚCLEO TOMAMOS LA CARRETERA QUE ASCIENDE POR EL LOMO HACIA JUNQUILLO, EN LA SIGUIENTE INTERSECCIÓN GIRAMOS HACIA EL OESTE. EL BIEN ESTÁ EN LA LADERA ESTE DEL BARRANCO DEL JUNQUILLO.		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN	OBSERVACIONES REDACTOR: CONJUNTO FORMADO POR DOS CUEVAS, UNA DE ELLAS ALPENDRE CON PESEBRE EXCAVADO EN LA PARTE POSTERIOR Y ALPENDRE EXCAVADO EN LA LADERA CON TECHO A UN AGUA DE TEJA Y MUROS DE PIEDRA Y BARRO, CON PESEBRE EXCAVADO EN EL TERRENO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>  CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA SINGULARIDAD <u>TIPOLOGÍA</u>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>  INTEGRAL <u>AMBIENTAL</u> PARCIAL	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>  CONSERVACIÓN CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN <u>REHABILITACIÓN</u> REMODELACIÓN

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	REGULAR	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
ALTA	<b><u>MEDIA</u></b>	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
ALTO	<b><u>MEDIO</u></b>	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b><u>COLOR</u></b>
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AÑO    2002                      AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	NO
AÑO                                      AUTORES		
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		



## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

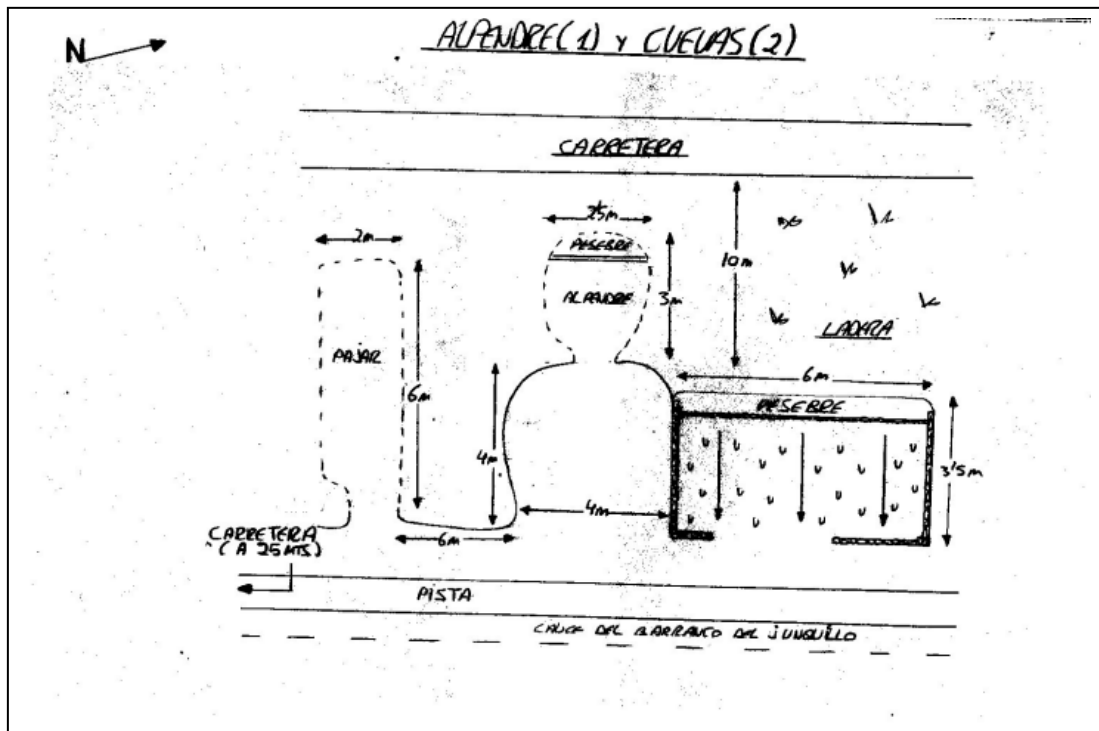
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DETERIORO LEVE DEL TEJADO, VEGETACIÓN EN ALREDEDORES Y RETOQUES DE MEZCLA EN PESEBRES.

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
<b>fachada</b>	Elemento rectangular incrustado en la ladera, con cubierta inclinada de tejas, muros de piedra y rosos de cueva contiguos	Bueno	-----
<b>revestimientos</b>	-----	-----	-----
<b>carpintería</b>	Inexistente	-----	Utilizar diseños y calidades característicos
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	-----	-----	-----
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	De tejas, a un agua, con empalizada y cañizo en la techumbre	Bueno	-----
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	Sus espacios exteriores camino de acceso.	-----	Limpieza y consolidación de los taludes. El camino de acceso en el caso de pavimentarse se empedrará.

# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 382

DENOMINACIÓN: ALPENDRES (2) Y PAJAR (1)

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 440055; 3108855	ALTITUD 640
TOPONIMIA:	FINCA HOYA DE LA CRUZ	
OBSERVACIONES	PARTIR DE GUÍA HACIA HOYA POR EL INTERIOR Y POSTERIORMENTE DESVIARSE HACIA PASOS DE MARÍA DE LOS SANTOS. TRAS PASAR UN CRUCE HACIA BARRANQUILLO FRÍO A LA IZQUIERDA. ENCONTRAMOS EL BIEN 400 METROS MAS ADELANTE. AL OESTE DE LA CARRETERA.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CONJUNTO DE CONSTRUCCIONES HECHAS EN PIEDRA, BARRO Y CAL CON TECHOS A UN AGUA DE TEJA , CAÑA, BARRO Y MADERA. TIENE ELEMNTOS DE CANTERÍA EN ESQUINAS Y MARCOS DE PUERTAS. DOS DE ELLAS SON ALPENDRES CON PESEBRES EN PARED POSTERIOR Y UNO ES PAJAR CON ENTRADA LATERAL.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

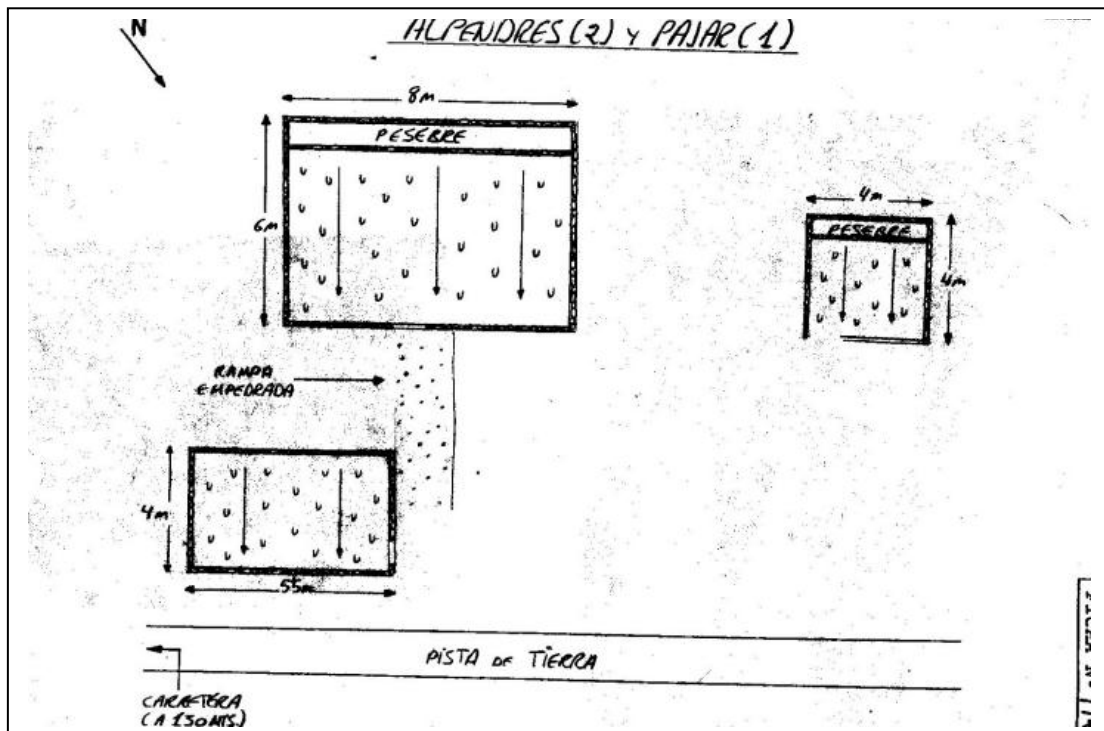
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

UN ALPENDRE TIENE TECHO DE URALITA Y HAY PUERTAS METÁLICAS EN EL OTRO ALPENDRE Y EN EL PAJAR.
---

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Conjunto de elementos de planta rectangular, cubiertas inclinadas y muro de piedra	Bueno	-----
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente en algún caso y metálica en otros.	-----	Utilizar diseños y calidades característicos como madera
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	Tejas a un agua, con empalizada en la techumbre y uralita en uno de ellos	Bueno	Se sustituirá la uralita por tejas.
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Su espacio exterior	-----	Es importante estudiar paisajísticamente la relación y dialogo entre las tres piezas



# CATÁLOGO



# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 383

DENOMINACIÓN:

POZO

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 440030; 3109160	ALTITUD
TOPONIMIA:	CUESTA DEL BURRO	
OBSERVACIONES	ASCENDER POR EL LOMO DE MARÍA DE LOS SANTOS HASTA LLEGAR AL DESVÍO HACIA BARRANQUILLO FRÍO. EL BIEN ESTÁ JUNTO AL CRUCE.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: POZO CON PLANTA IRREGULAR Y TECHO A DOS AGUAS EN PIEDRA, CAL Y CANTOS. DE LA NAVE PRINCIPAL PARTEN DOS CUARTOS CON TECHO A UN AGUA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

PUERTAS METÁLICAS Y CUARTOS ADOSADOS.

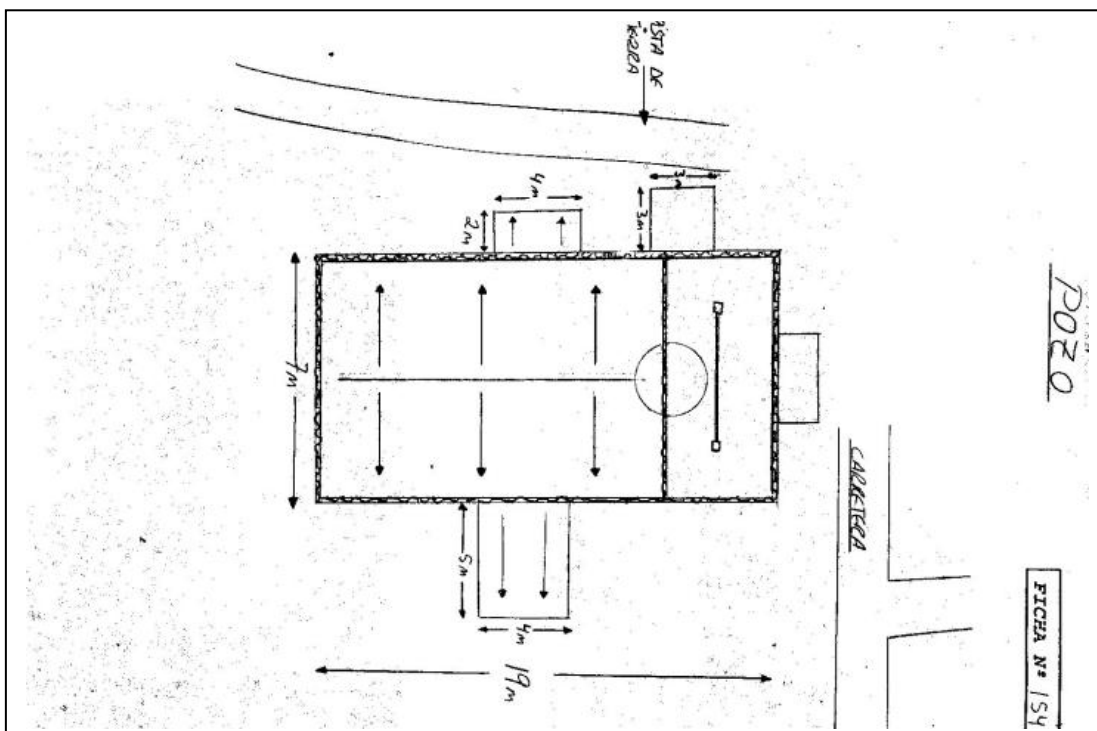
DETERIORO LEVE DEL TECHO.

MANTIENE LA MAQUINARIA ANTIGUA Y LA MODERNA.

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	<b>MATERIALES</b>	<b>ESTADO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>fachada</b>	Elemento de planta rectangular con cubierta inclinada, anexo plano y muro de cantos.	Bueno	-----
<b>revestimientos</b>	Mortero de cal y arena de sellado de juntas	Bueno	-----
<b>carpintería</b>	Chapas de hierro	Bueno	Se estudiarán alternativas para el cerramiento.
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	-----	-----	-----
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	A dos aguas, con planchas de uralita y plana en anexo	Bueno	-----
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	-----	-----	-----

# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 384

DENOMINACIÓN:

POZO

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439730; 3109195	ALTITUD 560
TOPONIMIA:	BARRANQUILLO JUNQUILLO O VERDEJO	
OBSERVACIONES	PARTIR DE GUIA HACIA MOYA; TRAS PASAR SAN JUAN, DESVIARSE HACIA PASOS DE MARIA DE LOS SANTOS Y CONTINUAR ASCIENDIENDO HASTA UN DESVIO HACIA EL BARRANCO, EN LA ZONA CONOCIDA COMO LA PALMA. UNA PISTA DE TIERRA CONDUCE AL FONDO DEL BARRANCO. DONDE SE	

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: POZO DE PLANTA RECTANGULAR Y TECHUMBRE A DOS AGUAS. LOS MUROS ESTAN REALIZADOS EN BLOQUES DE PICON APELMAZADO (SILLERIA DE GALDAR) Y CAL. PRESENTA MOTOR DE GASOIL Y ELECTRICO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b><u>ALTA</u></b>	<b>MEDIA</b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y. N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

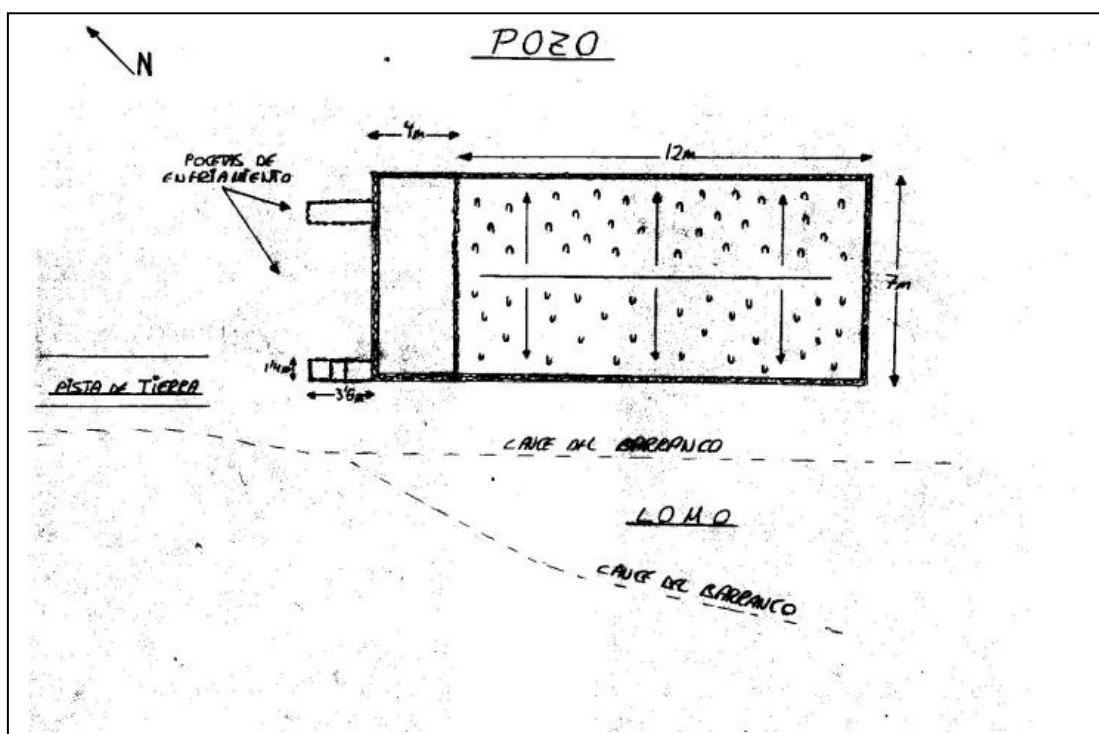
DETERIORO DE LA TECHUMBRE, CON PLANCHAS EN CIERTAS ZONAS. RECOLONIZACION EN LOS ALREDEDORES.
--



FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Elemento de planta rectangular con cubierta inclinada y muro de canto	Bueno	-----
revestimientos	Mortero de cal y arena	Bueno	-----
carpintería	Chapas de hierro	Bueno	-----
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	Blanco	Mal	Posibilidad de utilizar otros colores que favorezcan su integración en el territorio
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a dos aguas	Bueno	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

# CATÁLOGO



# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 385

DENOMINACIÓN: MOLINO DE LA PALMA- MOLINO DE ARRIBA DE PALMA DE QUINTANA

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439850; 3109285	ALTITUD 590
TOPONIMIA:	LA PALMA	
OBSERVACIONES	PARTIR DE GUIA HACIA MOYA; TRAS PASAR SAN JUAN, DESVIARSE HACIA PASOS DE MARIA DE LOS SANTOS Y CONTINUAR ASCIENDIENDO HASTA UN DESVIO A LA DERECHA EN LA ZONA CONOCIDA COMO LA PALMA. EL BIEN ESTA A POCOS METROS DENTRO DE UN RECINTO AMURALLADO.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: MOLINO REHABILITADO COMO VIVIENDA, MANTIENE LA ACEQUIA QUE VA GANANDO ALTURA HASTA LLEGAR AL CUBO, AMBOS BIEN CUIDADOS. EL MOLINO EN SI HA SIDO COMPLETAMENTE RECONSTRUIDO AL ESTAR MUY DETERIORADO Y SE HA CONVERTIDO EN VIVIENDA. SE MANTIENE LAS PIEDRAS DEL MOLINO Y DE LAS ACEQUIAS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
BUENO	<b><u>REGULAR</u></b>	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b><u>ALTA</u></b>	MEDIA	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
ALTO	MEDIO	<b><u>BAJO</u></b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y. N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

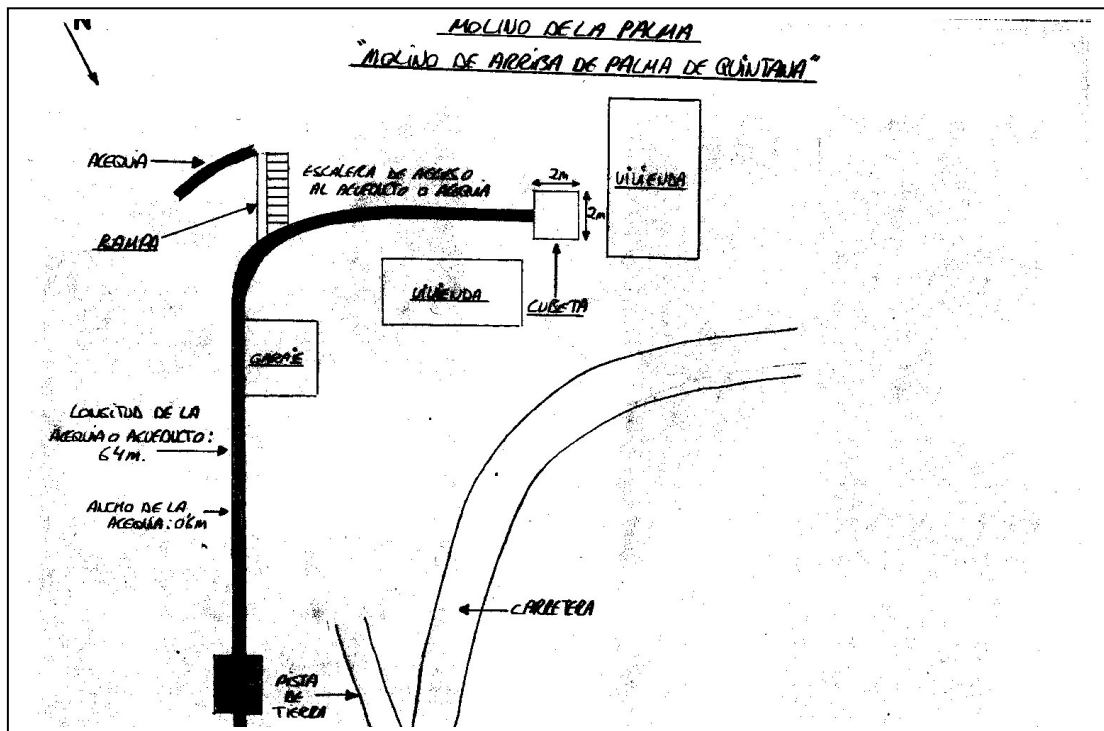
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

EL MOLINO HA SIDO TOTALMENTE REHABILITADO.

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
<b>fachada</b>	Conjunto de elementos rectangulares organizados en base a la acequia de agua.		Se han rehabilitado
<b>revestimientos</b>	Encalados	-----	-----
<b>carpintería</b>	Madera barnizada	-----	
Dinteles, jambas y alféizar			-----
<b>balcones</b>		-----	-----
<b>zócalos</b>		-----	-----
<b>Cornisa</b>		-----	-----
Eltos.decorativos		-----	-----
<b>color</b>	Diversos blancos y amarillos.	-----	-----
<b>escaleras</b>	-----	-----	-----
<b>cubierta</b>	Plana		-----
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	-----	-----	-----

# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 386

DENOMINACIÓN: MOLINO DE JUNQUILLO Y VERDEJO DE PALMA DE QUINTANA

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439710; 3109265	ALTITUD 550
TOPONIMIA:	LA PALMA - BCO JUNQUILLO O VERDEJO	
OBSERVACIONES	PARTIR DE GUIA HACIA MOYA. TRAS PASAR SAN JUAN, DESVIARSE HACIA PASOS DE MARIA DE LOS SANTOS Y CONTINUAR ASCIENDIENDO HASTA UN DESVIO QUE CONDUCE AL BARRANCO, EN LA ZONA CONOCIDA COMO LA PALMA. UNA PISTA DE TIERRA LLEGA AL FONDO DEL BARRANCO DONDE ENCONTRAMOS EL BIEN.	

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ACEQUIA DE GRANDES DIMENSIONES QUE LLEGA A UNA RAMIFICACION DONDE SE DESVIA EL AGUA HACIA EL CUBO. SE MANDA EL AGUA POR LA LADERA DEL BARRANCO A UNA EDIFICACION DE PLANTA RECTANGULAR QUE HAY EN EL FONDO DEL BARRANCO. LA MAQUINARIA SE ENCUENTRA EN PERFECTO ESTADO DE CONSERVACION.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
BUENO	<b><u>REGULAR</u></b>	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
ALTA	<b><u>MEDIA</u></b>	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b><u>ALTO</u></b>	MEDIO	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA                      <u>PRIVADA</u></p>
--

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

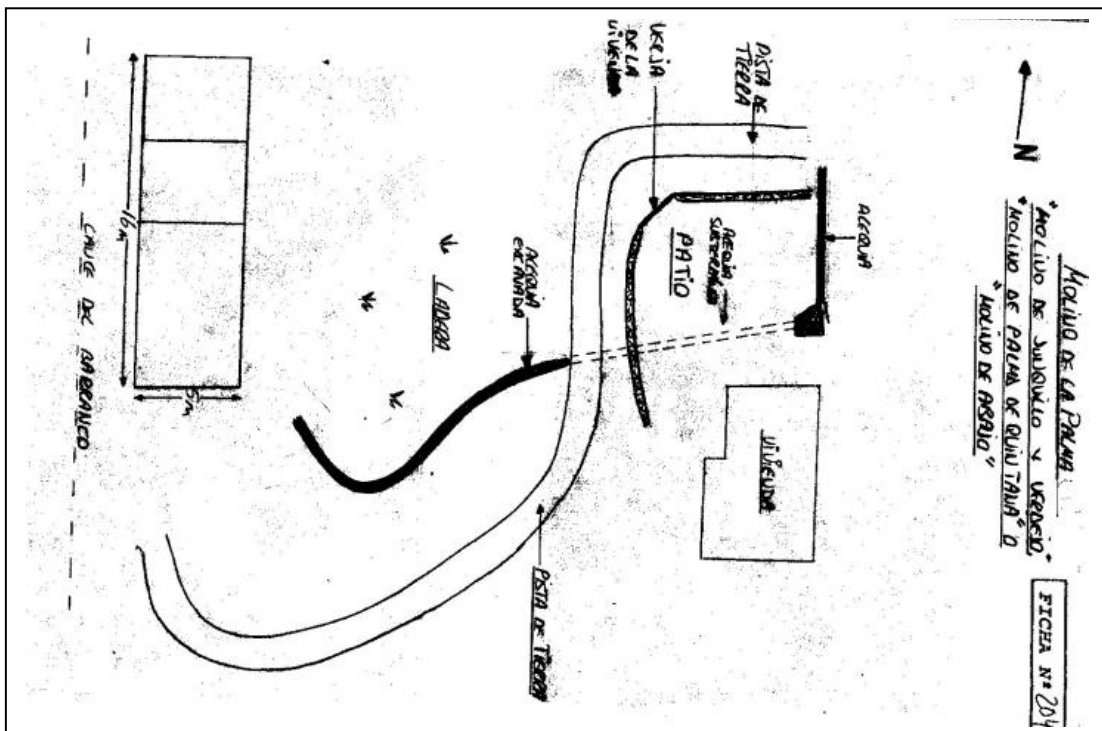
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

<p>LA CUBETA ESTA DENTRO DEL RECINTO AMURALLADO DE UNA CASA QUE FUE ANTERIORMENTE EL MOLINO VIEJO. EL MOLINO EN SI ESTA DENTRO DE UNA VIVIENDA DE DOS PLANTAS DE TECHO PLANO. LAS ESCRITURAS DE LA CASA OBLIGAN AL PROPIETARIO A CUIDAR LA MAQUINARIA DEL MOLINO.</p>
---

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 387

DENOMINACIÓN: DOS CANTONERAS

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 439960; 3109325	ALTITUD 600
TOPONIMIA:	CUESTA DE LOS BURROS	
OBSERVACIONES	PARTIR DE GUÍA HACIA MOYA. TRAS PASAR SAN JUAN, TOMAR EL DESVÍO HACIA PASOS DE MARÍA DE LOS SANTOS. EL BIEN ESTÁ AL OESTE DE LA CARRETERA, JUNTO AL NÚMERO 63 DE CUESTA DE LOS BURROS.	

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CONJUNTO DE CANTONERAS INTERIORMENTE COMPARTIMENTADAS, DE PLANTA RECTANGULAR HECHAS EN PIEDRA Y CAL. UNA DE ELLAS, ESTÁ DENTRO DE UN CUARTO DE PLANTA RECTANGULAR Y TECHO PLANO HECHO EN PIEDRA, BARRO Y CAL. PRESENTA ELEMENTOS DE CANTERIA EN LA PUERTA. ADEMÁS HAY UNA ACEQUIA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

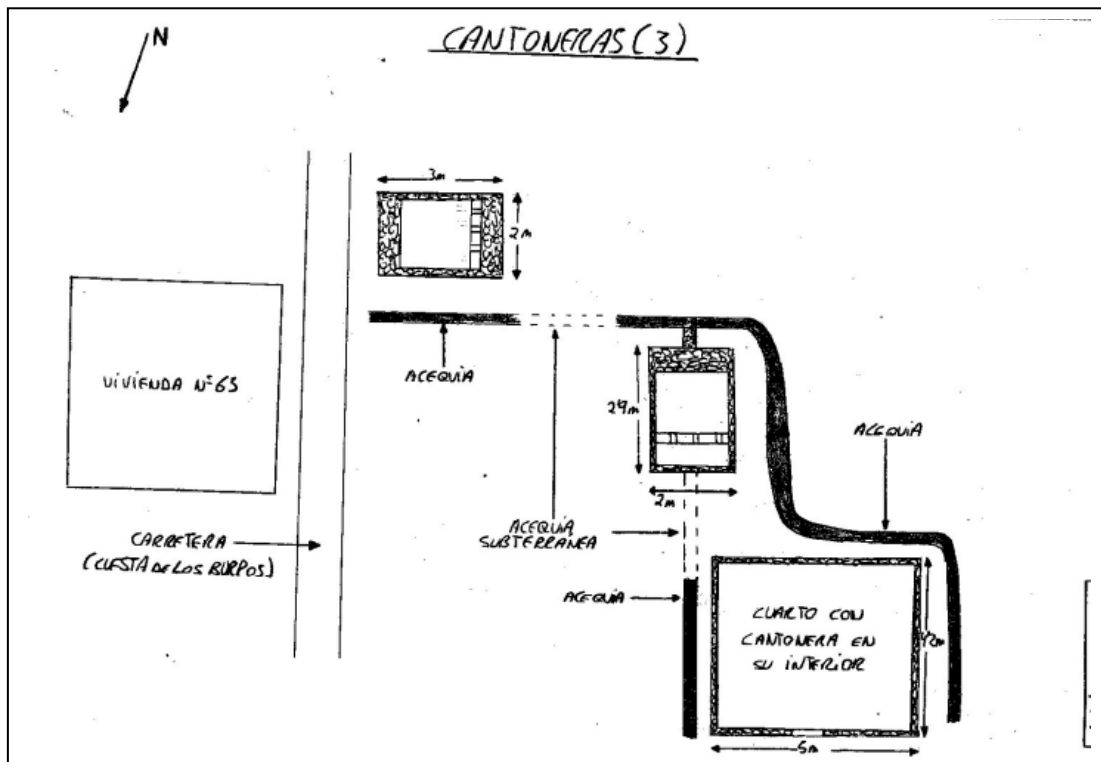
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

EROSION LEVE DE LA CAL.
-------------------------

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	cuerpo de planta rectangular con cubierta plana y muro de cantos	Regular	Conservar sus muros y volumetría
revestimientos	Mortero de cal y arena	Mal	Utilizar los mismos materiales para su restauración
carpintería	Chapa de hierro	Mal	Utilizar calidades y diseños característicos
Dinteles, jambas y alféizar	Resaltados en piedra de canteria	bueno	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	Blanco	Mal	Posibilidad de utilización de otros colores que favorezcan su integración en el territorio
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	Plana con entramado de madera	Mal	Utilizar materiales similares para su rehabilitación
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----



# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 388

DENOMINACIÓN

CUEVAS ALPENDRE Y PAJAR

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio <b>Montaña Alta</b>
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 437760; 3104505	ALTITUD 1080 metros
TOPONIMIA	MARENTE - MONTAÑA DE BUENVENTURA	
<b>OBSERVACIONES</b> PARTIENDO DE MONTAÑA ALTA DIRIGIRSE HACIA EL CASERIO DE BARRANCO DEL PINAR Y EN EL CRUCE A LOMO DEL PINO DESVIARSE HACIA EL SUR. TRAS 600 METROS SE LLEGA A UN SEGUNDO CRUCE, DESVIARSE A LA IZQUIERDA Y DESPUES A LA DERECHA. EL BIEN ESTA AL FINAL DE LA PISTA, CERCA DEL LIMITE MUNICIPAL.		

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CONJUNTO DE CUEVAS AL QUE SE ACCEDE A TRAVÉS DE UN ANCHO Y LARGO PASILLO, EXCAVADO EN LA LADERA. PRIMERO ENCONTRAMOS UN ABREVADERO EXCAVADO Y TRES CUEVAS PEQUEÑAS EN UN LATERAL Y OTRA CUEVA DE PLANTA RECTANGULAR CON UN PESEBRE Y UN RELANO EN EL OTRO LATERAL. TRAS EL HAY DOS ESTANCIAS DE PLANTA RECTANGULAR, UN ALPENDRE Y UN PAJAR.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b>NATURALES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	REGULAR	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
ALTA	<b><u>MEDIA</u></b>	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
ALTO	<b><u>MEDIO</u></b>	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b><u>COLOR</u></b>
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AÑO    2002                    AUTOR		ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	NO
AÑO                                    AUTORES		
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

### **SUGERENCIAS**

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

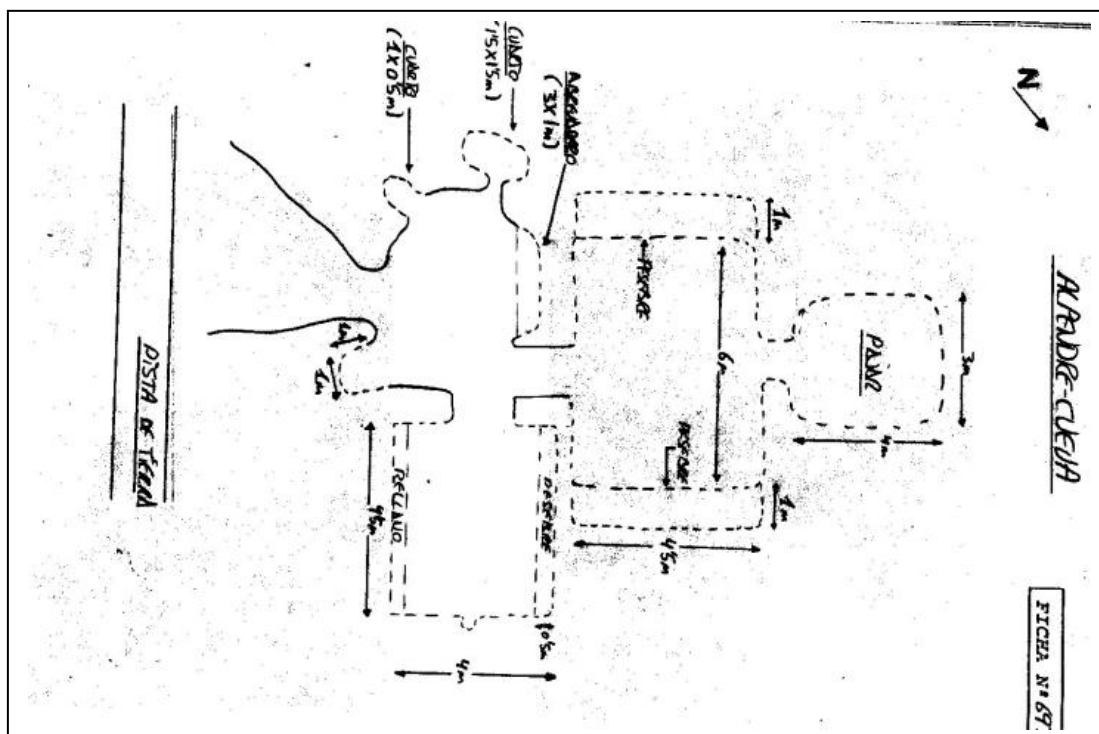
### **OBSERVACIONES**

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
<b>fachada</b>	Rosos de cuevas	Regular	Requiere reacondicionamiento y limpieza vegetación exterior
<b>revestimientos</b>	-----	-----	-----
<b>carpintería</b>	Inexistente	-----	Utilizar madera con diseños y calidades característicos
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	-----	-----	-----
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	-----	-----	-----
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	El espacio abierto	-----	Mantener el espacio abierto entre cuevas

# CATÁLOGO



# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 389

DENOMINACIÓN

ESTANQUE CUEVA

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio <b>Montaña Alta</b>
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 437815; 3104465	ALTITUD 1080 metros
TOPONIMIA	MARENTE - MONTAÑA BUENAVENTURA	
<b>OBSERVACIONES</b> DESDE MONTAÑA ALTA DIRIGIRSE AL BARRANCO DEL PINAR Y EN EL CRUCE HACIA EL LOMO DEL PINO DESVIARSE HACIA EL SUR, Y TRAS UNOS 600 MTS. LLEGAMOS AL CAUCE, TOMAMOS A LA IZQUIERDA Y POSTERIORMENTE A LA DERECHA. EL BIEN ESTA AL FINAL DE LA PISTA, CERCA DEL LIMITE MUNICIPAL.		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE CUEVA DE PLANTA IRREGULAR EXCAVADO EN UNA LADERA DE PICON. TIENE UN PASILLO DE ACCESO EXCAVADO EN EL TALUD INFERIOR CERRADO EN SU PARTE ANTERIOR CON UN MURO DE PIEDRA . TRAS EL MURO HAY UNA CANTONERA Y EL MURO DEL ESTANQUE.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b>NATURALES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	REGULAR	MALO
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
ALTA	<b><u>MEDIA</u></b>	BAJA
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
ALTO	<b><u>MEDIO</u></b>	BAJO

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b><u>COLOR</u></b>
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	NO
AÑO    2002                    AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	SI	NO
AÑO                                    AUTORES		
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

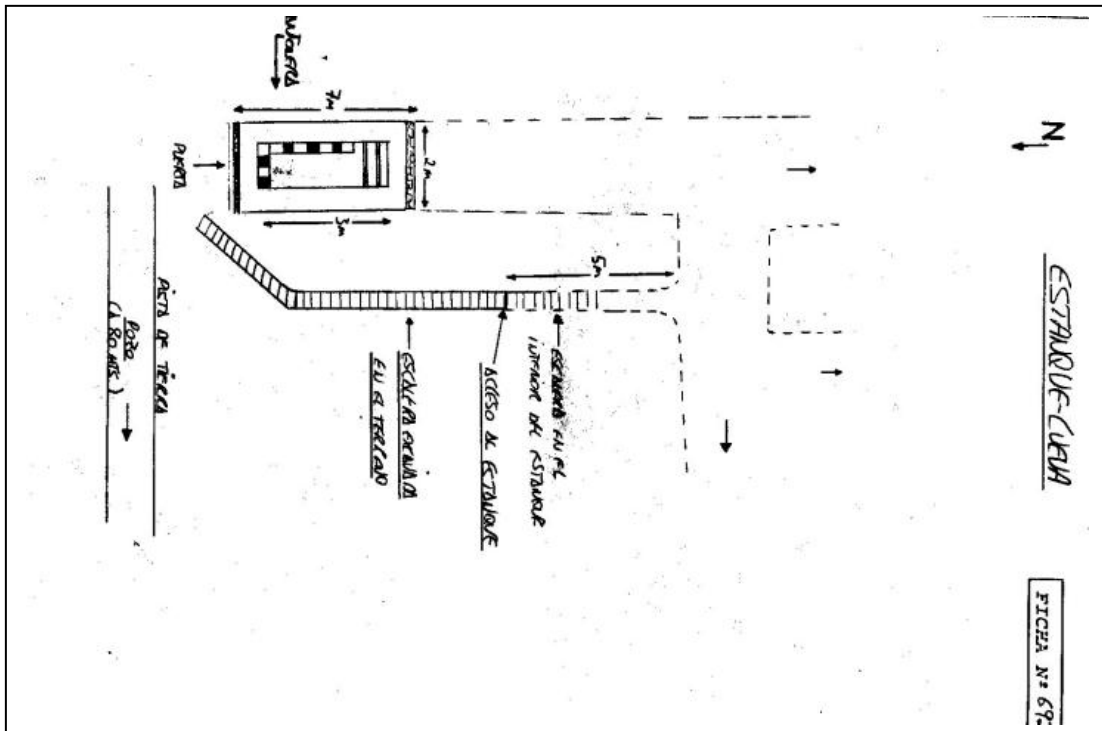
EL ACCESO AL INTERIOR DEL ESTANQUE SE REALIZA A TRAVES DE UN AGUJERO EN LA LADERA POR ENCIMA DE LA BOCA. ESTE ACCESO TIENE UN PASILLO ESTRECHO CON ESCALONES EXCAVADOS EN EL TERRENO. INTERIOR DEL ESTANQUE ENCALADO.
---



FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO



# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 390

DENOMINACIÓN:

POZO

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio:
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439175; 3112250	ALTITUD
TOPONIMIA:	BARRANCO DE LAS GARZAS (INGENIO BLANCO)	
OBSERVACIONES	PARTIR DE GUIA HACIA LA DEHESA. TOMAR UNA PISTA A LA DERECHA EN LA CURVA ANTERIOR A LAS INSTALACIONES DE UNELCO Y POSTERIORMENTE CONTINUAR POR EL CAMINO HASTA CRUZAR EL BARRANCO. EL BIEN ESTA EN LA LADERA OESTE JUNTO AL CAUCE.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: POZO DE PLANTA RECTANGULAR Y TECHO A DOS AGUAS CONSTRUIDO CON CANTOS RECTANGULARES DE PICON APELMAZADO. TIENE UN CUARTO ADOSADO DE TECHO A UN AGUA. JUNTO AL POZO HAY UN DEPOSITO DE ENFRIAMIENTO DEL MOTOR COMPARTIMENTADO EN 5. DISPONE DE LA MAQUINARIA	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

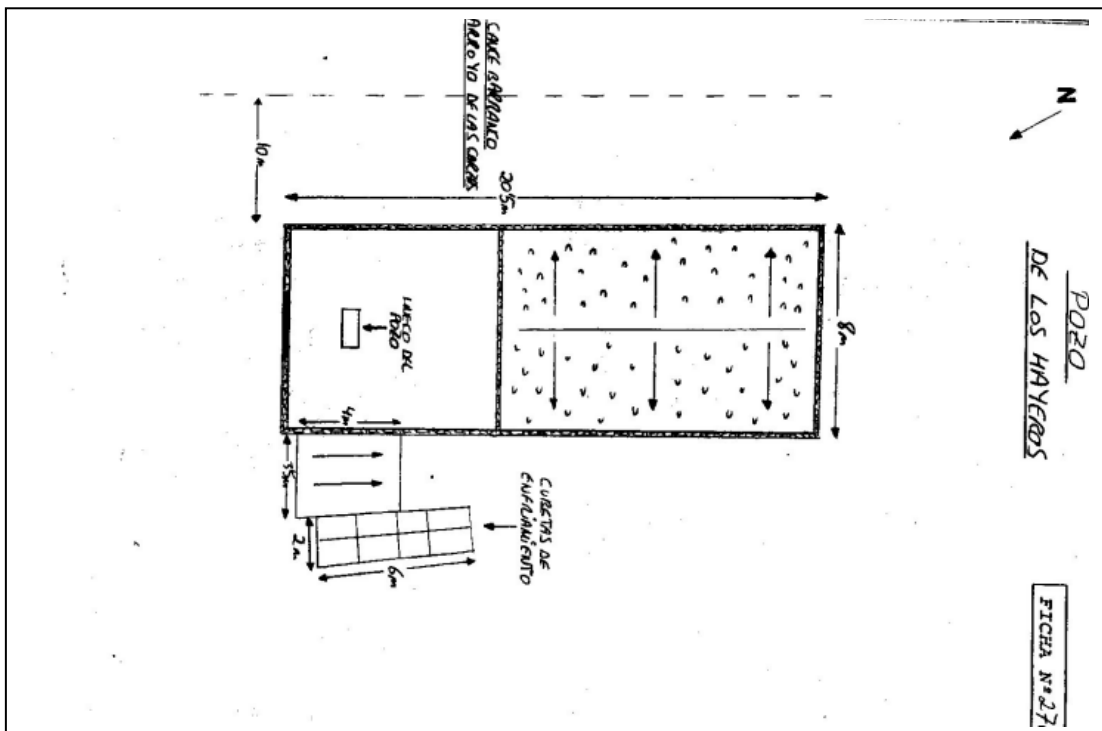
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FALTA PARTE DE LA TECHUMBRE Y EL RESTO ESTA DETERIORADO

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
<b>fachada</b>	Elemento de planta rectangular con cubierta inclinada y anexo plano y con muro de cantos	Bueno	-----
<b>revestimientos</b>	Mortero de cal y arena, solo en sellado de juntas en anexo	Bueno	-----
<b>carpintería</b>	Chapas de hierro y madera de riga.	Bueno	-----
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	Blanco	Bueno	Posibilidad de utilización de otros colores que favorezcan su integración en el territorio
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	Tejas a dos aguas con cerchas metálicas en la estructura y anexo plano	Mal	Utilizar materiales similares para su rehabilitación
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	Espacios exteriores circundantes	-----	Limpieza y tratamiento paisajístico del entorno

# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 391

DENOMINACIÓN:

CANTONERA

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: LA CUESTA
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28;438560; 3111910	ALTITUD 305 METROS
TOPONIMIA: CUESTA CARABALLO		
OBSERVACIONES PARTIR DE GUÍA HACIA EL INTERIOR A TRAVÉS DE CUESTA CARABALLO. EL BIEN ESTÁ JUNTO A LA CARRETERA Y AL OESTE DE ESTA.		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CANTONERA DE PIEDRA Y CAL CON VARIOS COMPARTIMENTOS. ESTÁ DENTRO DE UN CUARTO DE PLANTA RECTANGULAR Y TECHO PLANO HECHO CON CANTOS DE PICÓN APELMAZDO Y CAL. PROFUNDIDAD DE CANTONERA: 1 METRO, ALTURA DEL CUARTO: 3 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>  CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA <u>SINGULARIDAD</u> <u>TIPOLOGÍA</u>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>  <u>INTEGRAL</u> AMBIENTAL PARCIAL	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>  <u>CONSERVACIÓN</u> CONSOLIDACIÓN <u>RESTAURACIÓN</u> REHABILITACIÓN REMODELACIÓN

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b>NATURALES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		



## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

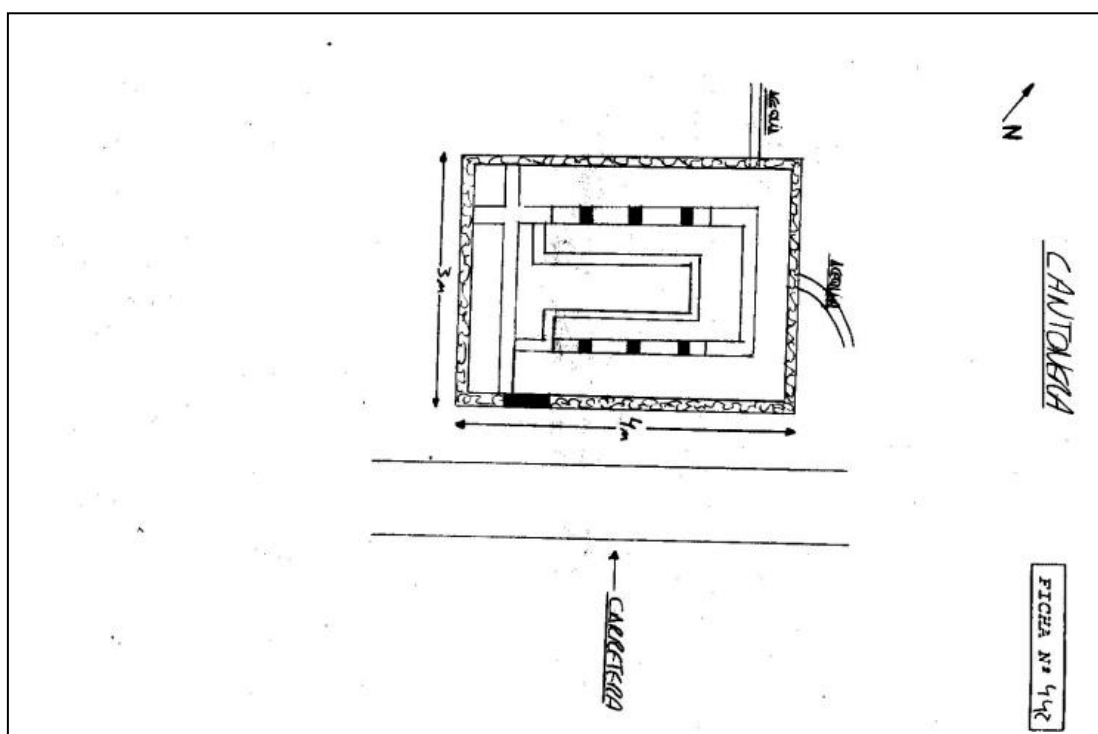
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

ARREGLOS CON MEZCLA EN CANTONERA LA CANTONERA Y EN EL TECHO DEL CUARTO.
---

FOTO:



PLANO:



## Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	<b>MATERIALES</b>	<b>ESTADO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>fachada</b>	Elemento planta rectangular y cubierta plana, con muro de carga	Bueno	Incentivar su sencillez
<b>revestimientos</b>	Mortero de cal y arena en sellado de juntas	Bueno	-----
<b>carpintería</b>	Inexistente	-----	Utilizar diseños y calidades característicos
<b>Dinteles, jambas y alféizar</b>	No posee	-----	-----
<b>balcones</b>	No posee	-----	-----
<b>zócalos</b>	No posee	-----	-----
<b>Cornisa</b>	No posee	-----	-----
<b>Eltos.decorativo</b>	No posee	-----	-----
<b>color</b>	-----	-----	-----
<b>escaleras</b>	No posee	-----	-----
<b>cubierta</b>	Plana de hormigón	Bueno	-----
<b>patio</b>	-----	-----	-----
<b>Otros elementos</b>	-----	-----	-----

# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 393

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: BARRANQUILLO FRIO
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 440390; 3108940	ALTITUD 615
TOPONIMIA:	BARRANQUILLO FRÍO	
OBSERVACIONES	PARTIR DE CASA AGUILAR HACIA BARRANQUILLO FRIO Y DEJAR ATRAS EL CRUCE QUE CONDUCE A PASO Mº DE LOS SANTOS UNOS 300 METROS. EL BIEN SE ENCUENTRA A 50 METROS AL OESTE DE LA CARRETERA.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE PLANTA RECTANGULAR APOYADO EN LA LADERA.TIENE TRES MUROS DE PIEDRA,CAL Y CANTOS FORRANDO EL INTERIOR. LOS MUROS SE ENSANCHAN EN LA BASE Y EN SU PARTE ALTA TIENEN UNA A CEQUIA DE CANTOS Y CAL. DISPONE DE UNA ESCALERA DE ACCESO AL INTERIOR HECHA EN CANTERÍA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA                      <u>PRIVADA</u></p>
--

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

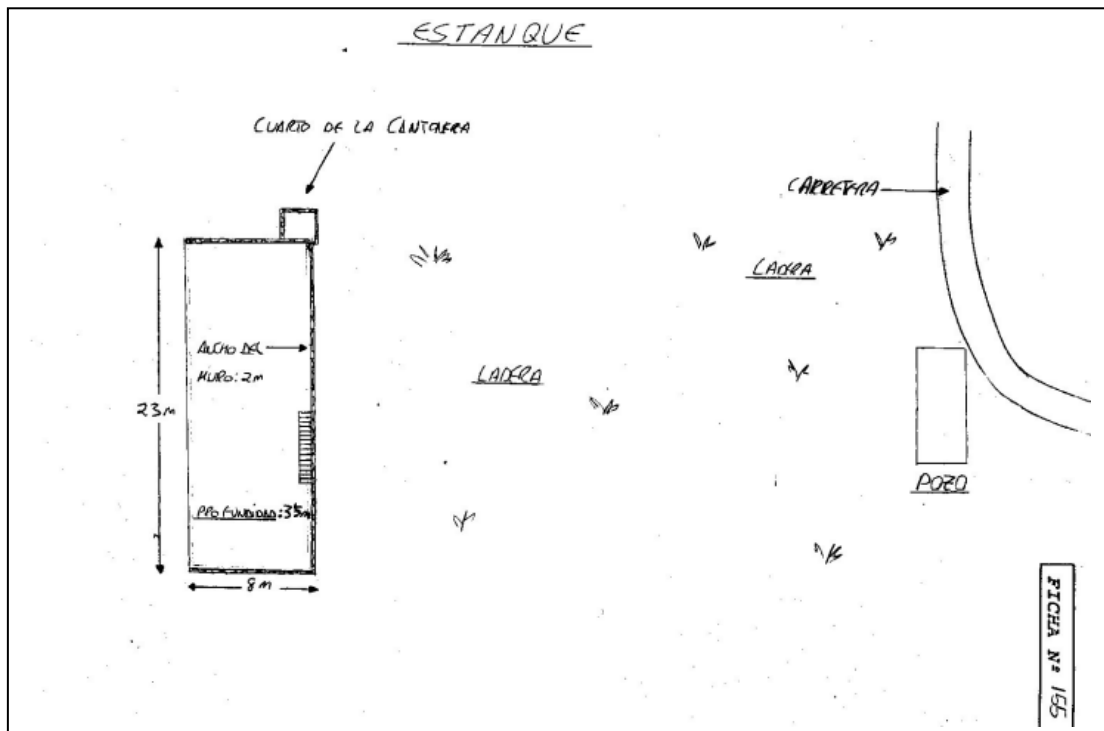
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

<p>PROFUNDIDAD DEL ESTANQUE: 3.5 METROS.</p> <p>IMPERMEABILIZACION DE ALGUNAS ZONAS. DETERIORO DE LA CANTONERA Y VEGETACIÓN LIGERA EN EL MURO.</p>
--

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 394

DENOMINACIÓN: CANTONERA Y ESTANQUE

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: CASAS DE AGUILAR
	Calle ALEJANDRO DEL CASTILLO Y BRAVO DE LAGUNA	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 440600; 3110520	ALTITUD 480
TOPONIMIA:	CASA AGUILAR	
OBSERVACIONES	EL BIEN ESTÁ JUNTO A LA CALLE ALEJANDR CASTILLO BRAVO DE LA LAGUNA POR DEBAJO DE LA IGLESIA.	

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE PLANTA RECTANGULAR APOYADO EN LA LADERA CON MURO DE 1,5 METROS DE ANCHO Y 5 METROS DE ALTO.TIENE PIEDRAS ENCAJADAS EN EL MURO A MODO DE ESCALERA. LA CANTONERA ESTÁ JUNTO A LA CARRETERA. TIENE PLANTA RECTANGULAR Y COMPARTIMENTOS, DOS DE ELLOS CUBIERTOS Y ESTÁ HECHA EN PIEDRA Y CAL.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA                      <u>PRIVADA</u></p>
--

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

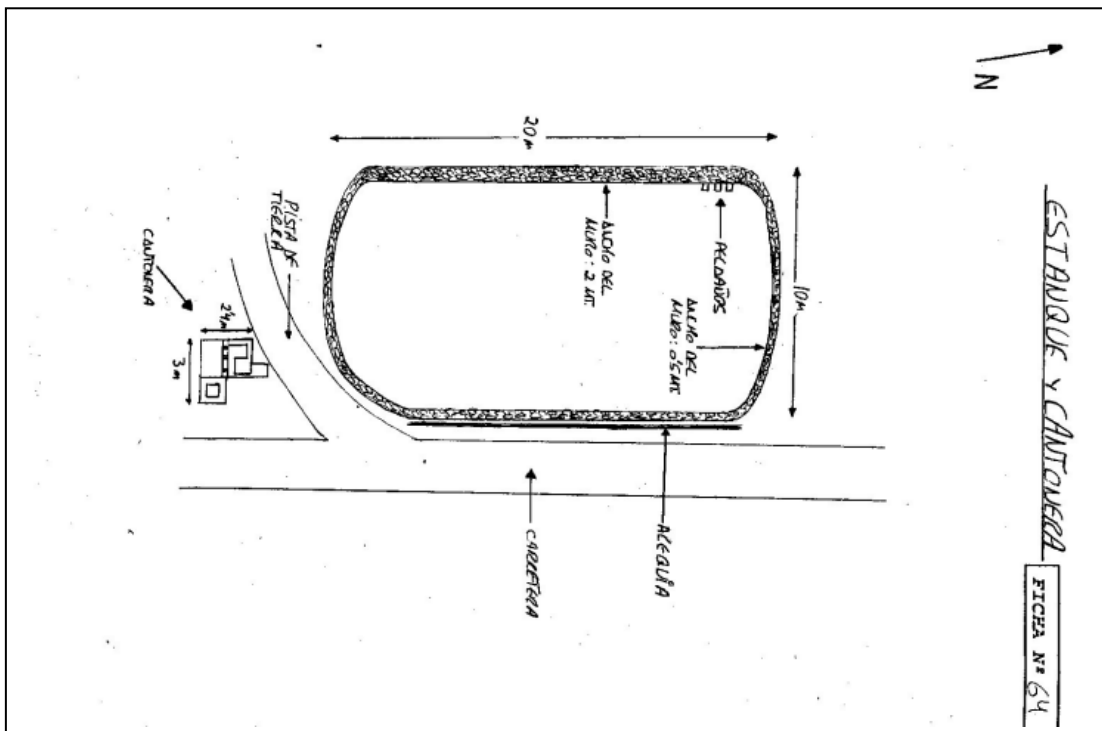
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

<p>VEGETACIÓN EN EL TALUD SUPERIOR DEL ESTANQUE. RETOQUES CON MEZCLA DE POCA IMPORTANCIA EN ESTANQUE Y CANTONERA. COLOCACIÓN DE BLOQUES ENCIMA DEL MURO.</p> <p>EN LA PARTE ALTA DEL ESTANQUE HAY UNA ACEQUIA DE PIEDRA Y CAL.</p>
--

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 395

DENOMINACIÓN:

ESTANQUE

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: CASAS DE AGUILAR
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 440640; 3110535	ALTITUD 485
TOPONIMIA:	CASA AGUILAR	
OBSERVACIONES	EL BIEN ESTÁ 30 METROS AL ESTE DE LA CALLE ALEJANDRO CASTILLO Y BRAVO DE LAGUNA, POR DEBAJO DE LA IGLESIA.	

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE ENCAJADO EN LA LADERA CON MUROS DE DOS METROS DE ANCHO, HECHOS EN PIEDRA, TIERRA Y CAL, A RIPIO. LA PLANTA ES UN RECTÁNGULO CON UNO DE LOS LADOS MAYORES IRREGULAR. TIENE PIEDRA HORADADA COMO PARTE DEL SISTEMA DE APERTURA DE LA BOMBA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y. N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

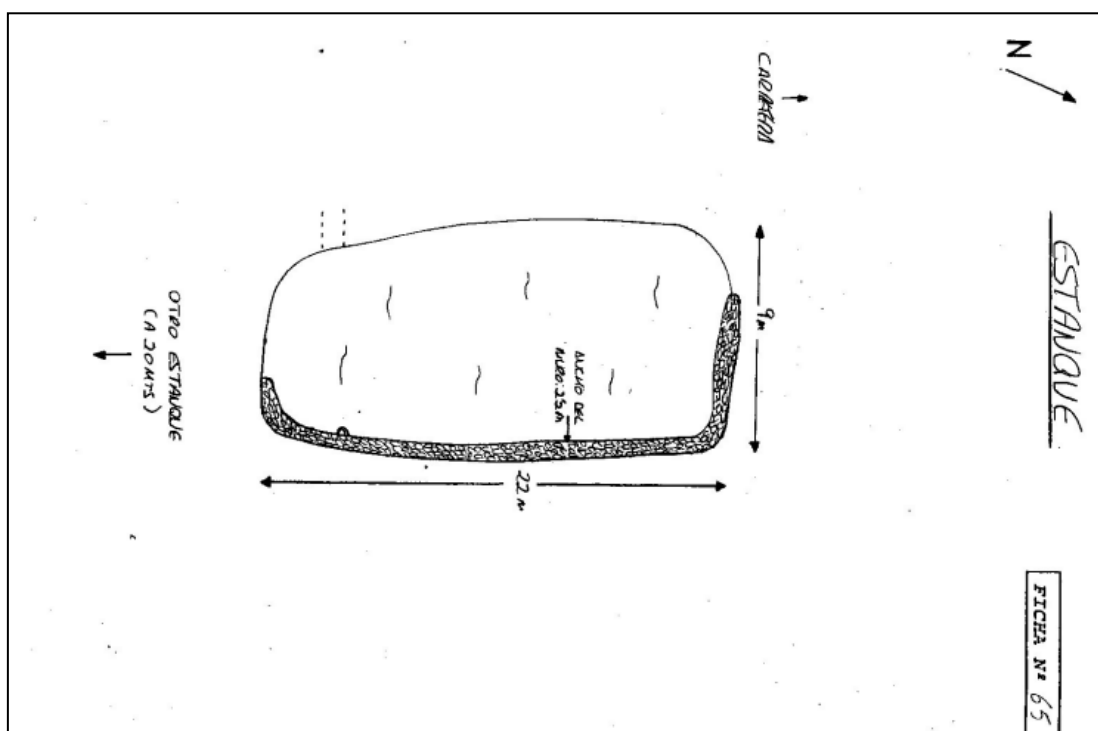
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

<p>HAY OTROS 3 ESTANQUES ANTIGUOS POR ENCIMA DE ESTA Y DE MENOR TAMAÑO. PEQUEÑO TUNEL DE 6 METROS DE LONGITUD QUE LLEGA AL ESTANQUE DESDE EL TALUD SUPERIOR.</p> <p>VEGETACIÓN EN EL INTERIOR Y EN EL TALUD SUPERIOR.      VALLADO DEL MURO.</p>
--

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 396

DENOMINACIÓN:

ESTANQUE

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: CASAS DE AGUILAR
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 440815; 3110795	ALTITUD 415
TOPONIMIA:	CASA AGUILAR BCO CUEVA MORA	
OBSERVACIONES	PARTIENDO DE FARAILAGA DIRIGIRSE HACIA TRES PALMAS. ALLI TOMAR LA CARRETERA QUE ASCIENDE POR EL LOMO QUE LLEGA A CASA AGUILAR. EL BIEN ESTA EN LA PARTE ALTA DE LA LADERA. 50 METROS POR DEBAJO DE LA CARRETERA.	

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE ENCAJADO EN LA LADERA DE PLANTA RECTANGULAR HECHO EN PIEDRA, CAL Y CANTOS. DISPONE DE UNA ESCALERA DE ACCESO AL INTERIOR EXCAVADA EN EL TERRENO. SE MANTIENE EN USO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

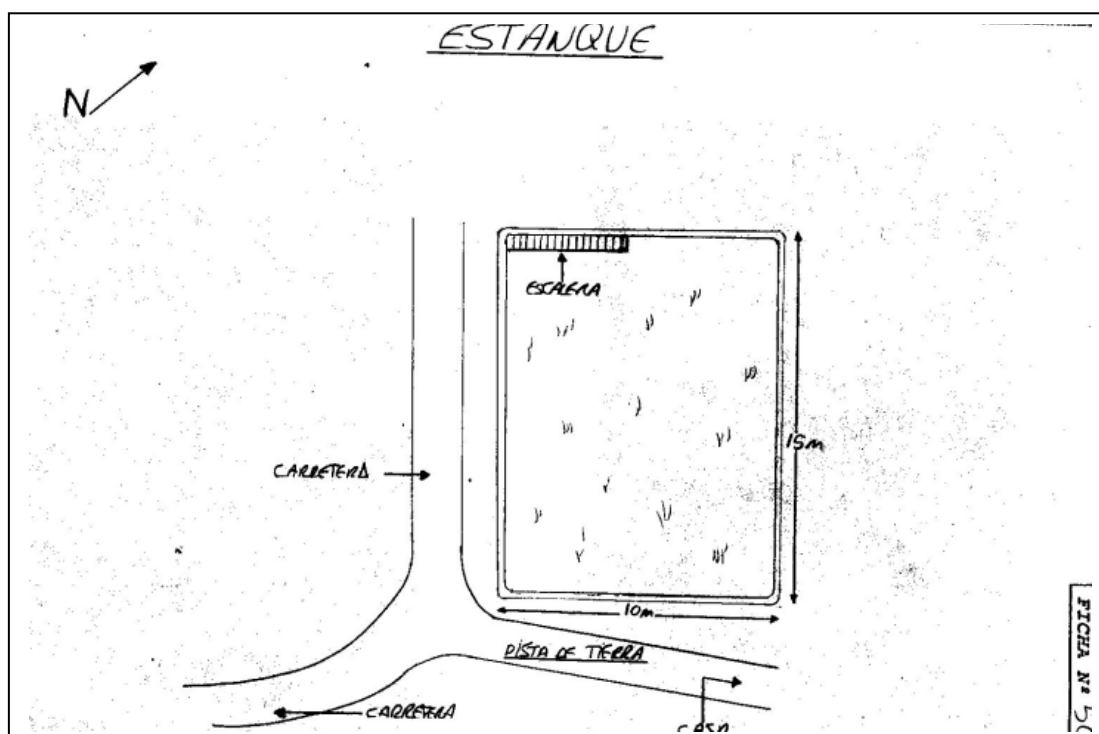
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

LIGERA VEGETACION EN EL FONDO Y DESGASTE LEVE DEL MURO. VALLADO DEL MURO.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 397

DENOMINACIÓN: MARETA DE LOS ENRIQUEZ

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: CASAS DE AGUILAR
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 440590; 3110270	ALTITUD 495
TOPONIMIA:	CASA AGUILAR	
OBSERVACIONES	EL BIEN SE ENCUENTRA POR DEBAJO DE LA CARRETERA SECUNDARIA QUE PARTE DE CASA AGUILAR Y SE DIRIGE A LOS MONDRAGONES. SE ENCUENTRA A LAS AFUERAS DEL BARRIO.	

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE GRANDES DIMENSIONES ENCAJADO EN LA LADERA. LOS MUROS ESTAN REALIZADOS EN PIEDRA Y CAL. EN SU PARTE ALTA TIENE UN GROSOR DE TRES METROS Y ESCALERA DE ACCESO EXCAVADA EN EL TERRENO. PROFUNDIDAD: 12 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
<i>CALIDAD COMPOSITIVA</i>	<i>INTEGRAL</i>	<b><u>CONSERVACIÓN</u></b>
<i>CALIDAD CONSTRUCTIVA</i>	<i>AMBIENTAL</i>	CONSOLIDACIÓN
<i>CONJUNTO</i>	<i>PARCIAL</i>	RESTAURACIÓN
<i>HISTORIA</i>		REHABILITACIÓN
<i>SINGULARIDAD</i>		REMODELACIÓN
<i>TIPOLOGÍA</i>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA                      <u>PRIVADA</u></p>
--

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

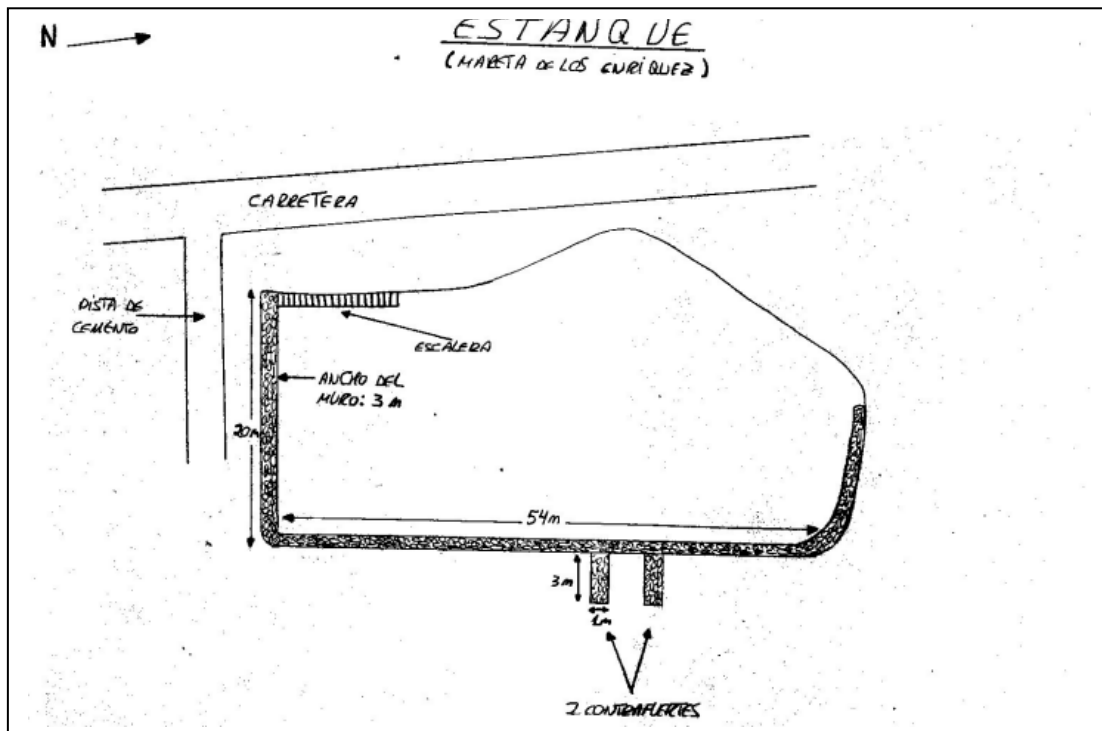
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

<p>VEGETACIÓN EN EL FONDO Y DESPRENDIMIENTOS EN EL TALUD SUPERIOR.                      RETOQUES DE HORMIGON EN MURO Y VALLADO DE ESTE.</p>
---

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 398

DENOMINACIÓN:

ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONDRAGONES
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441875; 3112170	ALTITUD 225
TOPONIMIA:	FARILAGA BAJA - HORMIGUERO	
OBSERVACIONES	PARTIENDO DE LAS PALMAS DE GC. DESVIARSE A LA IZQUIERDA TRAS PASAR EL BCO. DE MOYA. POSTERIORMENTE DESVIARSE HACIA EL HORMIGUERO. CUANDO LA CARRETERA SUBA A UN LOMO DESCENDER POR LA PARTE ALTA DEL LOMO. EL BIEN ESTA A POCOS METROS.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE PLANTA RECTANGULAR Y GRAN TAMAÑO SITUADO SOBRE UN LOMO. ESTA EXCAVADO EN EL TERRENO SOBRESALIENDO POR ENCIMA DE ESTE DOS METROS. DISPONE DE UNA ACEQUIA ADOSADA A MITAD DE MURO HECHA CON CANTOS LABRADOS Y DE UNA ESCALERA DE ACCESO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y. N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

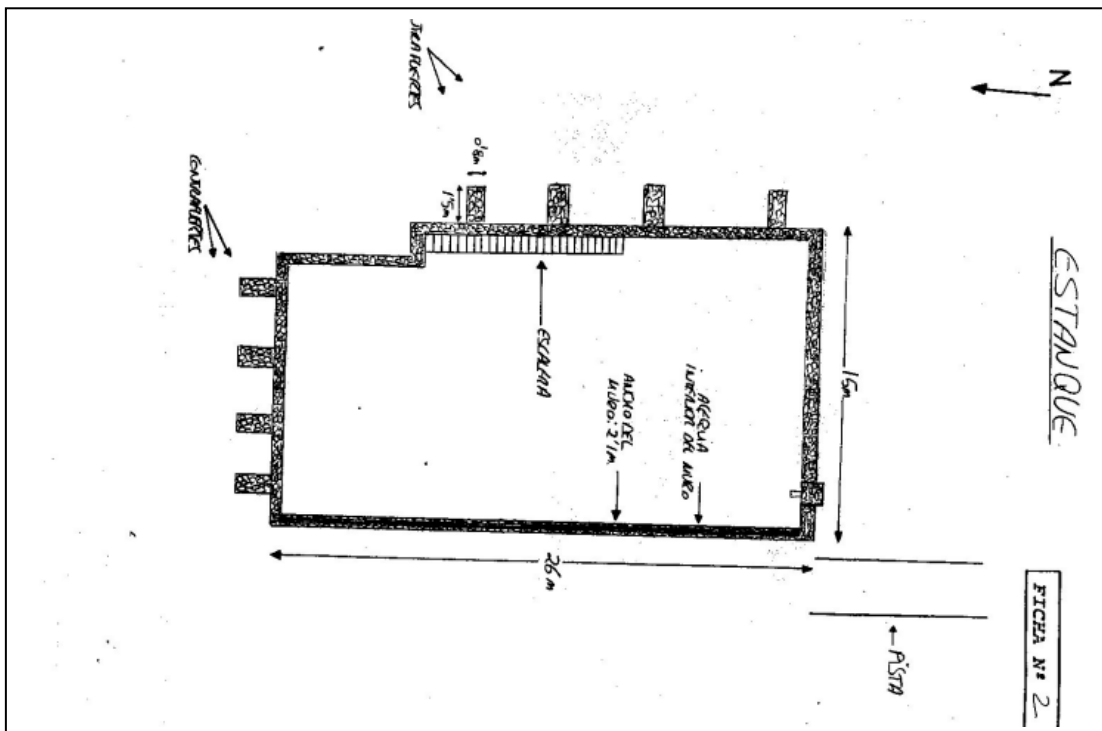
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

RETOQUES DE CEMENTO. VALLADO DE LA PARTE ALTA DEL MURO Y ENCALADO DEL INTERIOR.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 399

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio:
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441870; 3112215	ALTITUD 220
TOPONIMIA:	FARAILAGA BAJA	
OBSERVACIONES	PARTIENDO DE LA CARRETERA GUIA - LAS PALMAS, TOMAR EL DESVIO HACIA EL HORMIGUERO. LA CARRETERA CRUZA EL BARRANCO Y POSTERIORMENTE SUBE UN LOMO. EL BIEN ESTA EN EL LOMO.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE GRAN DIMENSIONES Y PLANTA RECTANGULAR. ESTA ENCAJADO EN UN LOMO DE ESCASA PENDIENTE Y REALIZADO EN PIEDRA Y CAL, CON CANTOS LABRADOS EN ESQUINAS Y FORRADO INTERIORMENTE. LOS MUROS PRESENTAN ENSANCHAMIENTO EN LA BASE.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

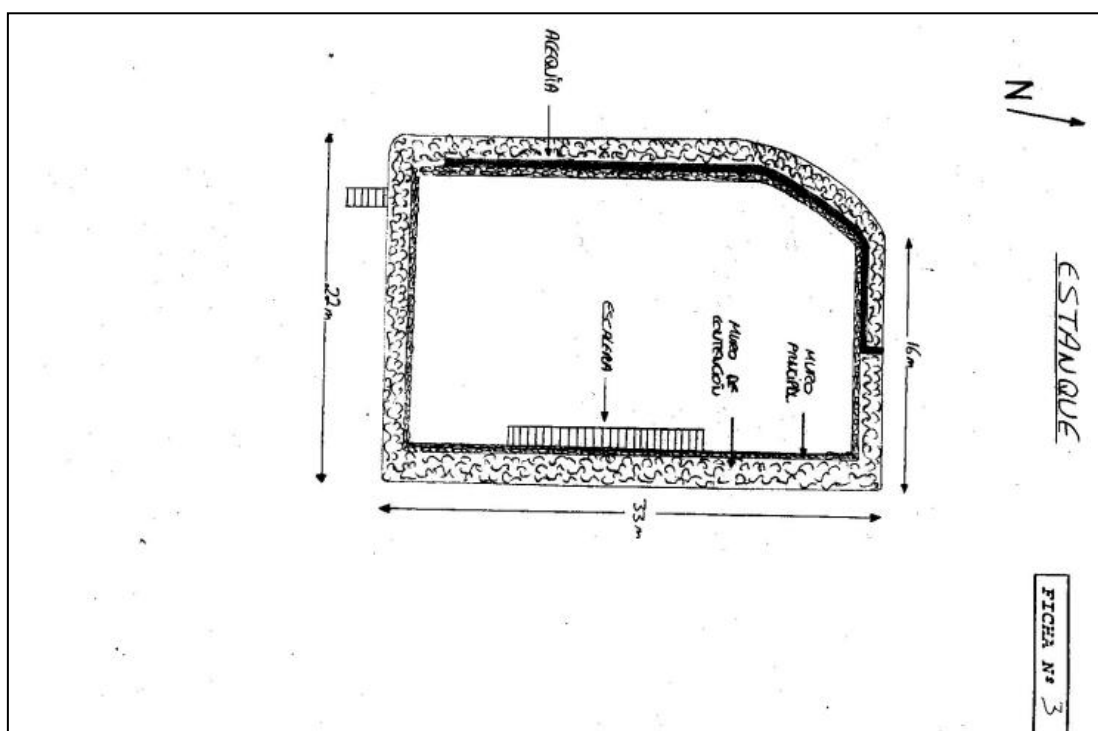
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DESGASTE LEVE DE MUROS Y LIGEROS RETOQUES CON MEZCLA.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 400

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONDRAGONES
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441200; 3110055	ALTITUD 445
TOPONIMIA:	LOS MONDRAGONES	
OBSERVACIONES	PARTIENDO DEL BARRIO DE FARAILAGA, NOS DIRIGIMOS HACIA EL PALMITAL, VÍA LOMO LOS MONDRAGONES, EL BIEN ESTÁ JUNTO A LA CARRETERA Y A LA IZQUIERDA, TRAS PASAR LA PRESA DEL BREZAL.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE PLANTA RECTANGULAR ENCAJADO EN LA LADERA CON MURO FRONTAL DE PIEDRA DE 2,5 METROS DE ANCHO.TIENE DOS PIEDRAS HORADADAS COMO PARTE DEL SISTEMA DE CIERRE DEL ESTANQUE Y ESCALERA DE ACCESO AL INTERIOR, EXCAVADA EN EL TERRENO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

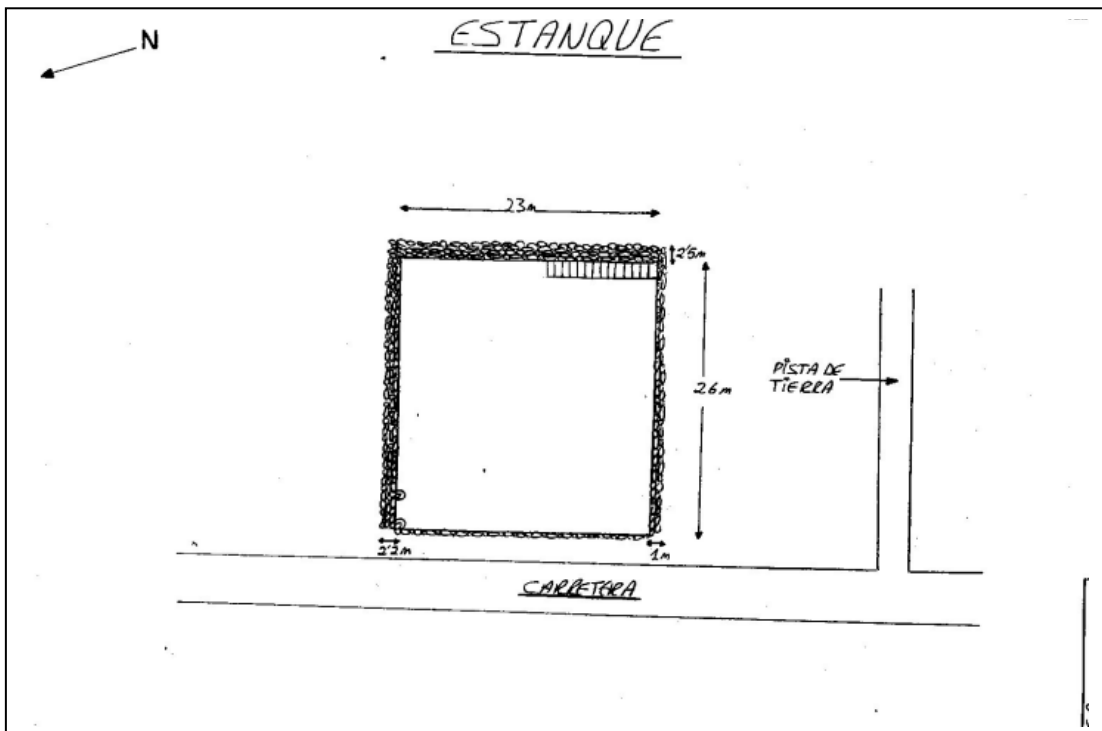
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

ENCALADO INTERIOR Y VALLADO DE PARTE DEL MURO. VEGETACIÓN ENCIMA DEL MURO Y EN EL INTERIOR DEL ESTANQUE.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 401

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONDRAGONES
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441905; 3110510	ALTITUD 310
TOPONIMIA:	CASERÍO DISPERSO DE VERGARA - DESAGUADERO	
OBSERVACIONES	PARTIENDO DE FARAILAGA HACIA DESAGUADERO ENCONTRAMOS UN CRUCE, SEGUIMOS A LA IZQUIERDA SIN ASCENDER AL LOMO. TRAS PASAR UN GRUPO DE CASAS VEMOS EL BIEN POR DEBAJO DE LA CARRETERA.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE GRANDES DIMENSIONES Y PLANTA IRREGULAR APOYADO EN LA LADERA. EL MURO TIENE FORMA DE "C" Y ESTA HECHO EN PIEDRA, CAL, TIERRA Y CANTOS FORRANDO EL INTERIOR. TIENE DOS ESCALERAS DE ACCESO AL INTERIOR EN SU MURO FRONTAL. ANCHO DEL MURO :ENTRE 2 Y 5 METROS. PROFUNDIDAD: 5 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

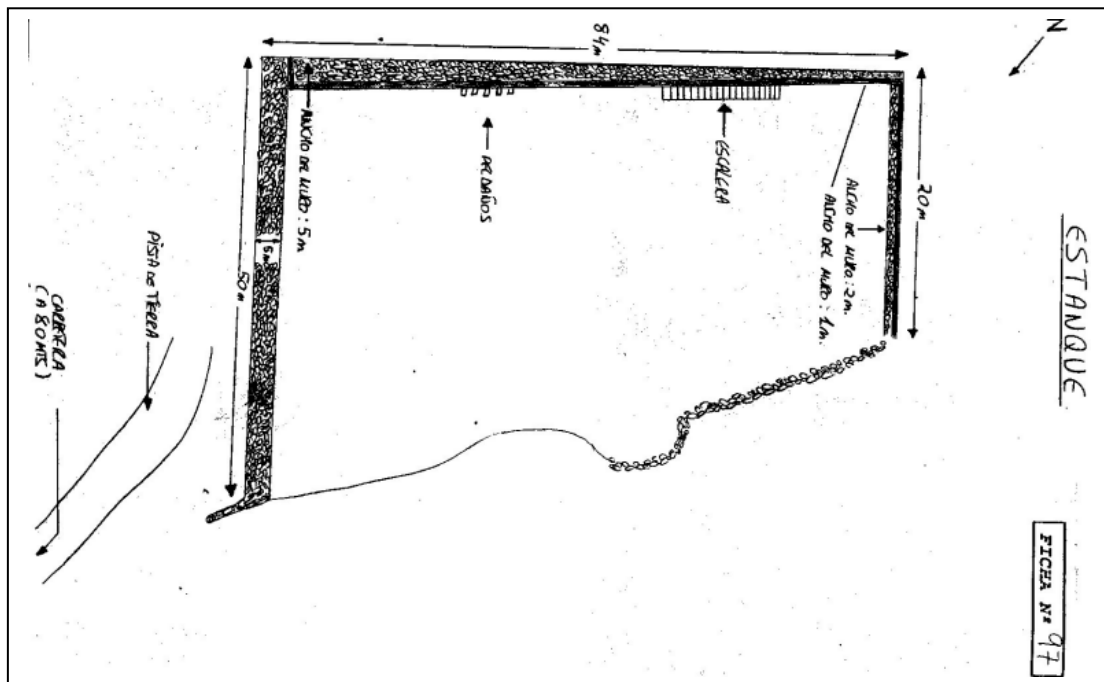
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

VEGETACION SOBRE EL MURO Y EN EL INTERIOR DEL ESTANQUE. VALLADO DEL MURO.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 402

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONDRAGONES
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441845; 3110435	ALTITUD 320
TOPONIMIA:	DESAGUADERO	
OBSERVACIONES	PARTIR DE FARAILAGA HACIA DESAGUADERO, TRAS PASAR UN DESVIO A LOMO VERGARA Y UN GRUPO DE CASAS VEMOS UN GRAN ESTANQUE. EL BIEN ESTA A CONTINUACION A LA ALTURA DEL Nº 39.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE ELIPSOIDAL APOYADO EN LA LADERA CON MURO FRONTAL SEMICIRCULAR HECHO EN PIEDRA, CAL Y TIERRA A RIPIO. PRESENTA CINCO CONTRAFUERTES Y UNA PROFUNDIDAD DE 5 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y. N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

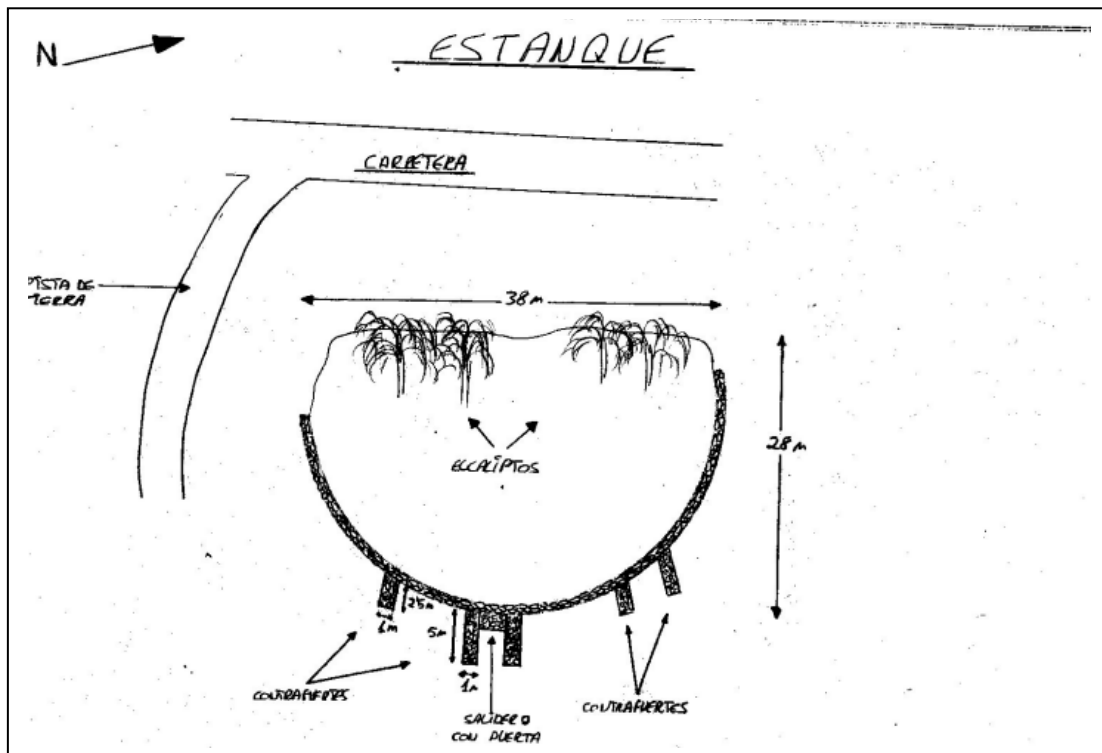
VEGETACION HERBACEA EN EL INTERIOR.  
DEL MURO.

TUBERIA DE CEMENTO SOBRE UNA PARTE

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO



# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 403

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONDRAGONES
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441765; 3110345	ALTITUD 350
TOPONIMIA: DESAGUADERO - LOMO VERGARA		
<b>OBSERVACIONES</b> PARTIR DE FARAILAGA HACIA DESAGUADERO HASTA LLEGAR A UNA PISTA QUE ASCIENDE LA LADERA. LA PISTA CONDUCE AL BIEN.		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE ENCAJADO EN LA LADERA DE PLANTA ELIPSOIDAL CON MURO FRONTAL SEMICIRCULAR HECHO EN PIEDRA, TIERRA, CAL Y CANTOS RECTANGULARES FORRANDO EL INTERIOR. EL SALIDERO ESTA EN EL MURO FRONTAL FLANQUEADO POR DOS CONTRAFUERTES. HAY DOS PIEDRAS HORADADAS EN EL MURO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>  CALIDAD COMPOSITIVA <u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u> CONJUNTO HISTORIA SINGULARIDAD <u>TIPOLOGÍA</u>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>  <u>INTEGRAL</u> AMBIENTAL PARCIAL	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>  <u>CONSERVACIÓN</u> CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN REHABILITACIÓN REMODELACIÓN

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

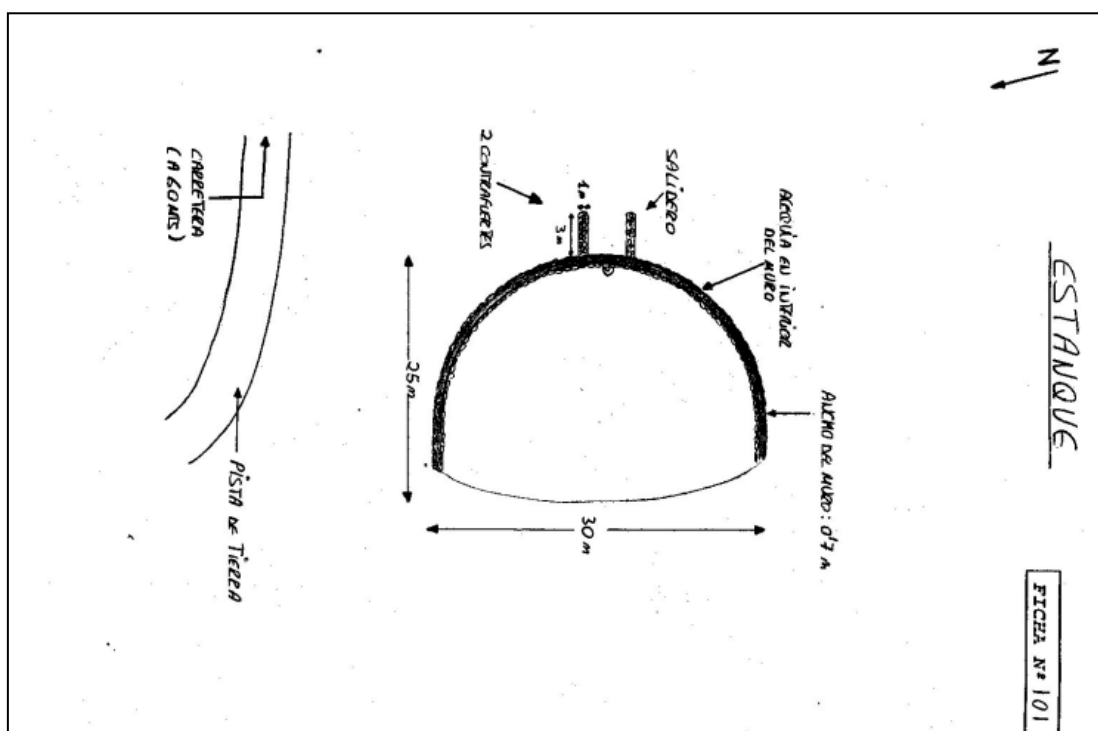
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

VEGETACION EN EL INTERIOR Y VALLADO DEL MURO.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 404

DENOMINACIÓN: ESTANQUES (3)

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONDRAGONES
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441050; 3109995	ALTITUD 460
TOPONIMIA:	LOS MONDRAGONES	
OBSERVACIONES	EL BIEN ESTÁ EN LA CARRETERA QUE UNE FARAILAGA CON CASA AGUILAR A TRAVÉS DE EL LOMO DE LOS MONDRAGONES; CUANDO LA CARRETERA DEJA DE ASCENDER Y CAMBIA DE DIRECCIÓN HACIA EL OESTE. ENCONTRAREMOS EL BIEN JUNTO A LA VÍA.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: TRES ESTANQUES ADOSADOS DE PLANTA RECTANGULAR ENCAJADOS EN LA LADERA CON MUROS DE PIEDRA Y CAL, CANTOS RECTANGULARES FORRANDO EL INTERIOR.. EL ESTANQUE MAYOR TIENE MUROS ESCALONADOS POR EL EXTERIOR Y CON CUATRO CONTRAFUERTE. EL PEQUEÑO TIENE DOS CONTRAFUERTE Y EL MEDIANO MUROS ENSANCHADOS EN LA BASE.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b><u>ALTO</u></b>	<b>MEDIO</b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y. N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

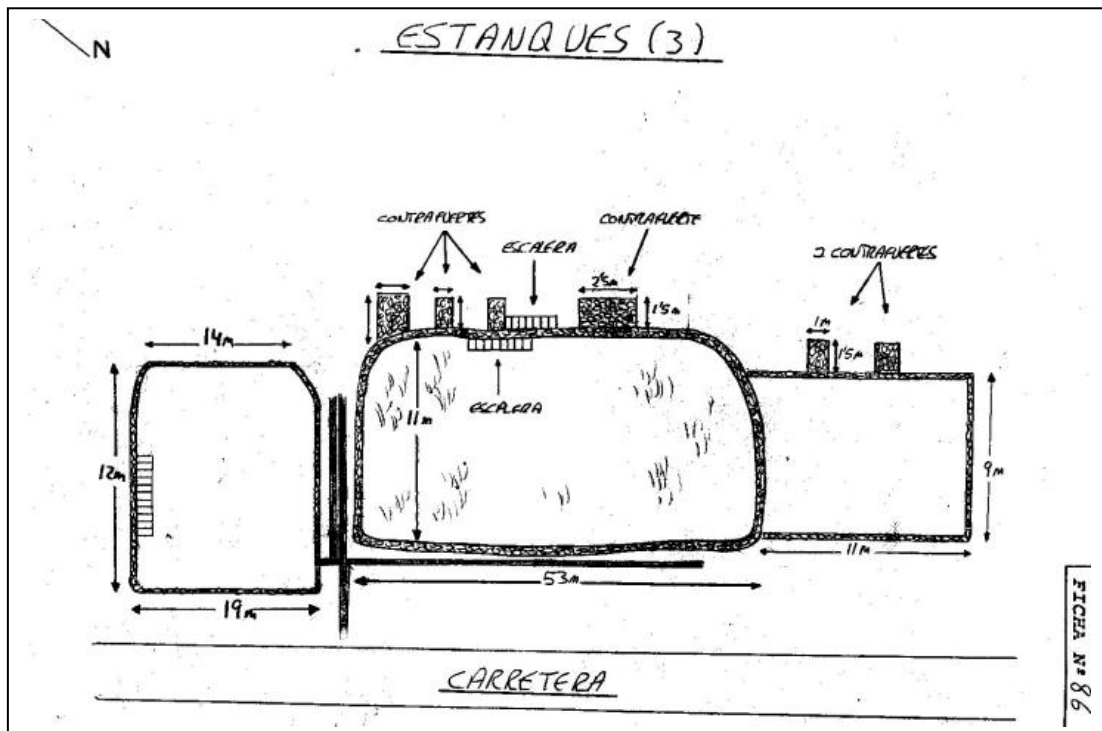
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

PRESENCIA DE ABUNDANTE VEGETACION EN LOS MUROS DEL ESTANQUE.VALLADO DEL MURO.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 405

DENOMINACIÓN: ESTANQUES (TRES)

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONDRAGONES
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441440; 3109910	ALTITUD 445
TOPONIMIA:	LOMO VERGARA	
OBSERVACIONES	PARTIR DE FARAILAGA HACIA DESAGUADERO, Y MÁS ADELANTE TOMAR EL DESVÍO HACIA LOMO VERGARA. TRAS RECORRER 400 METROS, LLEGAMOS A UN GRUPO DE VIVIENDAS DONDE SE ENCUENTRA EL BIEN.	

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: TRES ESTANQUES ENCAJADOS EN UN LOMO DE AGLOMERADO VOLCÁNICO, TODOS CULMINADOS CON MUROS DE PIEDRA, TIERRA, CAL Y CANTOS FORRANDO EL INTERIOR. UNO TIENE PLANTA RECTANGULAR, OTRO ELIPSOIDAL Y EL OTRO TRIANGULAR, CON LOS BORDES MATADOS. TIENEN ESCALERAS INSERTAS EN LOS MUROS O EXCAVADAS Y PIEDRAS HORADADAS PARA EL CIERRE DE LA BOCA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

VEGETACIÓN DE POCA IMPORTANCIA EN EL INTERIOR Y DESGASTE DE LA CAL DEL INTERIOR Y DE LOS MUROS, VALLADODE LOS MUROS.
--



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 406

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PALMITAL (EL)
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 442050; 3109125	ALTITUD 515
TOPONIMIA:	HOYA LA ZARZA - LOMO LA CRUZ	
OBSERVACIONES	EL BIEN ESTÁ EN UN LOMO AL ESTE DEL NÚCLEO DE EL PALMITAL. JUNTO A UNAS CASAS ALINEADAS LOMO ARRIBA, A 50 METROS POR ENCIMA DE LA CARRETERA QUE SE DIRIGE A MOYA.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE ENCAJADO EN LA LADERA DE FORMA ALARGADA. PRACTICAMENTE SIN MURO YA QUE EL ESTANQUE APENAS SOBRESALE DEL TERRENO. LA PARTE INFERIOR ESTÁ FORMADA CON CANTOS COGIDOS CON CAL. TIENE DOS PIEDRAS HORADADAS PARA EL SISTEMA DE APERTURA DE LA BOCA DEL ESTANQUE.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

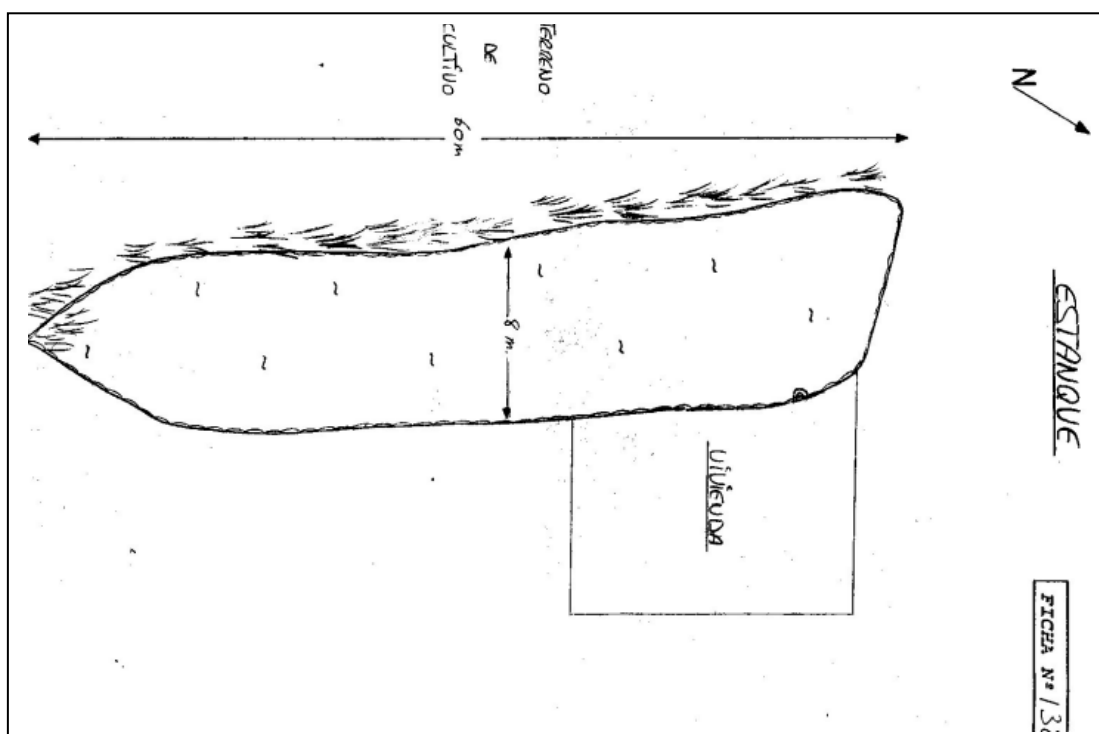
## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 407

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PALMITAL (EL)
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 441425; 3109100	ALTITUD 615
TOPONIMIA:	PEÑILLA - SANTA CRISTINA	
OBSERVACIONES	EL BIEN ESTÁ EN EL LOMO DE SANTA CRISTINA, EN LA PARTE ALTA DE EL PALMITAL. ACCESO A TRAVÉS DE UN CARRETERA SECUNDARIA QUE PASA JUNTO A UNA ZONA RECREATIVA PARA ASADEROS.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE PLANTA RECTANGULAR EXCAVADO EN LA LADERA, CON MURO QUE APENAS SOBRESALE DEL TERRENO. EL INTERIOR ESTÁ FORRADO CON CANTOS DE COLOR CLARO COGIDOS CON CAL. TIENE PIEDRA HORADADA Y ESCALERA DE ACCESO AL INTERIOR EXCAVADA EN EL TERRENO Y UNA DECANTADORA JUNTO AL MURO FRONTAL. PROFUNDIDAD 1.2M PROFUNDIDAD DEL ESTANQUE: 5 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y. N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA                      <u>PRIVADA</u></p>
--

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

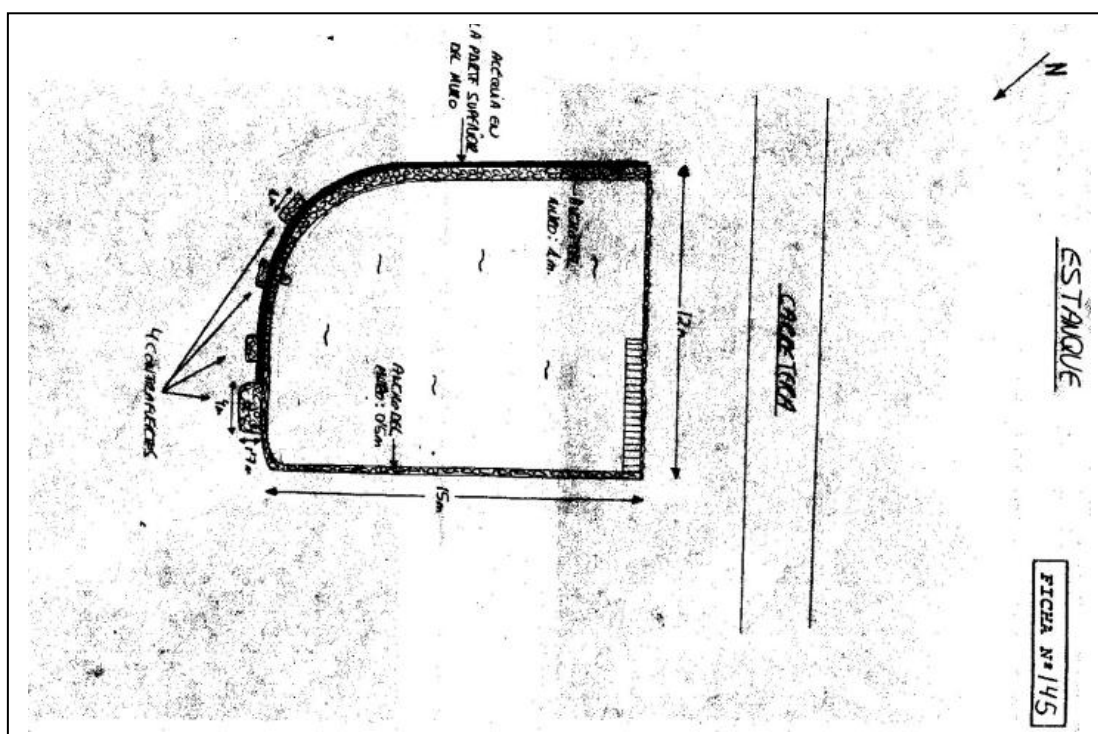
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

<p>UNA ACEQUIA DE PIEDRA Y CAL LLEGA AL ESTANQUE. HAY OTRO ESTANQUE AL LADO DE SIMILARES CARACTERÍSTICAS, PERO SIN CUBIERTA INTERIOR.</p> <p>VEGETACIÓN EN LOS ALREDEDORES Y VALLADO DEL PERÍMETRO DEL ESTANQUE.</p>
--

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 408

DENOMINACIÓN: ESTANQUE - CUEVA

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PALMITAL (EL)
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 440440; 3106855	ALTITUD 685
TOPONIMIA:	CUESTA DEL HORNILLO - STA CRISTINA	
OBSERVACIONES	PARTIR DE STA. CRISTINA HACIA EL BCO. DE LOS PROPIOS A TRAVES DE UNA PISTA. EL BIEN ESTA A MITAD DE LA LADERA, EN UN BARRANQUILLO CON TERRENOS DE CULTIVO, Y BAJO LA PISTA.	

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE CUEVA DE PLANTA IRREGULAR. A EL LLEGA UNA ACEQUIA EXCAVADA EN LA LADERA CON MURO DE PIEDRA Y CAL CON UN PEQUEÑO TUNEL QUE CONECTA CON EL INTERIOR DEL ESTANQUE. EL MURO DEL ESTANQUE ES DE PIEDRA Y CAL Y ESTA ENCAJADO EN EL TERRENO. EN LA PARTE INTERIOR TIENE ESCALONES EXCAVADOS. PROFUNDIDAD:4,5 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

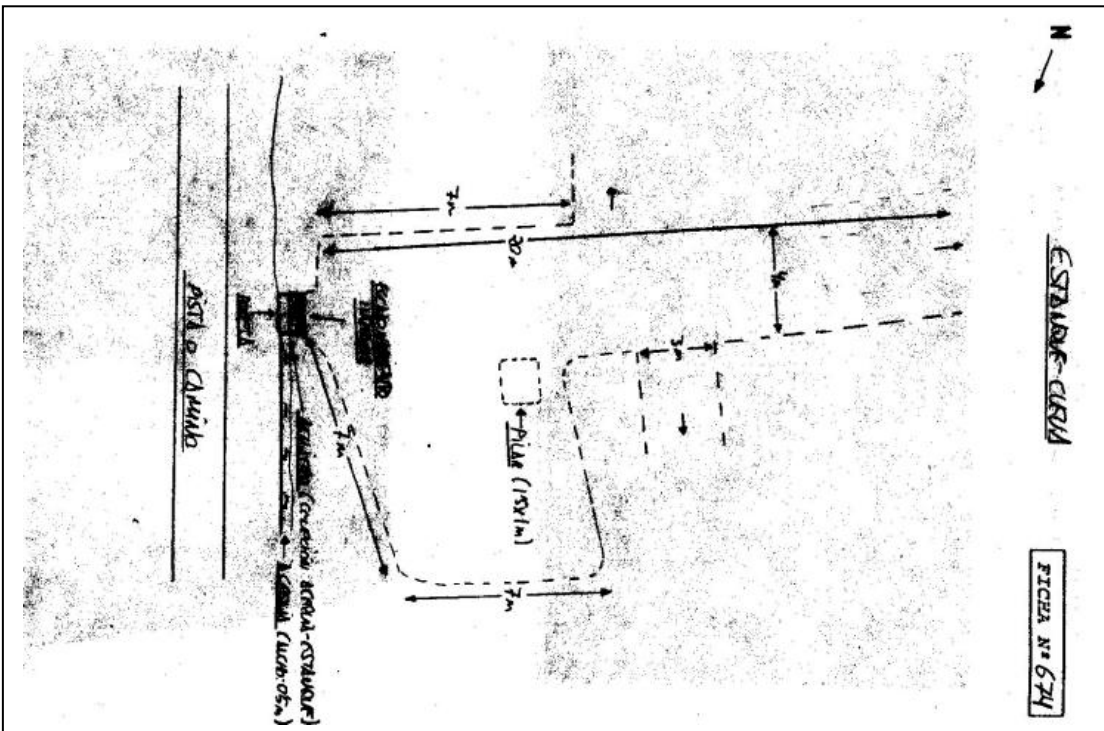
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

PRESENCIA DE VEGETACION EN EL MURO Y EN LA ACEQUIA.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 409

DENOMINACIÓN: ESTANQUES (3)

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PALMITAL (EL)
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 439900; 3109365	ALTITUD 595
TOPONIMIA:	CUESTA DEL BURRO	
OBSERVACIONES	PARTIR DESDE GUÍA HACIA MOYA Y TRAS PASAR SAN JUAN, DESVIARSE HACIA PASOS DE MARÍA DE LOS SANTOS Y CONTINUAR ASCIENDIENDO HASTA UN DESVIO A LA DERECHA EN LA ZONA CONOCIDA COMO LA PALMA. EL BIEN ESTÁ ENTRE LA CARRETERA PRINCIPAL Y EL DESVIO. EN ESE ESPACIO.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: DOS ESTANQUES DE PLANTA CIRCULAR Y ELIPSOIDAL CON MUROS FRONTALES EN CURVA ENCAJADOS EN EL TERRENO. EL SUSTRATO ES MUY DELEZNABLE Y DE CARACTER ARCILLOSO. PROFUNDIDAD: 3 METROS. UNO DE LOS ESTANQUES TIENE DOS PIEDRAS AGUJERADAS PARA LA BOMBA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b><u>ALTA</u></b>	<b>MEDIA</b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y. N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

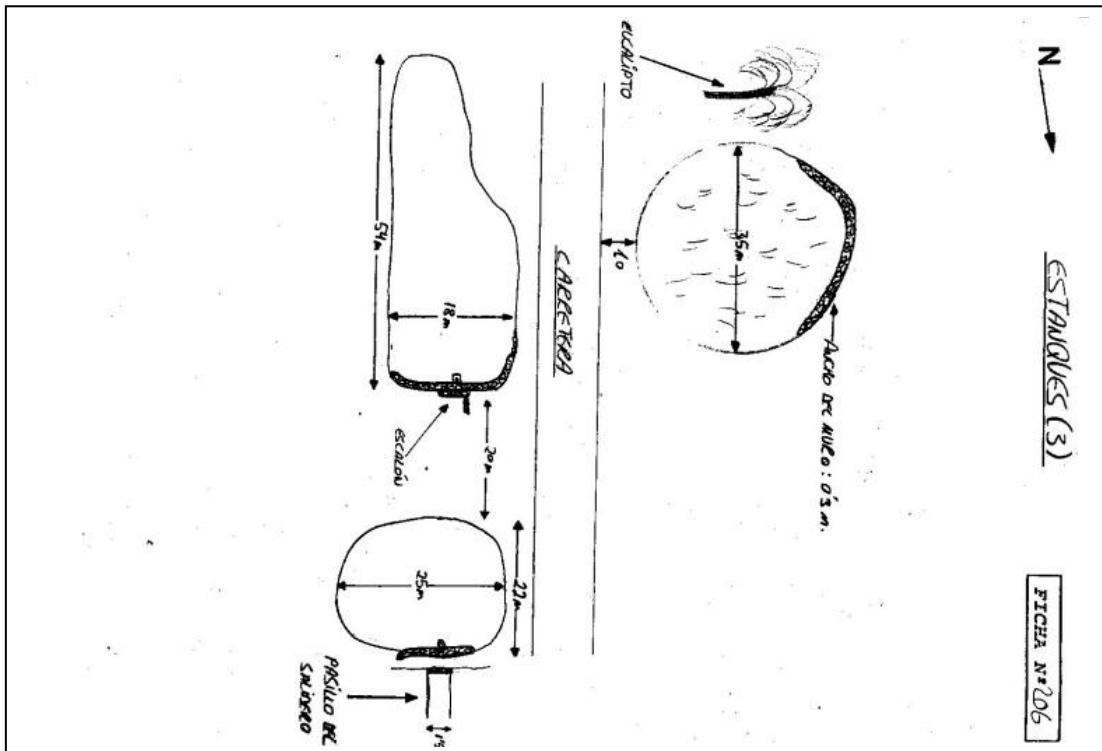
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DESPRENDIMIENTOS LEVES DE LAS PAREDES Y VEGETACIÓN EN EL INTERIOR.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 410

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439755; 3109705	ALTITUD 555
TOPONIMIA:	PARIPOLLO - CUESTA DEL PASO	
OBSERVACIONES	PARTIR DE GUIA HACIA MOYA; TRAS PASAR EL BARRIO DE SAN JUAN, DESVIARSE HACIA PASOS DE MARIA DE LOS SANTOS Y CONTINUAR ASCIENDIENDO POR LA PRINCIPAL. EL BIEN ESTA JUNTO A LA CARRETERA. A LA DERECHA EN SENTIDO ASCENDENTE.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE ENCAJADO EN LA LADERA, DE PLANTA TRIANGULAR HECHO EN PIEDRA Y CAL A RIPIO, CON ENCALADO INTERIOR. DISPONE DE UNA PIEDRA AGUJERADA PARA LA BOMBA DEL ESTANQUE Y ESCALERA EXCAVADA EN EL INTERIOR.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

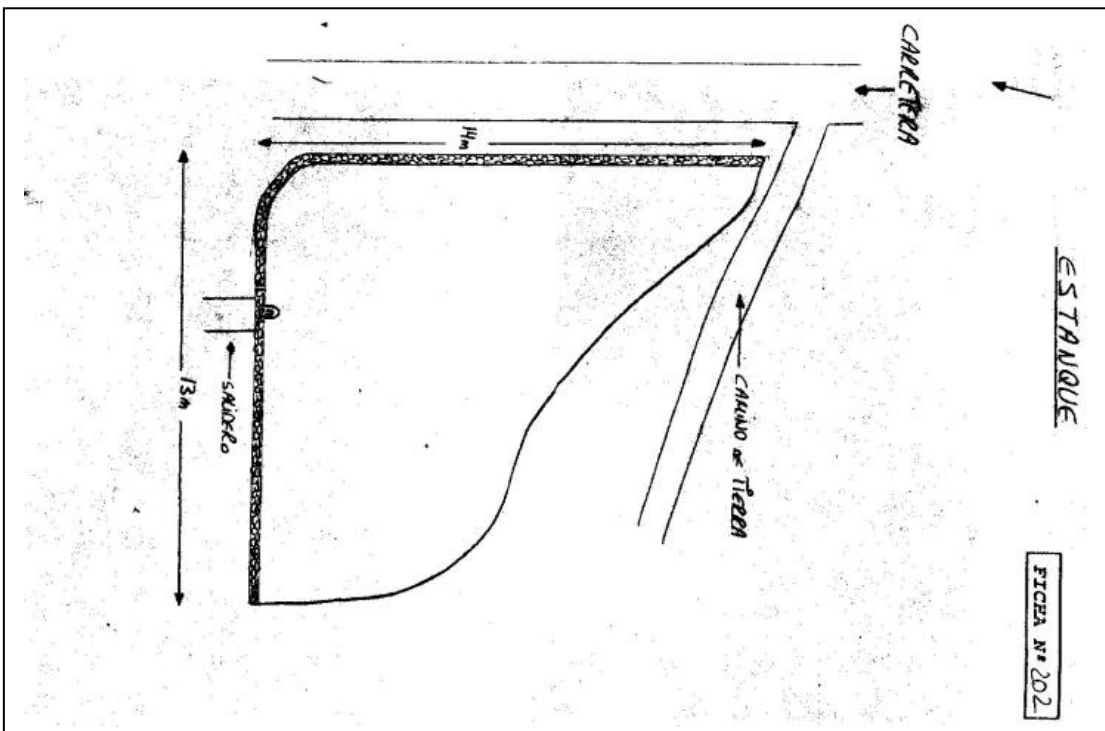
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DENSA VEGETACION ALREDEDOR DEL ESTANQUE. RETOQUES DE MEZCLA JUNTO AL SALIDERO Y EN EL LADO QUE DA A LA CARRETERA. SE ENCUENTRA VALLADO.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 420

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439665; 3110355	ALTITUD 485
TOPONIMIA:	STA CRISTINA	
OBSERVACIONES	PARTIR DE GUIA HACIA MOYA. EL BIEN ESTA EN LA CURVA ANTERIOR AL DESVIO QUE NOS CONDUCE A PASO DE MARIA DE LOS SANTOS.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE PLANTA CUADRADA ASENTADA EN UN LOMO ROCOSO (SUSTRATO IMPERMEABLE). EL MURO ESTA REALIZADO EN PIEDRA, TIERRA Y CAL QUE RECUBRE LA PARTE INTERIOR. DISPONE DE UNA PIEDRA LABRADA COMO PARTE DEL SISTEMA DE CIERRE.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

SE RECOMIENDA LA LIMPIEZA DE VEGETACION Y TIERRA DEL INTERIOR DEL ESTANQUE.
---

## OBSERVACIONES

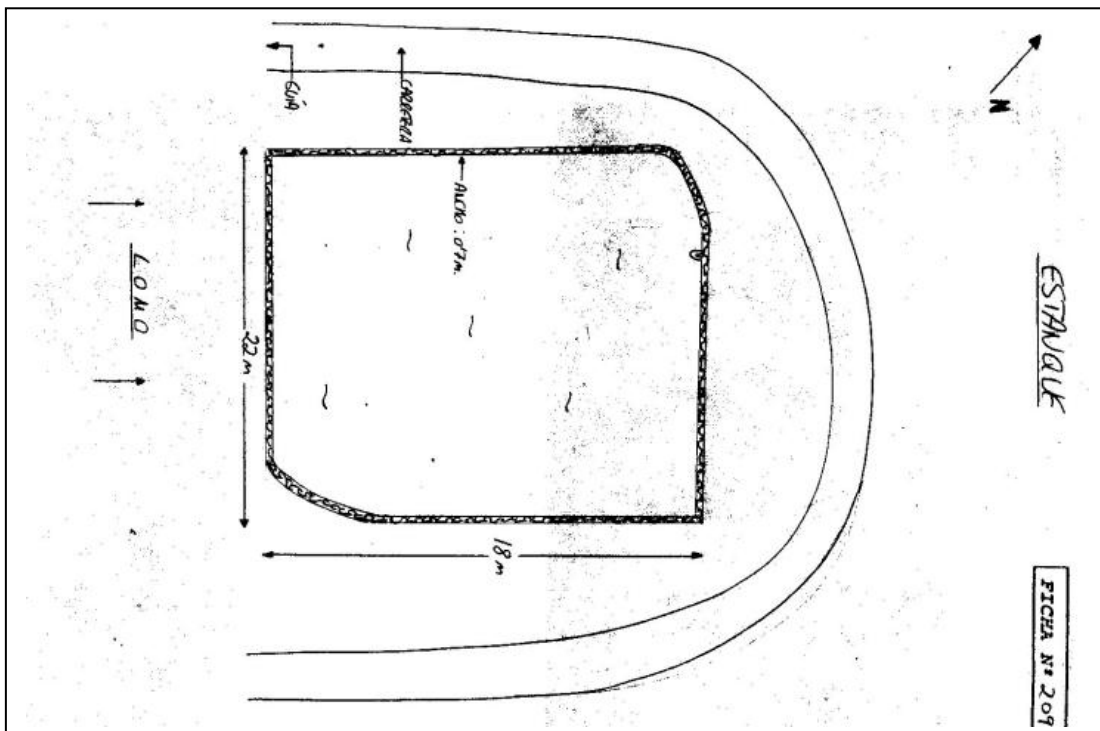
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

VALLADO Y ENCALADO INTERIOR.	VEGETACION EN EL INTERIOR.
------------------------------	----------------------------

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 421

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439500; 3110370	ALTITUD 480
TOPONIMIA:	INGENIO BLANCO	
OBSERVACIONES	PARTIENDO DESDE GUIA HACIA MOYA, Y TRAS PASAR SAN JUAN SEGUIR EL DESVIO HACIA TRES CRUCES, A LA ALTURA DEL DESVIO HACIA LA DEHESA. EL BIEN SE ENCUENTRA CERCA DEL MISMO, AL ESTE DE LA CARRETERA.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE PLANTA TRIANGULAR PARCIALMENTE EXCAVADO EN UN LOMO DE SUAVE PENDIENTE. ESTA HECHO EN PIEDRAY CAL Y LOS MUROS PRESENTAN ENSANCHAMIENTO DE LA BASE DISPONIENDO EN SU PARTE SUPERIOR DE UNA ACEQUIA. TIENE ESCALERA DE ACCESO AL INTERIOR.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y. N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

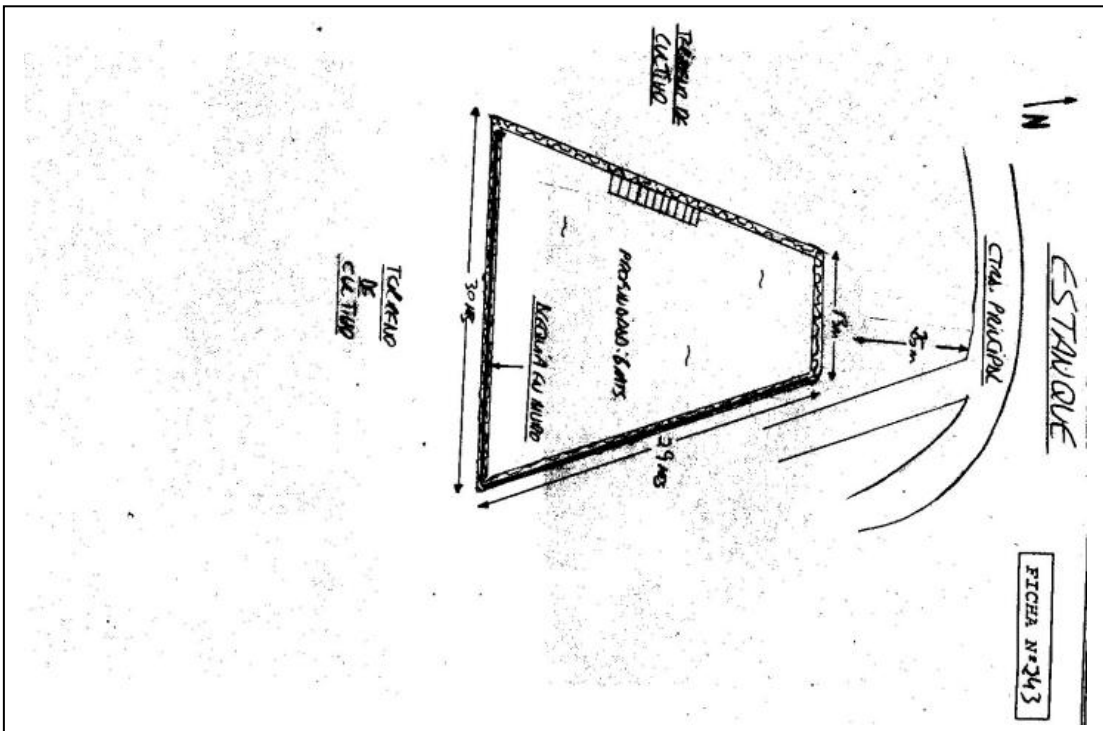
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DETERIORO LEVE DE LA CAL DE LOS MUROS.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 422

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439930; 3109785	ALTITUD 595
TOPONIMIA:	BARRANCO VERDEJO - FINCA HOYA DE LA CRUZ	
OBSERVACIONES	PARTIR DE GUÍA HACIA MOYA, POR EL INTERIOR, Y POSTERIORMENTE CERCA DE UN POZO DESVIARSE HACIA PASOS DE MARÍA DE LOS SANTOS. TRAS PASAR UN CRUCE HACIA BARRANQUILLO FRÍO A LA IZQUIERDA. ENCONTRAMOS EL BIEN EN EL FONDO DEL BARRANCO, A LA ALTURA DE LA FINCA HOYA DE LA CRUZ.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE PLANTA RECTANGULAR HECHO EN PIEDRA, BARRO Y CAL, ENCAJADO EN LA LADERA. CUBIERTA INTERIOR DE CANTOS RECTANGULARES COGIDOS CON CAL. PARA ACCEDER AL INTERIOR TIENE UNA ESCALERA HECHA CON CANTERÍA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

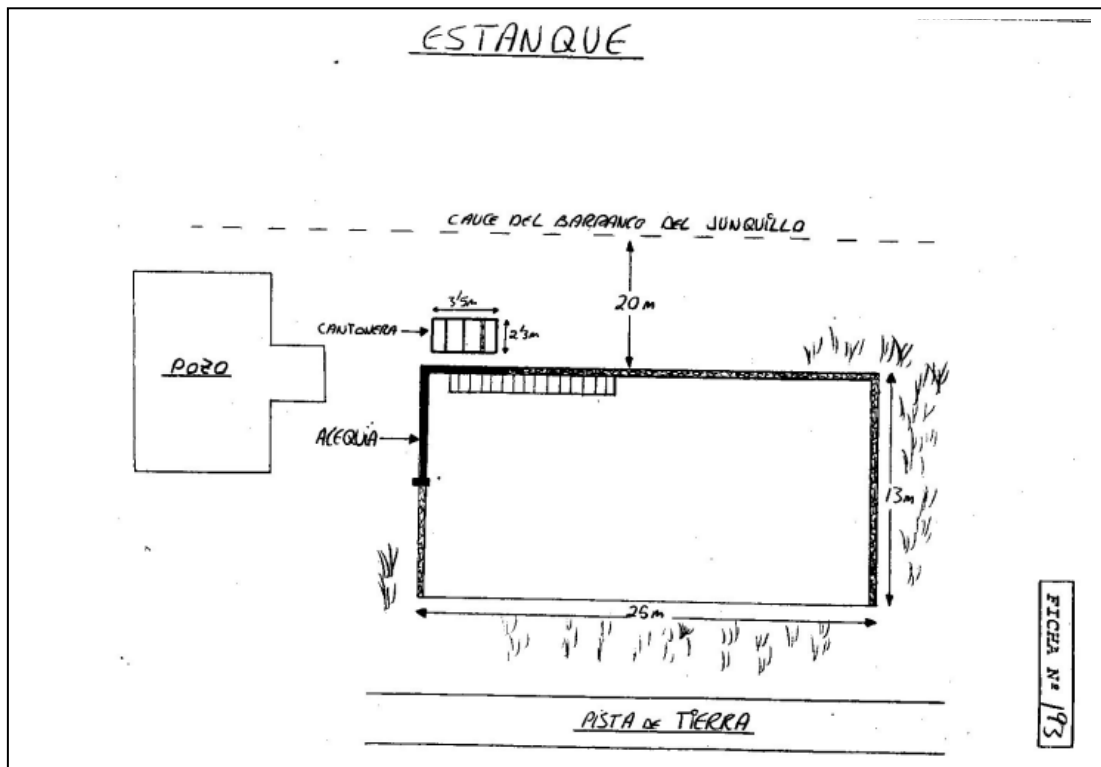
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

VEGETACIÓN EN ALREDEDORES.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO



# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 423

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: SAN FELIPE
	Calle	
	Número	código postal 35413
COORDENADAS UTM	28; 442095; 3112625	ALTITUD 60
TOPONIMIA:		
OBSERVACIONES SE ENCUENTRA BAJO EL PUENTE DE SILVA.		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE PLANTA RECTANGULAR ENCAJADO EN LA LADERA CON MUROS ENSANCHADOS EN LA BASE Y CONTRAFUERTES EN UNA ESQUINA. EN LA PARTE ALTA DEL MURO HAY UNA ACEQUIA DE LADRILLO, CAL Y PIEDRA. TIENE ESCALERA DE ACCESO AL INTERIOR. PROFUNDIDAD: 7 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

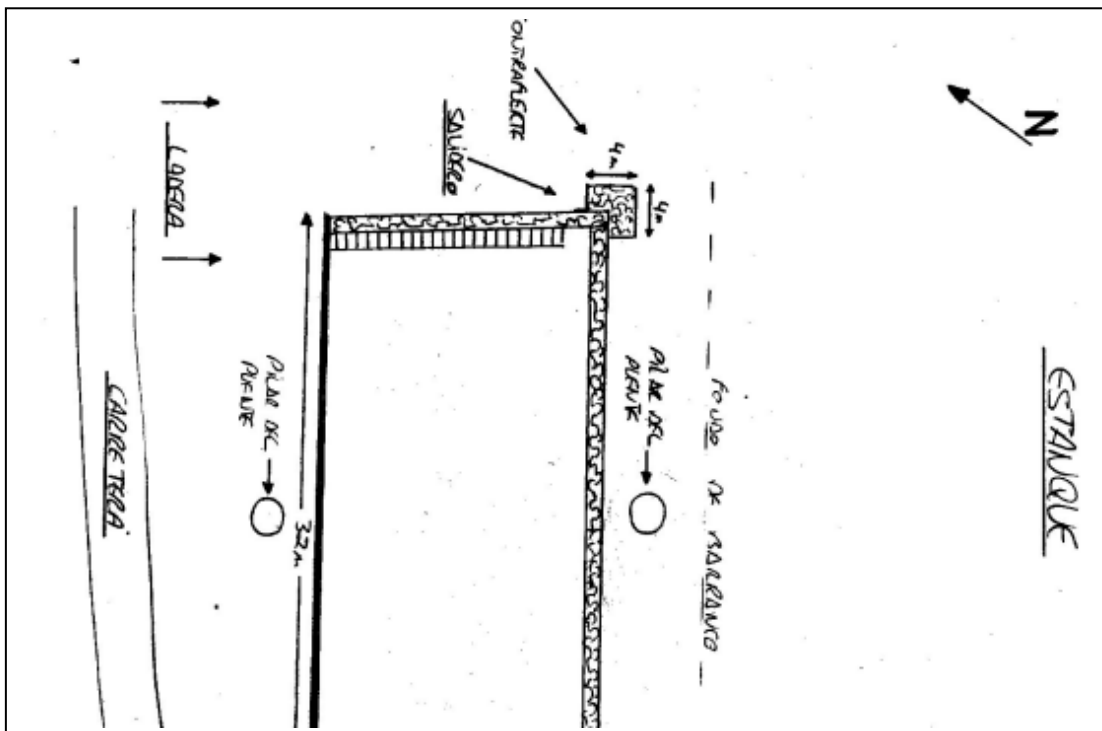
ESTA COMUNICADO CON UNA ACEQUIA DE PIEDRA Y CAL.

VALLADO DE LA PARTE SUPERIOR DEL MURO.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO



# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 424

DENOMINACIÓN: ESTANQUES (2)

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: SAN FELIPE
	Calle	
	Número	código postal 35413
COORDENADAS UTM	28; 441385; 3113005	ALTITUD 50
TOPONIMIA: BCO EL CALABOZO - CUESTA DE SILVA		
<b>OBSERVACIONES</b> DESDE LA PLAYA DE SAN FELIPE, ADENTRARNOS HACIA EL INTERIOR, Y ENCONTRAREMOS EL BIEN TRAS RECORRER UNOS 225 METROS, AL OESTE DEL CAMINO.		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: DOS ESTANQUES ENCAJADOS EN LA LADERA DE PLANTAS RECTANGULARES HECHOS EN PIEDRA Y CAL CON CANTOS RECTANGULARES FORRANDO EL INTERIOR Y EN UNO DE ELLOS TAMBIÉN POR EL EXTERIOR TENIENDO EL OTRO LOS MUROS ENSANCHADOS POR LA BASE. AMBOS TIENEN ESCALERAS DE ACCESO (UNA ESTÁ HECHA EN CANTERÍA)	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

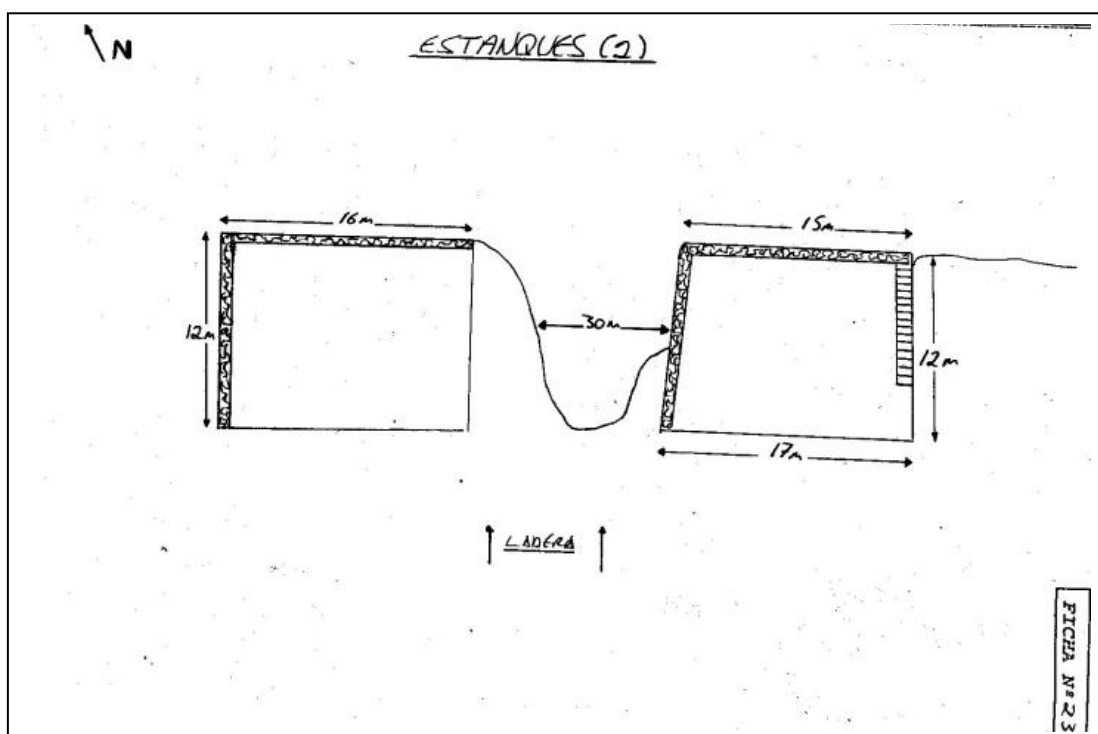
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

VALLADO DE MUROS DESprendimientos DEL TALUD SUPERIOR.	EL ESTANQUE ABANDONADO TIENE
--	------------------------------

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO



# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 425

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: LA ATALAYA
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM		ALTITUD
TOPONIMIA: EL CALVARIO, LA ATALAYA		
OBSERVACIONES EL BIEN ESTA DENTRO DE UNA GRAN FINCA QUE HAY JUNTO A LA ENTRADA A LA ATALAYA.		

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE SEMIEXCAVADO EN UNA LADERA DE PENDIENTE SUAVE. LA PLANTA ES IRREGULAR, LOS MUROS SON DE PIEDRA, CAL Y SILLERIA (ESTA EN LA PARTE ALTA DEL MURO) Y SE ENSANCHAN HACIA LA BASE CON PLANOS INCLINADOS. TIENE ESCALERA DE CANTERIA Y ACEQUIA EN LO ALTO DEL MURO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
<b>CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:</b>  CALIDAD COMPOSITIVA <u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u> CONJUNTO HISTORIA SINGULARIDAD <u>TIPOLOGÍA</u>	<b>GRADO PROTECCIÓN</b>  <u>INTEGRAL</u> AMBIENTAL PARCIAL	<b>TIPO DE INTERVENCIÓN</b>  <u>CONSERVACIÓN</u> CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN REHABILITACIÓN REMODELACIÓN



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y. N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

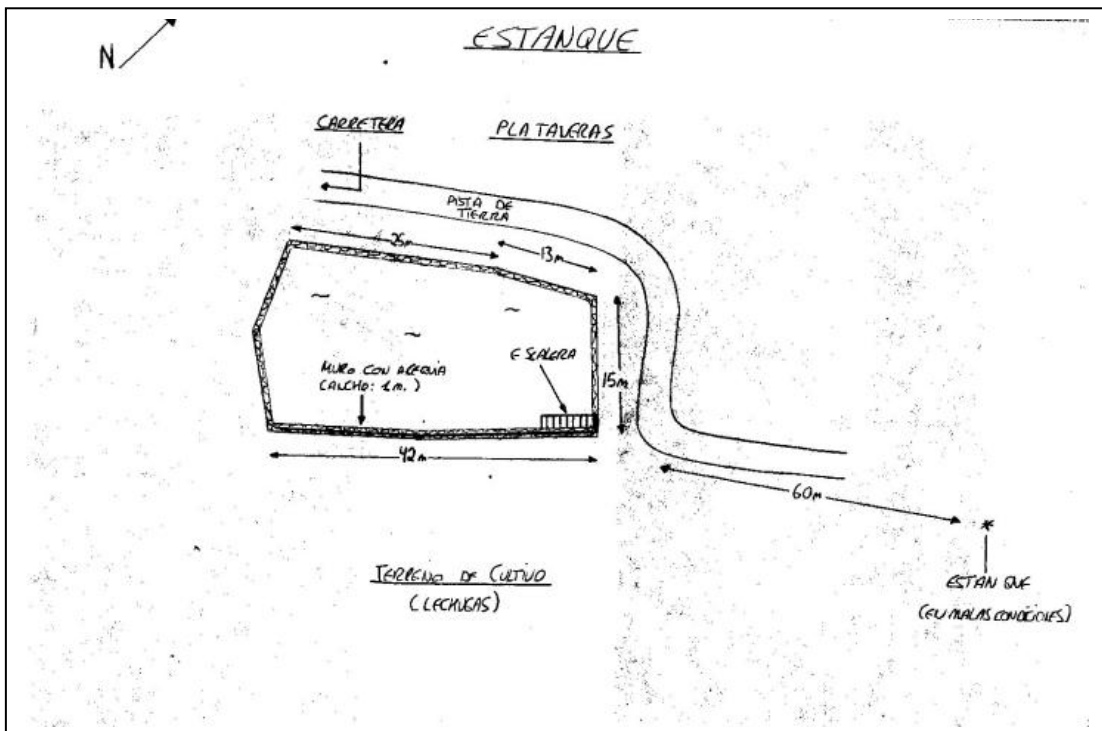
## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 426

DENOMINACIÓN: DOS ESTANQUES

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: SAN JUAN
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 439920; 3111665	ALTITUD 375
TOPONIMIA:	LA DEHESA	
OBSERVACIONES	PARTIENDO DEL CRUCE DE SAN JUAN TOMAR DIRECCIÓN A GALLEGO Y LUEGO COGER UNA PISTA A LA DERECHA QUE ASCIENDE EL LOMO ENTRE CULTIVOS. EL BIEN ESTÁ CERCA DEL FINAL DE LA PISTA.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: DOS ESTANQUES DE PLANTA RECTANGULAR Y GRAN TAMAÑO ENCAJADOS EN LA LADERA QUE UTILIZAN EL TALUD SUPERIOR COMO MURO POSTERIOR. LOS MUROS SON DE PIEDRA Y CAL, ESTÁN ENSANCHADOS EN LA BASE A TRAVÉS DE PLANOS INCLINADOS. UNO DE LOS ESTANQUES TIENE UN ESCALON DE REFUERZO EN LA BASE.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

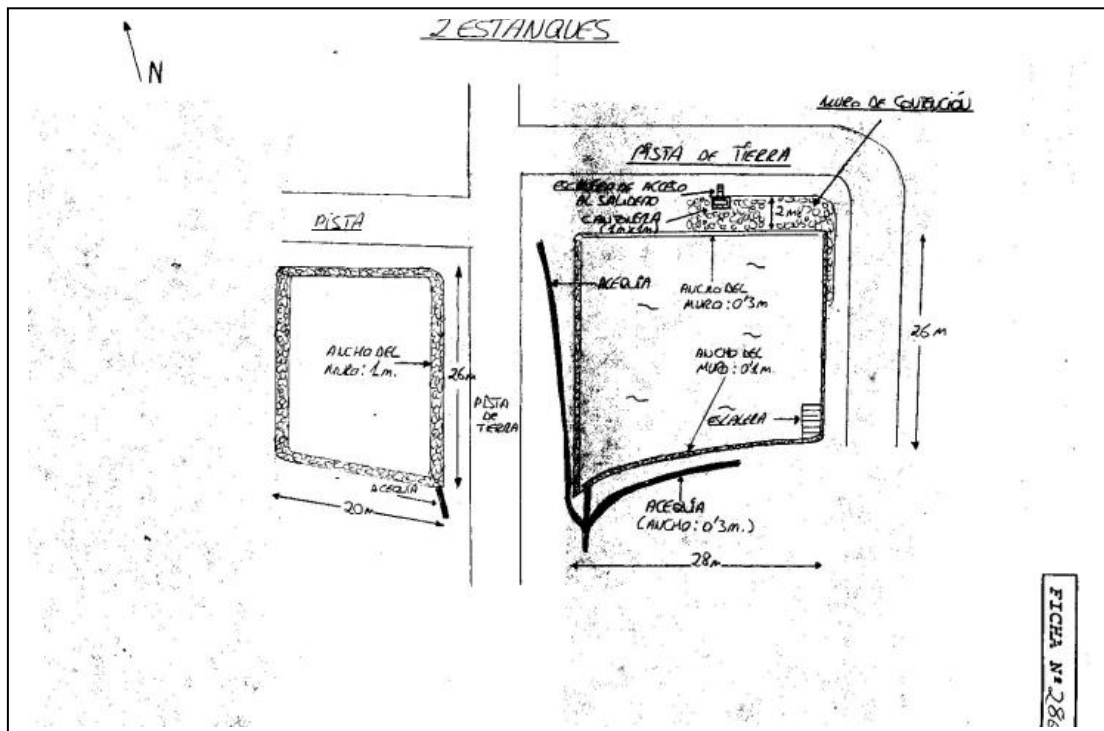
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DESGASTES DE CAL Y VALLADO DE LOS MUROS.
--

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 427

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: SAN JUAN
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 439795; 3112190	ALTITUD
TOPONIMIA:	FINCA DOÑANA DE ARRIBA	
OBSERVACIONES	PARTIR DE GUIA HACIA SAN JUAN. AL LLEGAR AL CRUCE DE SAN JUAN, DIRIGIRNOS HACIA GALLEGO Y A LOS 100 METROS INTRODUCIRNOS EN LA FINCA DOÑANA DE ARRIBA. EN SU INTERIOR ESTÁ EL BIEN	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE PLANTA RECTANGULAR Y GRAN TAMAÑO APOYADO EN LA LADERA. MUROS REALIZADOS EN PIEDRA, CAL Y CANTOS Y ESCALONADOS EXTERIORMENTE (4 ESCALONES). TIENEN ESCALERA DE ACCESO AL INTERIOR Y UNA ACEQUIA PASA SOBRE EL MURO POSTERIOR. UTILIZA ROCA VOLCÁNICA ESCORIÁCEA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y. N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

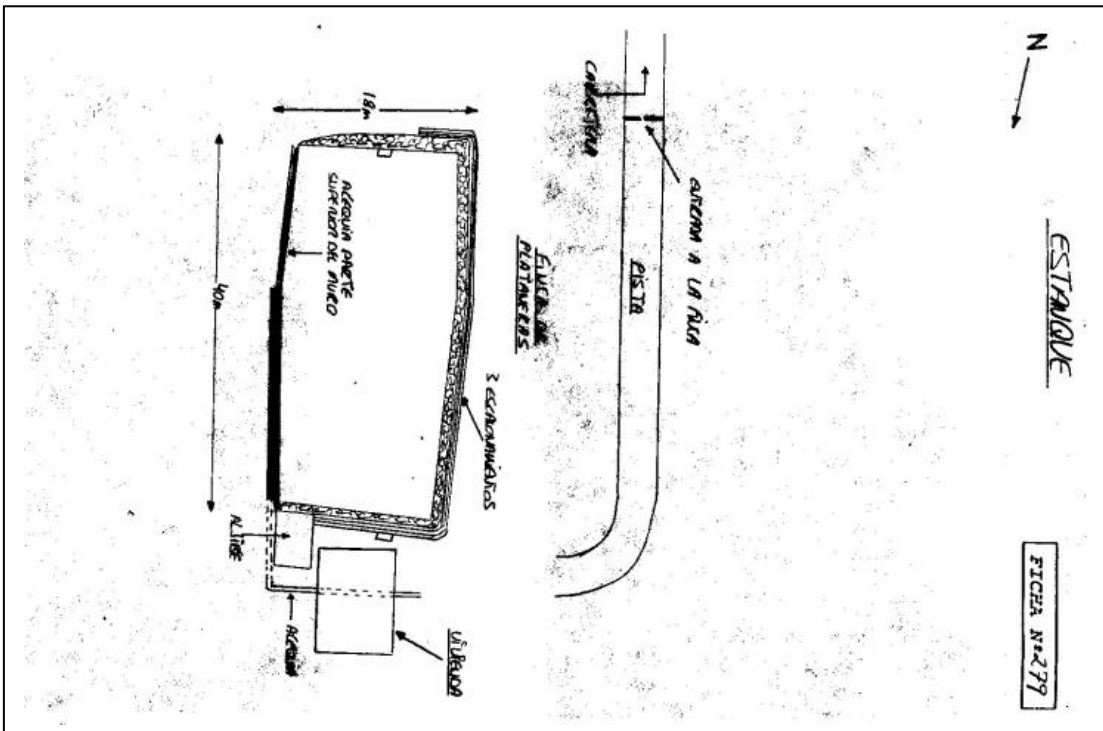
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

HAY UNA CANTONERA A POCOS METROS, JUNTO A UN DRAGO.  
DESGASTE LEVE DE LA CAL, LIGEROS ARREGLOS CON MEZCLA.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO



# ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 428

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

## LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: SAN JUAN
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 440035; 3112355	ALTITUD 330
TOPONIMIA:	GALLEGO	
OBSERVACIONES	EL BIEN SE ENCUENTRA JUNTO A LA ENTRADA A GALLEGO; AL QUE SE LLEGA A TRAVÉS DEL BARRIO DE SAN JUAN.	

## SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE GRAN TAMAÑO EXCAVADO EN EL TERRENO(PILÓN). ES DE PLANTA RECTANGULAR Y TIENE UNA PROFUNDIDADDE 11 METROS. ESCALERA DE ACCESO AL INTERIOR. EL MURO SOBRESALE SÓLO 1,2 M. DEL TERRENO EN EL TALUD INFERIOR.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b>MEDIA</b>	<b><u>BAJA</u></b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<b><u>FOTOS EN B. Y .N.</u></b>	<b>COLOR</b>
		<b>DIAPOSITIVAS</b>
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

### PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

## OBSERVACIONES

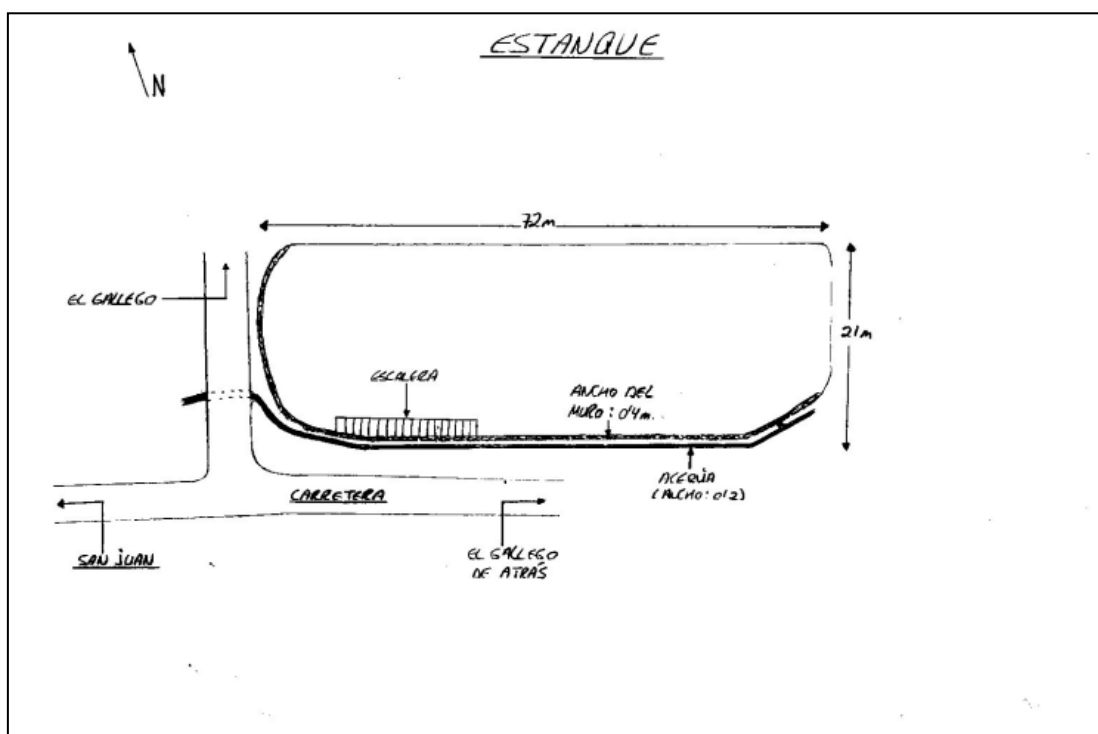
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

VEGETACIÓN EN EL MURO Y EN EL INTERIOR. VALLADO DEL MURO Y ARREGLOS DE CEMENTO EN LA PARTE DEL MURO QUEDA A LA CARRETERA.

FOTO:



PLANO:



# CATÁLOGO

## ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 429

DENOMINACIÓN: ESTANQUE

### LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: SAN JUAN
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 439780; 3111915	ALTITUD
TOPONIMIA:	SAN JUAN	
OBSERVACIONES	EL BIEN ESTÁ 150 METROS AL NORTE DE LA CARRETERA QUE SE DIRIGE A GALLEGO. EN UNA ZONA DE BANCALES CULTIVADOS, PERTENECIENTES AL BARRIO DE SAN JUAN.	

### SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTANQUE DE PLANTA CIRCULAR Y GRAN TAMAÑO ENCAJADO EN UN LADERA DE PENDIENTE SUAVE. TIENE ESCALERA DE ACCESO AL INTERIOR. MUROS DE 3 METROS DE ANCHO Y PROFUNDIDAD DE 6 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		



## ESTADO DE CONSERVACIÓN

<b><u>ALTERACIONES</u></b>		
<b>ANTRÓPICAS</b>		<b><u>NATURALES</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Destrucción por obras públicas</li> <li>◆ Destrucción por obras privadas</li> <li>◆ Saqueos</li> <li>◆ Otros</li> </ul>		
<b><u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u></b>		
<b><u>BUENO</u></b>	<b>REGULAR</b>	<b>MALO</b>
<b><u>FRAGILIDAD</u></b>		
<b>ALTA</b>	<b><u>MEDIA</u></b>	<b>BAJA</b>
<b><u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u></b>		
<b>ALTO</b>	<b><u>MEDIO</u></b>	<b>BAJO</b>

## DOCUMENTACIÓN

<b>REGISTRO BIBLIOGRÁFICO</b>	<b>SI</b>	<b><u>NO</u></b>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
<b>REGISTRO FOTOGRÁFICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
<b>REGISTRO PLANIMÉTRICO</b>	<b><u>SI</u></b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
<b>REGISTRO DE DIBUJOS:</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
AÑO	AUTORES	
<b><u>OBSERVACIONES</u></b>		

## SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

## SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

## OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

VALLADO Y ARREGLOS CON MEZCLA DE BAJA IMPORTANCIA. DESGASTE LEVE DE LA CAL.
---

FOTO:



PLANO:

