

Revisión del Plan General de Ordenación de Santa María de Guía.
Adaptación a las Directrices de Ordenación General y del Turismo.

DOCUMENTOS COMPLEMENTARIOS

CATÁLOGO DE ELEMENTOS PROTEGIDOS

Julio 2016



Tomo IV

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 181

DENOMINACIÓN: CANTONERA Y ACEQUIA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: SAN FELIPE
	Calle	
	Número	código postal 35413
COORDENADAS UTM	28; 441115; 3112440	ALTITUD 95
TOPONIMIA:	BARRANCO DEL CALABOZO.	
OBSERVACIONES	PARTIENDO DE SAN FELIPE ADENTRARSE EN EL BARRANCO DE EL CALABOZO Y UNA VEZ PASADOS 250 METROS LA INTERSECCION CON EL BARRANCO QUE VIENE DESDE EL HORMIGUERO SE DIVISA EL BIEN, EN LA LADERA ESTE DEL BARRANCO DEL CALABOZO.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: ANTONERA Y ACEQUIA HECHAS CON PIEDRA Y CAL. LA CANTONERA TIENE PLANTA RECTANGULAR Y TRES COMPARTIMENTOS. PROFUNDIDAD: 0,4 METROS. LA ACEQUIA ESTA SEMIENCALADA EN EL TERRENO Y PRESENTA PIEDRAS TAPANDOLA PARCIALMENTE.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
CALIDAD CONSTRUCTIVA	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	<u>RESTAURACIÓN</u>
HISTORIA		REHABILITACIÓN
<u>SINGULARIDAD</u>		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

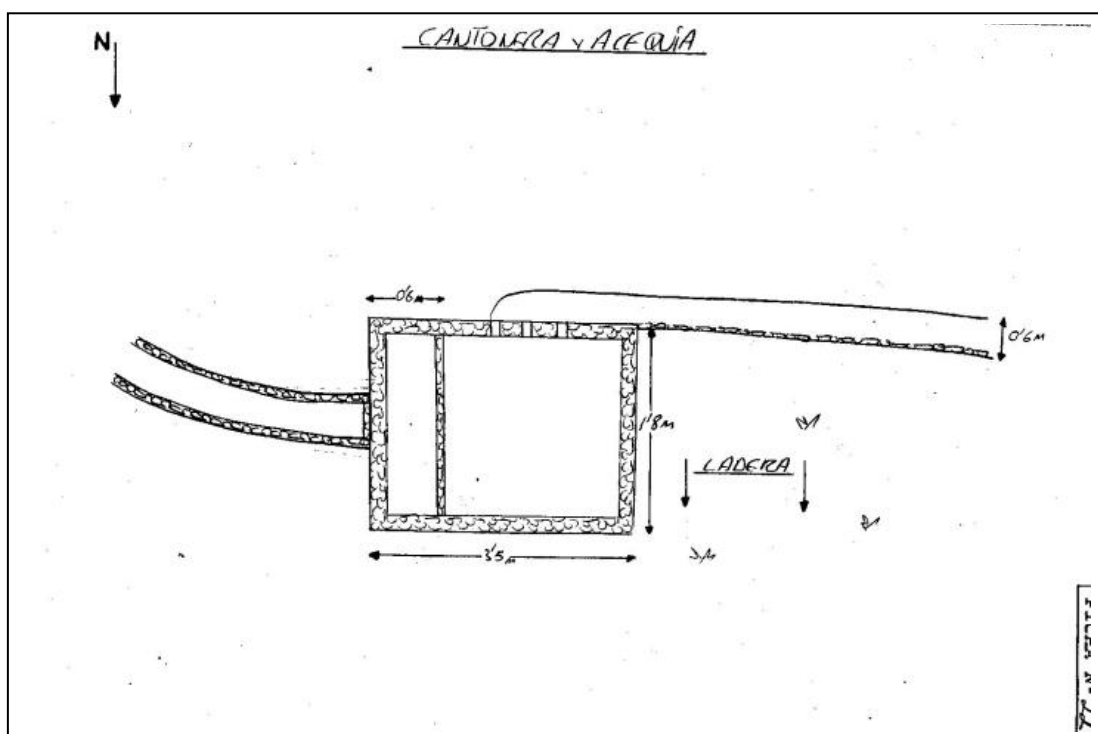
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

LA RECOLONIZACION VEGETAL LA TAPA PARCIALMENTE.

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 182

DENOMINACIÓN: VIVIENDA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: FARAILAGA
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM		ALTITUD
TOPONIMIA: FARAILAGA		
OBSERVACIONES		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: CONJUNTOS DE VIVIENDAS DE DIFERENTE ESTILO ARQUITECTÓNICO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	<u>NO</u>
AÑO	AUTOR	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
OBSERVACIONES		
REQUIERE LEVANTAMIENTO PLANIMETRICO		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA <u>PRIVADA</u></p>
--

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

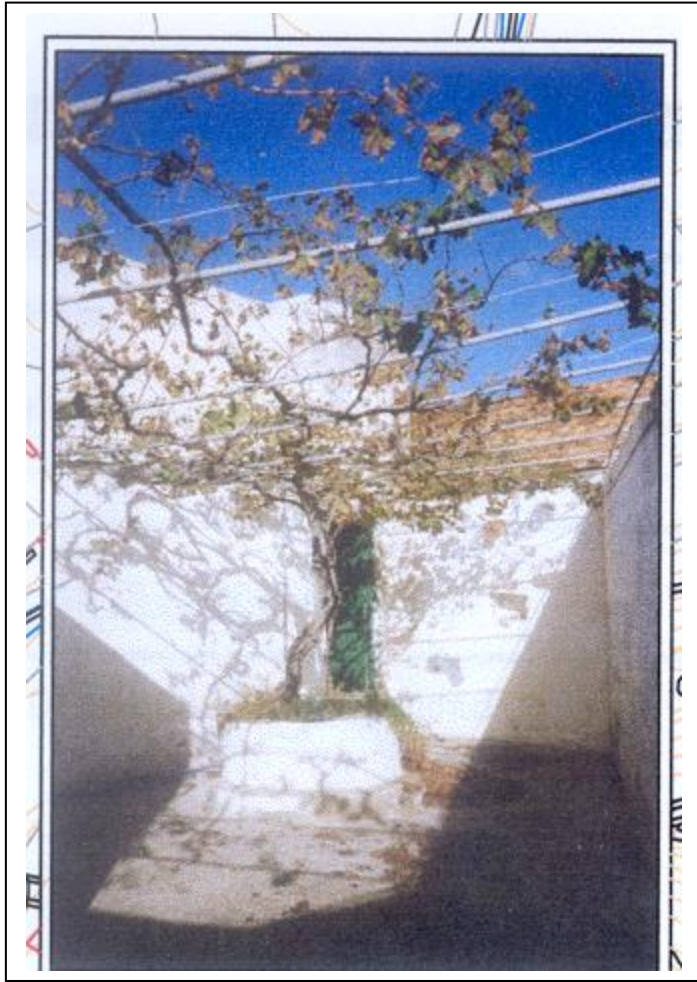
<p>REHABILITACIÓN</p>

OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

--

FOTO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Edificación dispuesta en "L", con muro de cantos. Que combina cubiertas planas con otros inclinados.	Bueno	-
revestimientos	Mortero de cal y arena	Regular	Utilizar los mismos materiales para su restauración
carpintería	Madera de riga pintada	Regular	Utilizar madera con calidades y diseño similares
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos. decorativos	No posee	-----	-----
color	Blanco	Regular	Posibilidad de utilizar otra gama que favorezca su integración el paisaje
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	Presenta cubiertas a una y dos aguas con tejas y estructuras de madera interior.	Buena	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 183

DENOMINACIÓN: PUENTE BARRANCO DE MOYA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: SAN FELIPE
	Calle	
	Número	código postal 35413
COORDENADAS UTM	28; 442130; 3112530	ALTITUD 25
TOPONIMIA:	BCO DE MOYA	
OBSERVACIONES	TRAS EL PUENTE DE SILVA Y EN DIRECCION LAS PALMAS-GUIA, ENCONTRAMOS UN DESVIO A LA DERECHA QUE NOS CONDUCE DIRECTAMENTE AL BIEN.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: PUENTE DE TRES ARCOS HECHO EN PIEDRA, CANTERIA Y CAL. LOS PILARES CENTRALES SON ALARGADOS CON FORMA DE ELIPSE Y DISPONE DE UN ARCO MENOR EN UN LATERAL JUNTO A UN BANCAL.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
<u>CALIDAD CONSTRUCTIVA</u>	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	<u>PÚBLICA</u>	PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

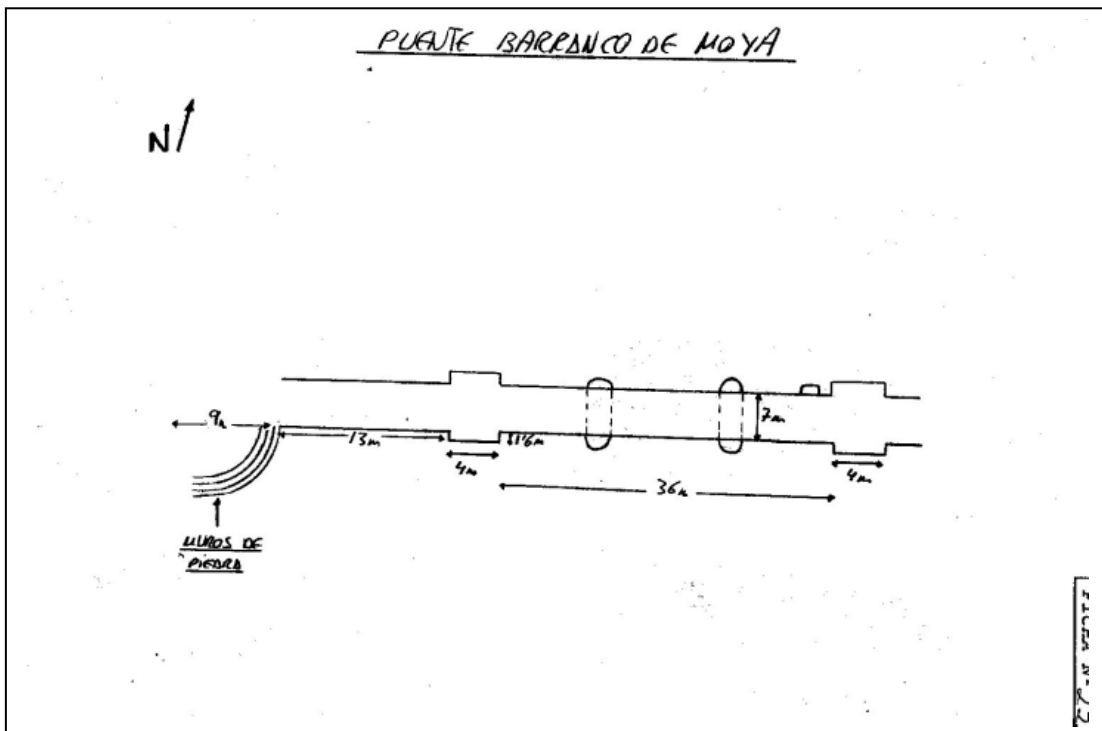
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

ARREGLO DE POCA IMPORTANCIA CON HORMIGON.	.CAIDA DE CAL
---	---------------

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Puente de canto visto y piedra de cantería.	Bueno	-----
revestimientos	Sellado de juntas con mortero de cal y arena	Bueno	-----
carpintería	-----	-----	-----
Dinteles, jambas y alféizar	-----	-----	-----
balcones	-----	-----	-----
zócalos	-----	-----	-----
Cornisa	-----	-----	-----
Eltos.decorativo	El perímetro de los ojos resaltado con piedra de cantería	Bueno	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	-----	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 184

DENOMINACIÓN: PRESA DEL VERDUGO

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: TRES PALMAS (LAS)
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441760; 3111125	ALTITUD 295
TOPONIMIA:	CASERÍO TRES PALMAS	
OBSERVACIONES	PARTIR DE FARAILAGA HACIA DESAGUADERO. EL BIEN ESTA SITUADO JUNTO A LA CARRETERA, TRAS CRUZAR EL BARRANCO DEL BREZAL.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: PRESA HECHA EN PIEDRA Y CAL, CON CANTOS FORRANDO EL INTERIOR DEL MURO. EL INTERIOR DEL MURO ESTA ESCALONADO. LA ALTURA MAXIMA INTERIOR ES DE 9 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
CALIDAD CONSTRUCTIVA	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
<u>SINGULARIDAD</u>		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	MEDIA	<u>BAJA</u>
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

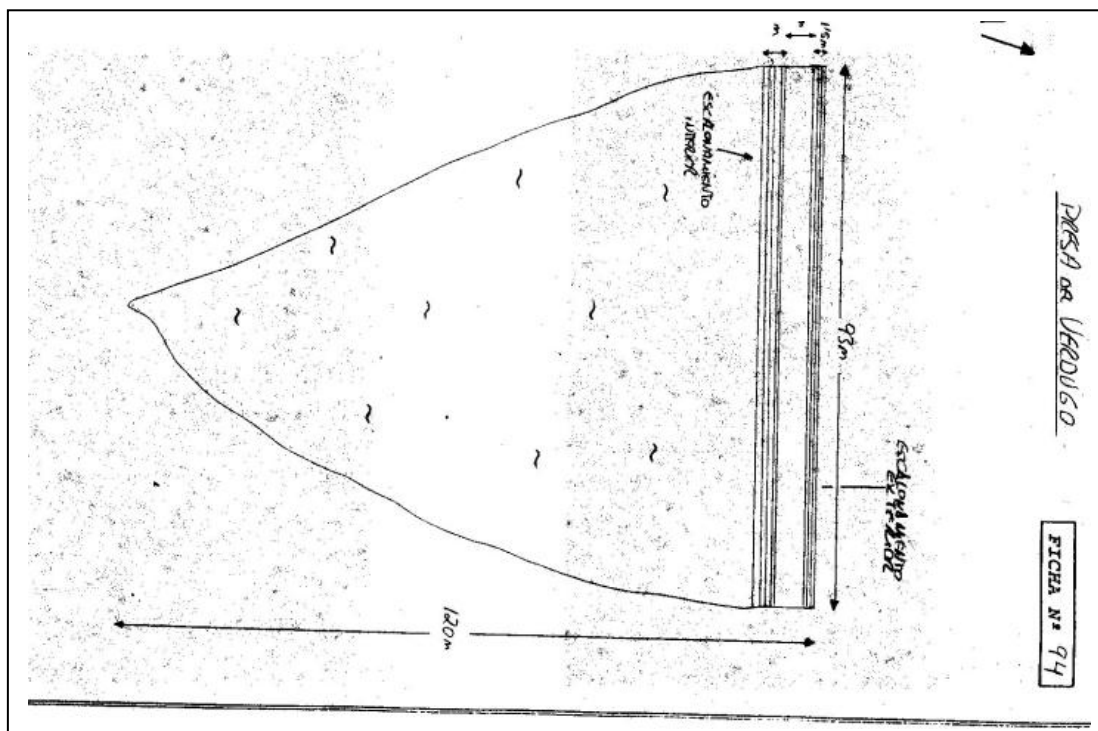
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DESGASTE LEVE DEL MURO Y TUBO DE POLIETILENO SOBRE LA PRESA.

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 185

DENOMINACIÓN:

ALPENDE

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: LOS DESAGUADEROS
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	ALTITUD	
TOPONIMIA: EL OJITO		
OBSERVACIONES		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDE DE VOLUMETRIA VARIADA PERO DE GRAN VALOR ETNOGRAFICO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
<u>SINGULARIDAD</u>		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
BUENO	<u>REGULAR</u>	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	<u>NO</u>
AÑO		AUTOR
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO		AUTORES
OBSERVACIONES		
REQUIERE LEVANTAMIENTO PLANIMETRICO		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA <u>PRIVADA</u></p>
--

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

<p>RESTAURACION.</p>

OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

--

FOTO:



PLANO:

Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Diferentes volúmenes de cubierta inclinada y muros de piedra seca	Regular	Conservar su estructura muraria y volumétrica.
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con calidades y diseños característicos
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a un agua.Con empalizada en la techumbre	Regular	Utilizar materiales similares para su rehabilitación
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 186

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: LOS DESAGUADEROS
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM		ALTITUD
TOPONIMIA: BARRANCO DE MOYA		
OBSERVACIONES		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: PEQUEÑA VIVIENDA RURAL CON TEJADO A DOS AGUAS Y MUROS DE PIEDRA SECA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
BUENO	<u>REGULAR</u>	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
<u>ALTO</u>	MEDIO	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUDIOVISUAL		<u>FOTOS EN B. Y .N.</u> COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	NO
AÑO		AUTOR
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO		AUTORES
OBSERVACIONES		
REQUIERE LEVANTAMIENTO PLANIMETRICO Y FOTOGRÁFICO		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

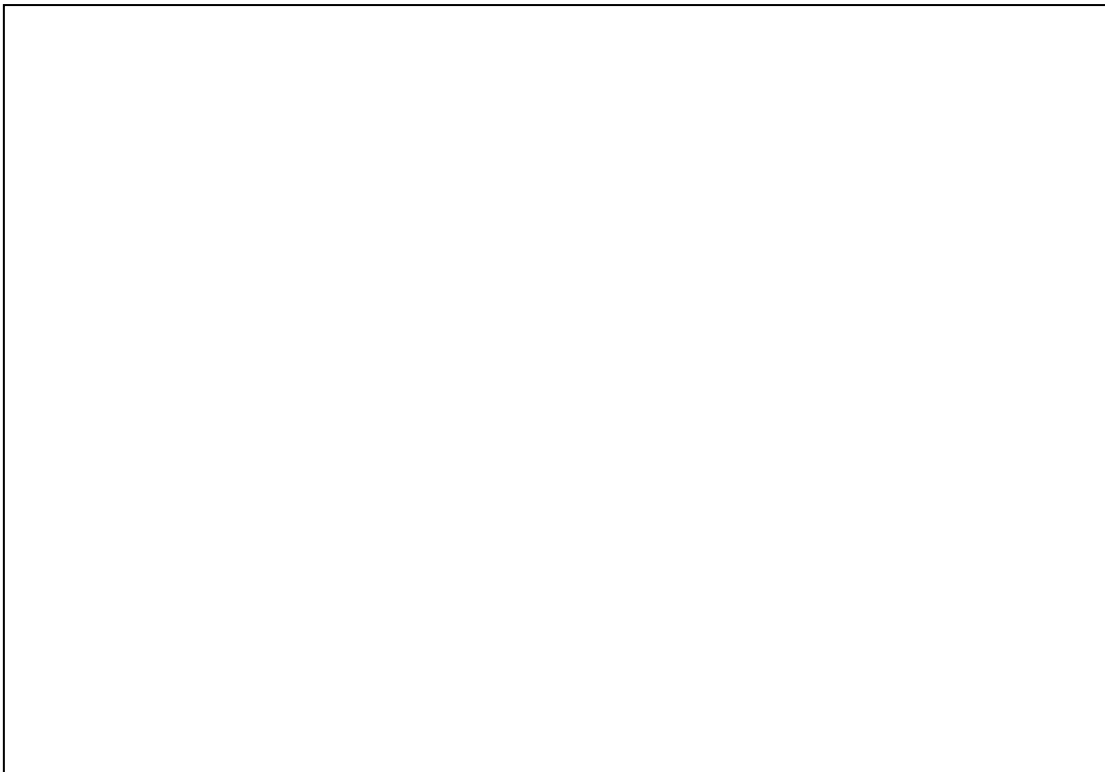
(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

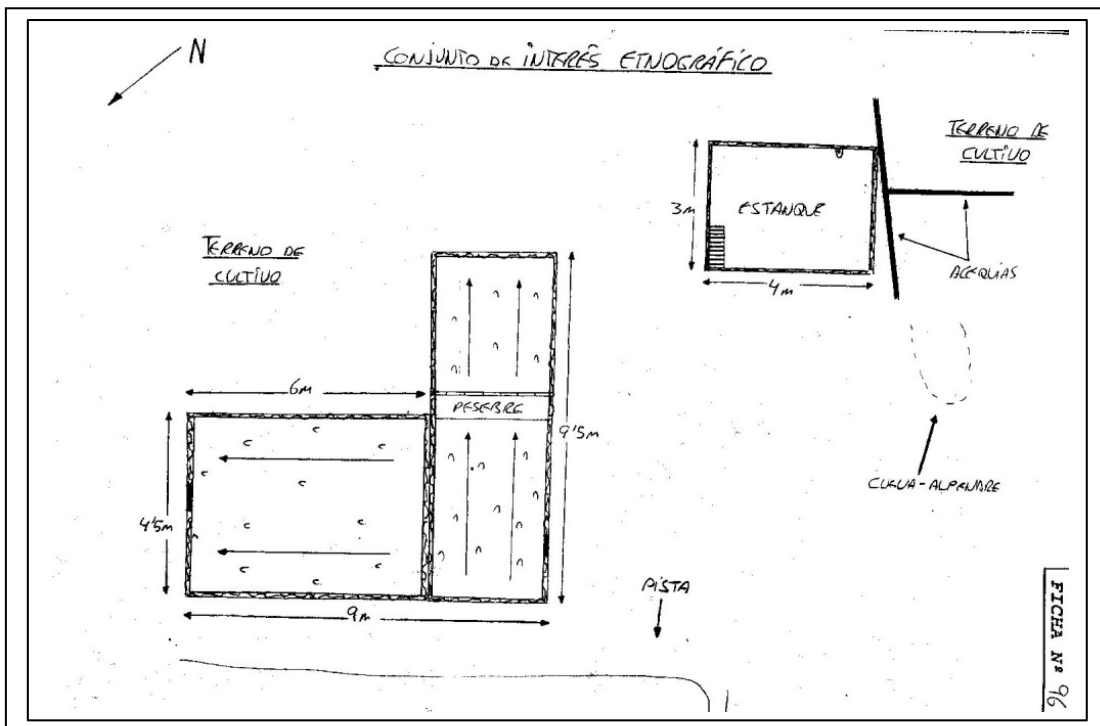
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

CONSERVACION DE LAS ESTRUCTURAS ORIGINALES NO LAS AÑADIDAS

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 187

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: LOS DESAGUADEROS
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	ALTITUD :	
TOPONIMIA: EL OJITO		
OBSERVACIONES		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: VIVIENDA RURAL RODEADA DE MODERNAS CONSTRUCCIONES	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN: CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA SINGULARIDAD <u>TIPOLOGÍA</u>	GRADO PROTECCIÓN INTEGRAL <u>AMBIENTAL</u> PARCIAL	TIPO DE INTERVENCIÓN CONSERVACIÓN CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN <u>REHABILITACIÓN</u> REMODELACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
BUENO	<u>REGULAR</u>	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	<u>NO</u>
AÑO		AUTOR
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	<u>NO</u>
AÑO		AUTORES
OBSERVACIONES		
REQUIERE LEVANTAMIENTO PLANIMETRICO		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

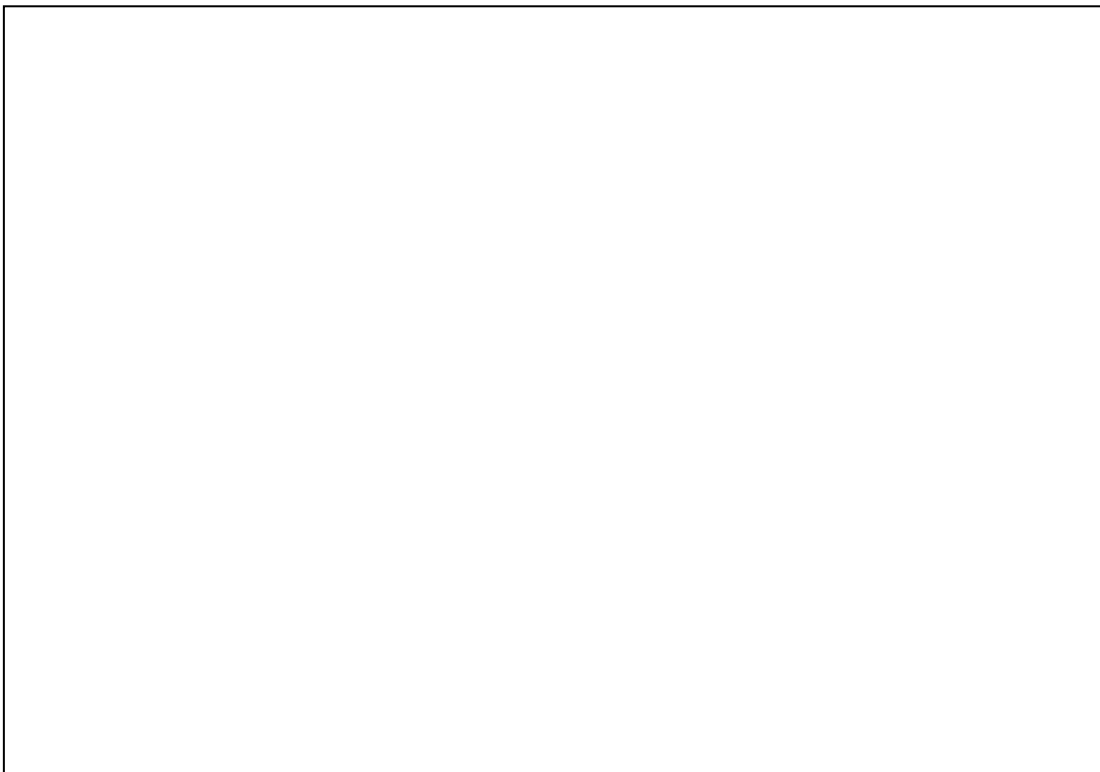
OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 188

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: LOS DESAGUADEROS
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM		ALTITUD
TOPONIMIA: LOS DESAGUADEROS		
OBSERVACIONES		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: VIVIENDA DE TEJADO A DOS AUGAS, MUROS DE PIEDRA SECA. RODEADO DE VIVIENDAS MODERNAS DE ESCASA INTEGRACION EN EL ENTORNO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
◆ Destrucción por obras públicas		
◆ Destrucción por obras privadas		
◆ Saqueos		
◆ Otros		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
BUENO	<u>REGULAR</u>	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
<u>ALTO</u>	MEDIO	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>	
AUTOR			
TÍTULO			
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN	
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS	
AUTOR			
TÍTULO			
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN	
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS	
AUTOR			
TÍTULO			
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN	
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS	
REGISTRO FOTOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>	
AUDIOVISUAL		<u>FOTOS EN B. Y. N. COLOR</u>	DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	NO	
AÑO	AUTOR		
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO	
AÑO	AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>			

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

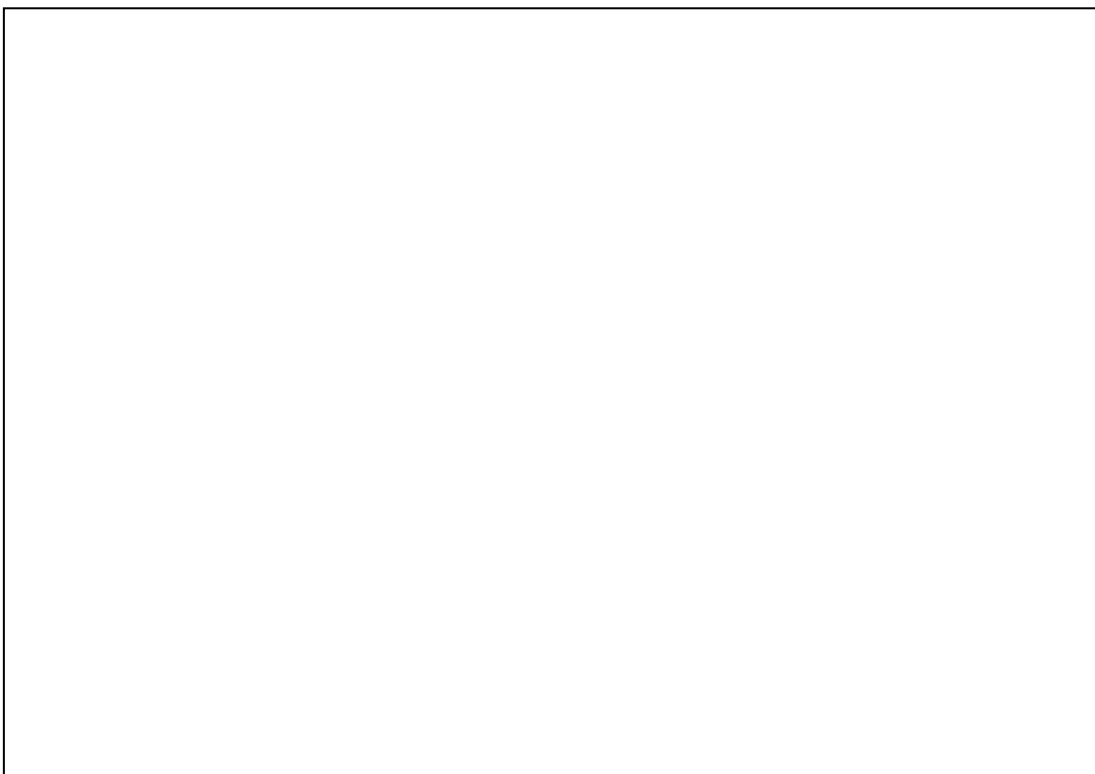
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

CONSERVACION DE LAS ESTRUCTURAS ORIGINALES NO LAS AÑADIDAS

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 189

DENOMINACIÓN: VIVIENDA Y ALPENDE

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: LOS DESAGUADEROS
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	ALTITUD	
TOPONIMIA: LOS DESAGUADEROS - BARRANCO DE MOYA		
OBSERVACIONES		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: PEQUEÑA VIVIENDA RURAL CON TEJADO A DOS AGUAS Y MUROS DE PIEDRA SECA Y ALPENDE ADOSADO. TUVO OTRO ALPENDE ADOSADO PERO NO SE CONSERVA EN SU TOTALIDAD..	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
BUENO	<u>REGULAR</u>	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
<u>ALTO</u>	MEDIO	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUDIOVISUAL		<u>FOTOS EN B. Y .N.</u> COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	<u>NO</u>
AÑO		AUTOR
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO		AUTORES
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA <u>PRIVADA</u></p>
--

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

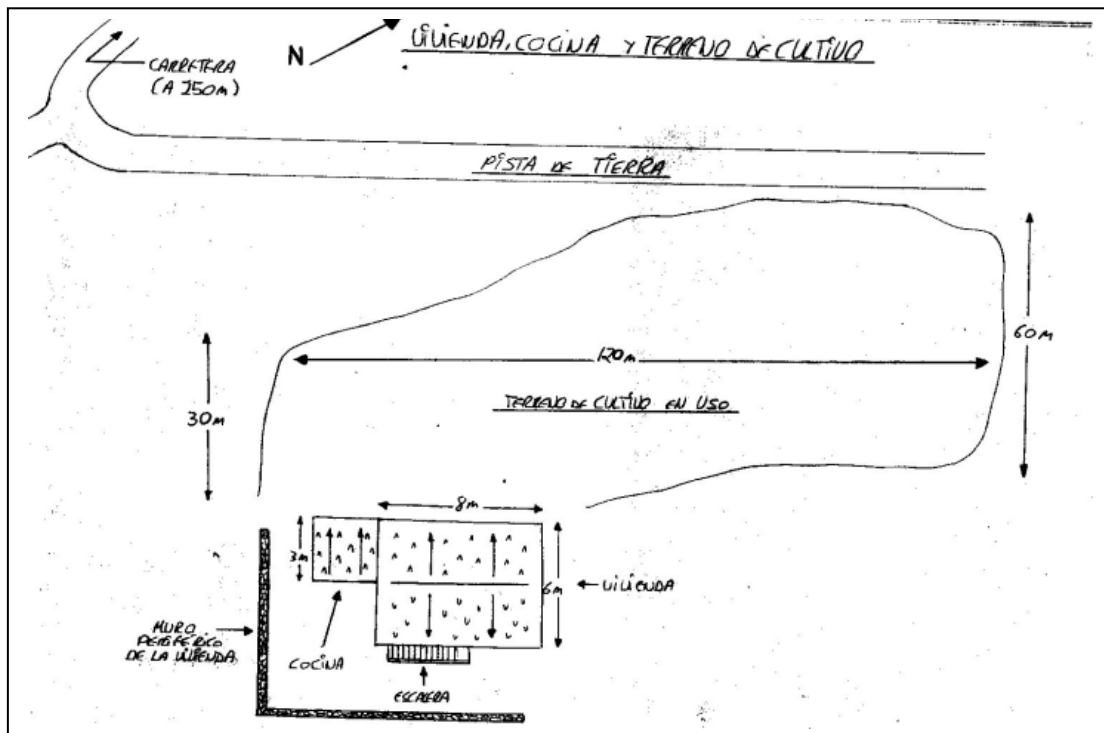
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

<p>CONSERVACION DE LAS ESTRUCTURAS ORIGINALES NO LAS AÑADIDAS</p>

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Cuerpo principal rectangular de dos plantas al que se adosan un cuerpo cuadrado de una planta y un alpende sesmiderruido con muro de piedra y cantos.	Regular- Vivienda Mal- Alpende	Conservar su estructura muraria y volumétrica.
revestimientos	Mortero de cal y arena	Regular	Utilizar los mismos materiales para su restauración
carpintería	Madera de riga barnizada	Regular	Utilizar maderas con calidades y diseño similares
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No se definen en su volumen	-----	-----
cubierta	De tejas a dos aguas en cuerpo principal y a un agua en el resto. Con estructura de madera interior.	Regular	Utilizar materiales similares para su restauración
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 190

DENOMINACIÓN: PAJAR Y DOS ALPENDRES

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONDRAGONES
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441965; 3110395	ALTITUD 270
TOPONIMIA:	DESAGUADERO	
OBSERVACIONES	PARTIR DE FARAILAGA HACIA DESAGUADERO; TRAS PASAR UN GRUPO DE CASAS Y ANTES DE UN ESTANQUE DE GRAN TAMAÑO COGER LA PISTA QUE DESCIENDE AL BARRANCO Y CONDUCE AL BIEN.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: CONJUNTO FORMADO POR TRES CUARTOS ADOSADOS: UN PAJAR Y DOS ALPENDRES. LOS MUROS ESTAN HECHOS EN PIEDRA SECA Y LOS TECHOS SON A UN AGUA DE TEJA, MADERA Y CAÑA. LOS PESEBRES SON DE LAJAS Y DE BLOQUES RECTANGULARES DE CANTERÍA; PRESENTAN MADERO SUPERIOR Y VARIOS PALOS PERPENDICULARES AL MADERO SUPERIOR.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y. N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

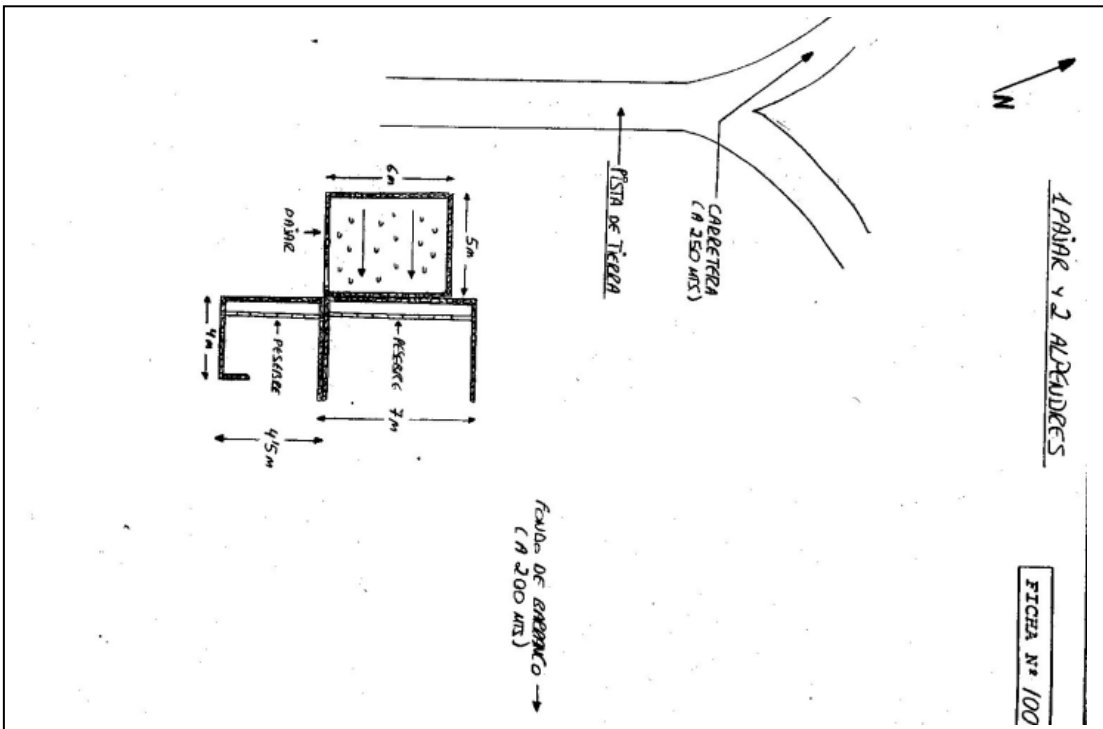
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

PILAR DE HORMIGON EN LA PARTE DELANTERA DEL ALPENDRE MAYOR Y PRESENCIA DE TRASTOS EN LOS ALREDEDORES. GRAN CANTIDAD DE VEGETACION EN LOS ALREDEDORES.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Elementos rectangulares adosados con muro de piedra seca y cubierta inclinada	Regular	Conservar sus muros y volumetría.
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con calidades y diseños característicos.
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a un agua con empalizada y cañizo en la techumbre	Regular	Utilizar materiales similares para su rehabilitación
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 191

DENOMINACIÓN: ALPENDRES (DOS)

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONDRAGONES
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441805; 3110170	ALTITUD 345
TOPONIMIA:	DESAGUADERO	
OBSERVACIONES	PARTIR DESDE FARAILAGA HACIA DESAGUADERO. TRAS PASAR UN ESTANQUE DE GRAN TAMAÑO Y OTRO CIRCULAR ENCONTAMOS EL BIEN, DEBAJO DE LA CARRETERA Y PEGADO A ELLA.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRES ADOSADOS Y APOYADOS EN LA LADERA. DE PLANTA RECTANGULAR Y TECHOS A UN AGUA DE TEJAS, MADERA, CAÑA Y BARRO. LOS MUROS ESTAN HECHOS CON PIEDRA, CANTOS Y BARRO. HAY DOS PESEBRES HECHOS EN PIEDRA CON ESCALON Y MADERO SUPERIOR.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	MEDIA	<u>BAJA</u>
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y. N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

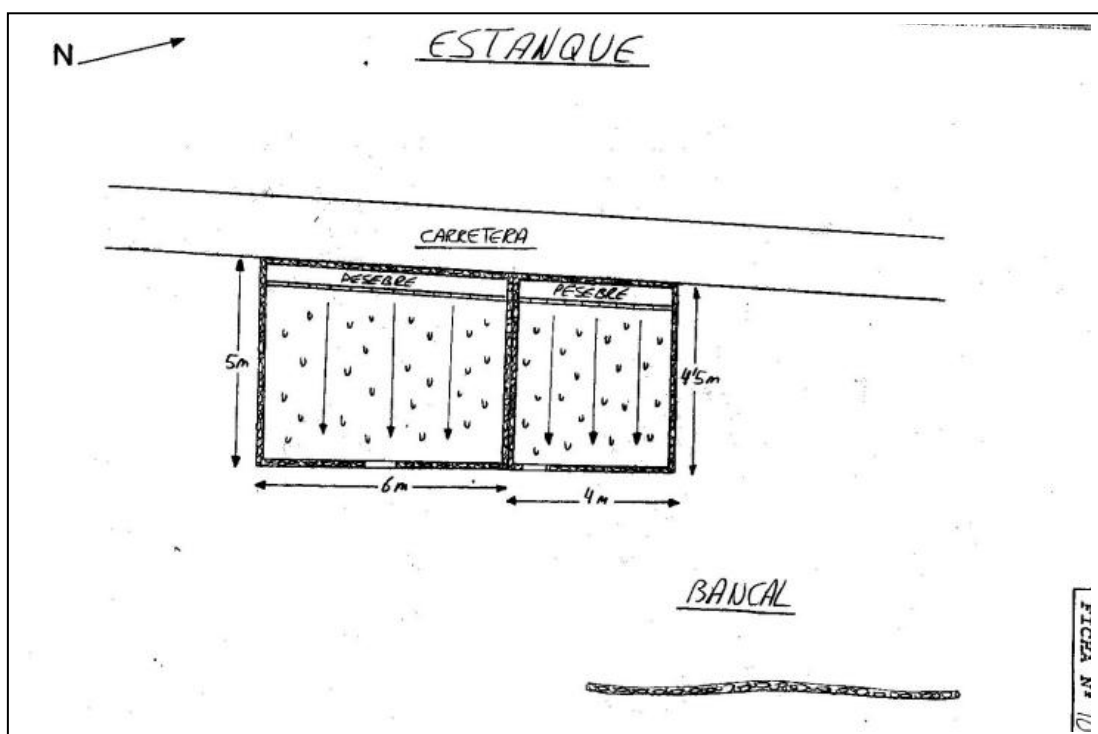
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DETERIORO LEVE DEL TECHO Y TRASTOS EN EL INTERIOR.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Elementos rectangulares adosada con cubiertas inclinadas y muros de piedra seca. Canteada en las esquinas	Regular	Conservar sus muros y volumetría
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Madera	Mal	Utilizar madera con calidades y diseños similares
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	
Eltos.decorativo	-----	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a un agua con empalizada y cañizo en la techumbre	Regular	Utilizar materiales similares para su rehabilitación
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 192

DENOMINACIÓN: CANAL Y TOMADERO DE AGUA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONDRAGONES
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441870; 3110160	ALTITUD 325
TOPONIMIA:	DESAGUADERO	
OBSERVACIONES	PARTIR DE FARAILAGA HACIA DESAGUADERO; TRAS PASAR 500 METROS VEREMOS UN PEQUEÑO BARRANCO COLGADO SOBRE EL BARRANCO DE MOYA. EL BIEN ESTA EN EL BORDE INFERIOR DEL BARRANCO.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: CANAL Y TOMADERO DE AGUA HECHOS EN PIEDRA Y CAL. ES UN MURO TRANSVERSAL AL CAUCE DE UN BARRANQUILLO QUE DESVÍA EL AGUA HACIA UN CANAL DE 0,6 METROS DE PROFUNDIDAD Y 1,5 METROS DE ANCHO TOTAL. LONGITUD DE CANAL: 350 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
CALIDAD CONSTRUCTIVA	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
<u>CONJUNTO</u>	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

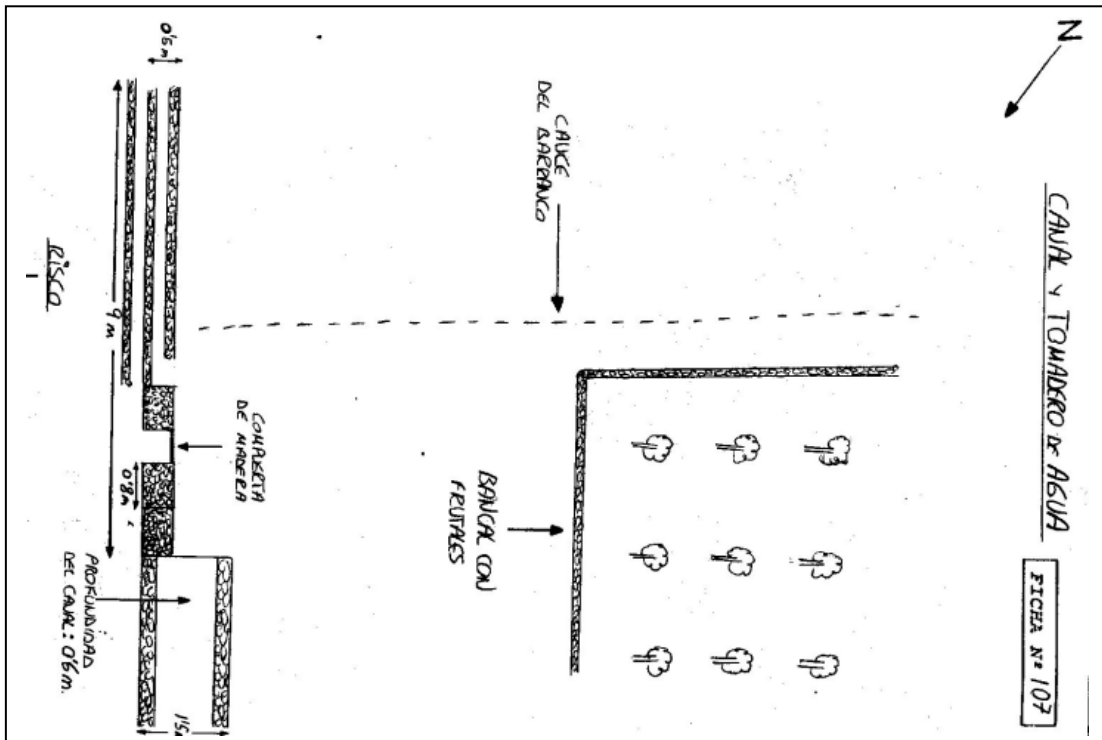
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DESGASTE LEVE DE LA CAL Y ALGO DE VEGETACION EN EL INTERIOR DEL CANAL. HAY UNA VALLA JUNTO AL MURO DEL TOMADERO DE AGUA.

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 193

DENOMINACIÓN: ALPENDRE- PAJAR

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONDRAGONES
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441885; 3110065	ALTITUD 345
TOPONIMIA:	DESAGUADERO	
OBSERVACIONES	PARTIR DESDE FARAILAGA HACIA DESAGUADERO. EL BIEN SE ENCUENTRA A 500 METROS DE UN ESTANQUE DE GRAN TAMAÑO, EN LA LADERA ESTE DE UN PEQUEÑO BARRANCO QUE QUEDA COLGADO SOBRE EL BARRANCO DE MOYA. VISIBLE DESDE LA CARRETERA.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN	OBSERVACIONES REDACTOR: CONSTRUCCION DE DOS PLANTAS CON TECHO A UN AGUA APOYADA EN LA LADERA DE UN BARRANQUILLO. EN LA PLANTA BAJA SE ENCUENTRA EL ALPENDRE CON UN PESEBRE Y EN LA ALTA EL PAJAR. LOS MUROS SON DE PIEDRA CON CANTOS LABRADOS EN ESQUINAS Y MARCOS DE PUERTAS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

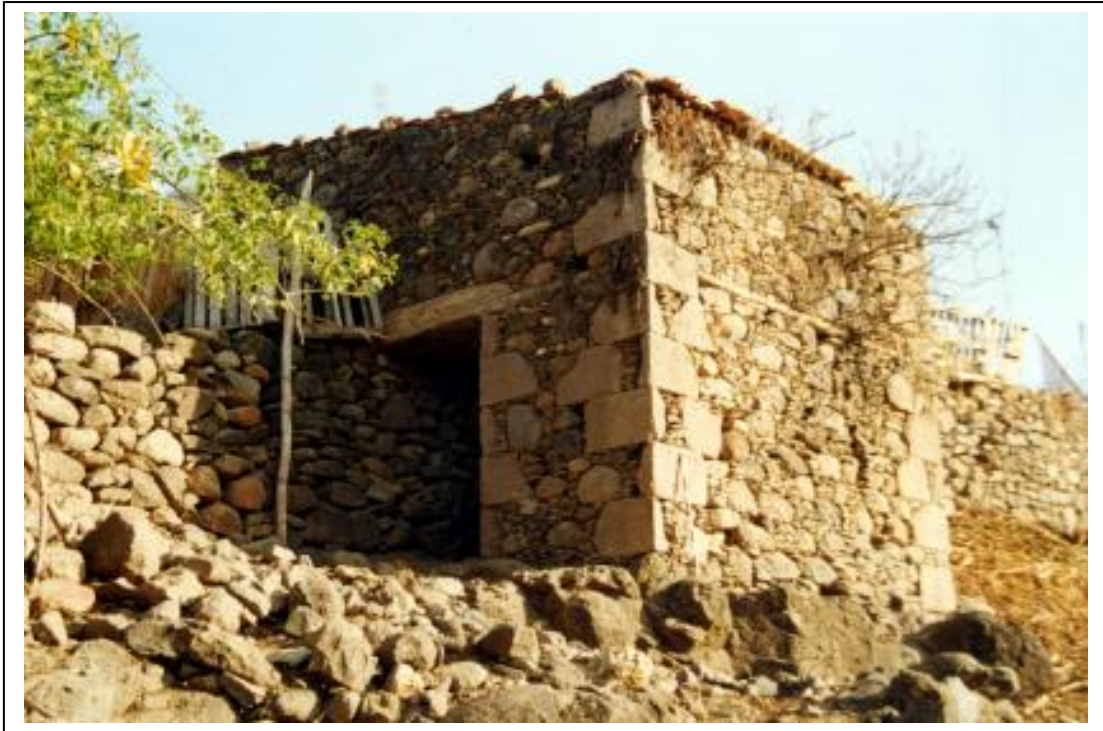
--

OBSERVACIONES

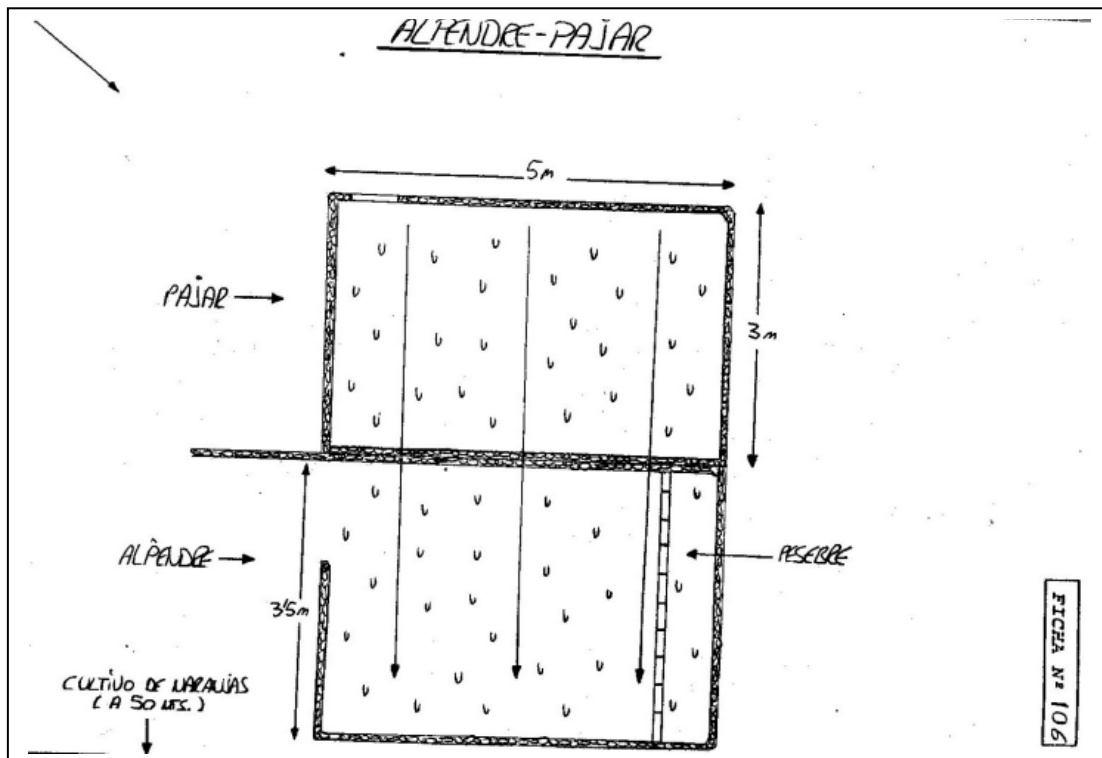
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DETERIORO DEL TECHO Y ARREGLOS DE CEMENTO EN PAREDES Y PESEBRE.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Construcción de planta rectangular. En ladera, con cubierta inclinada y muro de piedra seca y cantos en los esquineros y huecos.	Regular	Conservar sus muros y volumetría
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con calidades y diseños característicos
Dinteles, jambas y alféizar	-----	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a un agua con empalizada y cañizo en la techumbre.	Regular	Utilizar materiales similares para su reconstrucción
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 194

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: LOS DESAGUADEROS
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM		ALTITUD
TOPONIMIA: GAMONAL		
OBSERVACIONES		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: VIVIENDA RURAL DE CUBIERTA PLANA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
BUENO	REGULAR	<u>MALO</u>
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	<u>NO</u>
AÑO	AUTOR	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	<u>NO</u>
AÑO	AUTORES	
OBSERVACIONES :		
REQUIERE LEVANTAMIENTO PLANIMETRICO		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA <u>PRIVADA</u></p>
--

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

<p>INTERVENCION PERMITIDA: REHABILITACION</p>

OBSERVACIONES

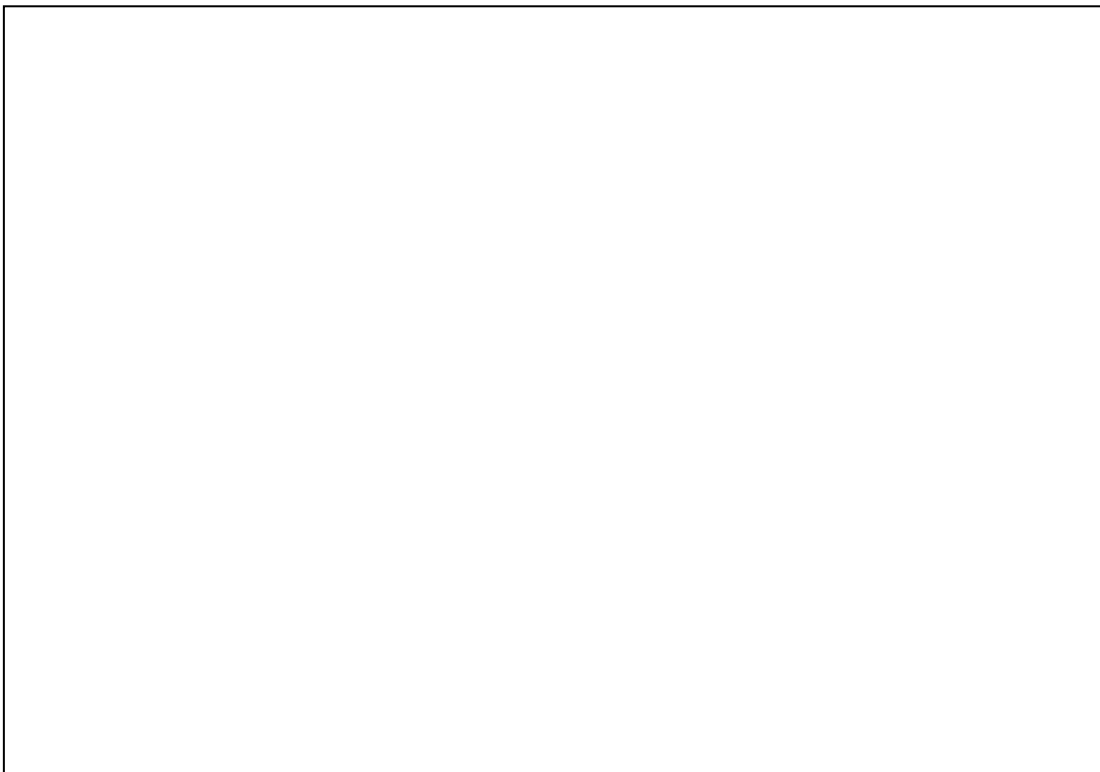
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

--

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Edificación de planta rectangular con cubierta plana y muros de piedra y cantos.	Regular	Conservar sus estructura muraria y volumetría
revestimientos	Mortero de cal y arena	Mal	Utilizar los mismos materiales para su restauración
carpintería	Madera de riga barnizada	Mal	Utilizar madera con diseños y calidades similares
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee		
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	Ocre	Mal	Utilizar pintura a la cal y colores que favorezcan su integración en el territorio
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	Plana con entramado de madera interior.	Mal	Utilizar materiales similares para su rehabilitación, manteniendo visto el entramado de madera
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Porche de acceso con estructura de vigas de madera	Mal	Conservar su estructura de madera.

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 195

DENOMINACIÓN: DOS ALPENDRES Y UN ESTANQUE

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONDRAGONES
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441785; 3109930	ALTITUD 365
TOPONIMIA:	DESAGUADERO	
OBSERVACIONES	PARTIR DE FARAILAGA HACIA DESAGUADERO, CUANDO LA CARRETERA EN LA ZONA DE DESAGUADERO CRUCE UN BARRANQUILLO, VEREMOS EL BIEN 100 METROS MÁS ADELANTE, BAJO LA CARRETERA.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: CONJUNTO FORMADO POR UN ALPENDRE- PAJAR, UN ALPENDRE Y UN ESTANQUE. LOS ALPENDRES TIENEN PLANTA RECTANGULAR Y TECHO A UN AGUA. EL ALPENDRE - PAJAR PRESENTA EL PESEBRE EL PESEBRE EN MEDIO, SEPARANDO EL ALPENDRE DEL PAJAR. EL OTRO ALPENDRE ESTÁ HECHO CON BLOQUES DE PICÓN APELMAZADO. LOS PESEBRES SON DE CANTERÍA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
<u>SINGULARIDAD</u>		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
BUENO	<u>REGULAR</u>	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA <u>PRIVADA</u></p>
--

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

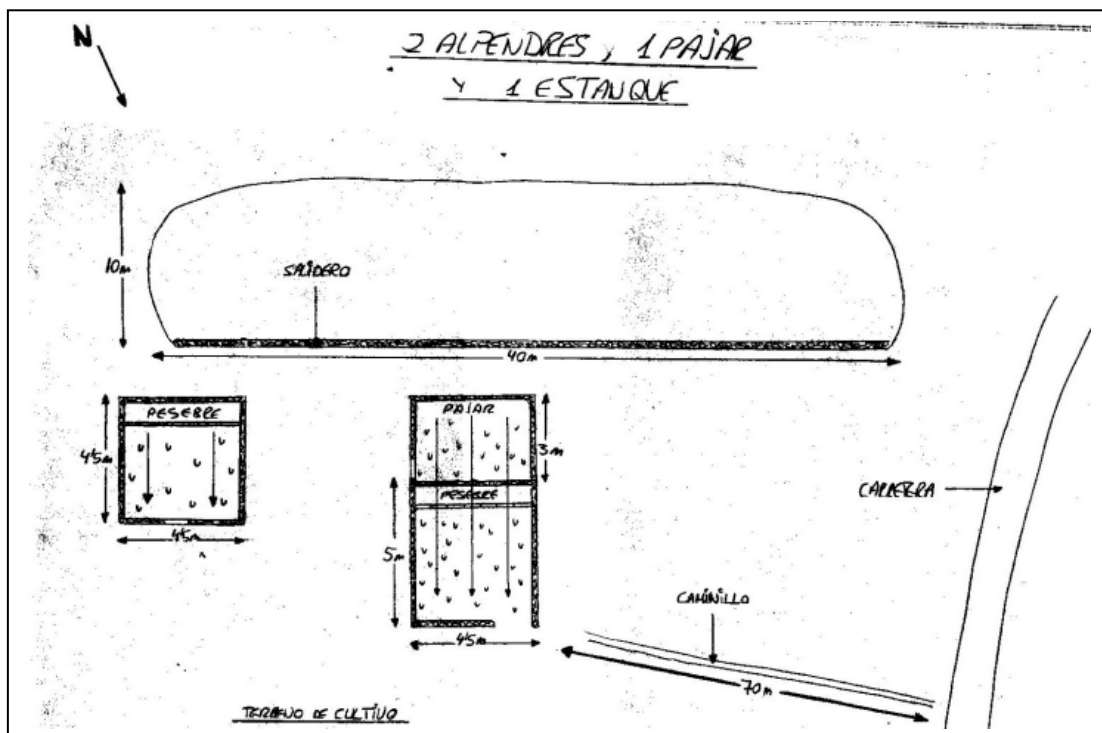
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

<p>LOS ALPENDRES GOZAN DE UN GRADO DE PROTECCIÓN AMBIENTAL Y TIPO DE INTERVENCIÓN REHABILITACIÓN, MIENTRAS QUE EL ESTANQUE TIENE PROTECCIÓN INTEGRAL Y LAS ACTUACIONES PERMITIDAS ESTÁN DESTINADAS A SU CONSERVACIÓN.</p> <p>MURO DE BLOQUES SEPARANDO EL COMPARTIMENTO ALPENDRE DEL PAJAR.R. DETERIORO LEVE DE TECHOS Y VEGETACIÓN EN EL ESTANQUE.</p>

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Los alpendres corresponden con los cuerpos rectangulares con cubierta inclinada y muros de piedra y cantos	Regular	Conservar sus muros y volumetría.
revestimientos	Sellado de juntas en uno de los alpendres con mortero de cal y arena. Careciendo el otro de revestimiento	Bueno	-----
carpintería	Madera	Mal	Utilizar madera con calidades y diseños similares
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee		
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a un agua con empalizada y cañizo en la techumbre	Regular	Utilizar materiales similares para su rehabilitación
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 196

DENOMINACIÓN:

PRESA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONDRAGONES
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441965; 3109910	ALTITUD 355
TOPONIMIA:	DESAGUADERO	
OBSERVACIONES	PARTIR DE FARAILAGA HACIA DESAGUADERO. CUANDO LA CARRETERA CRUCE UN BARRANQUILLO, TOMAR LA PRIMERA DESVIACION A LA IZQUIERDA. EL BIEN ESTA A POCOS METROS, EN UN BARRANQUILLO.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: PRESA PEQUEÑA HECHA EN PIEDRA, TIERRA, CAL Y CANTOS, FORRANDO EL INTERIOR DEL MURO. ESTE TIENE PLANTA EN "L" Y SU PARTE FRONTAL ESTA ESCALONADA ENSANCHANDOSE HACIA LA BASE, PASANDO DE CUATRO METROS A 6,5 METROS. EL MURO TIENE DOS HUECOS QUE ATRAVIESAN PARCIALMENTE EL MURO, UNO DE ELLOS EL DEL SALIDERO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
CALIDAD CONSTRUCTIVA	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	MEDIA	<u>BAJA</u>
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

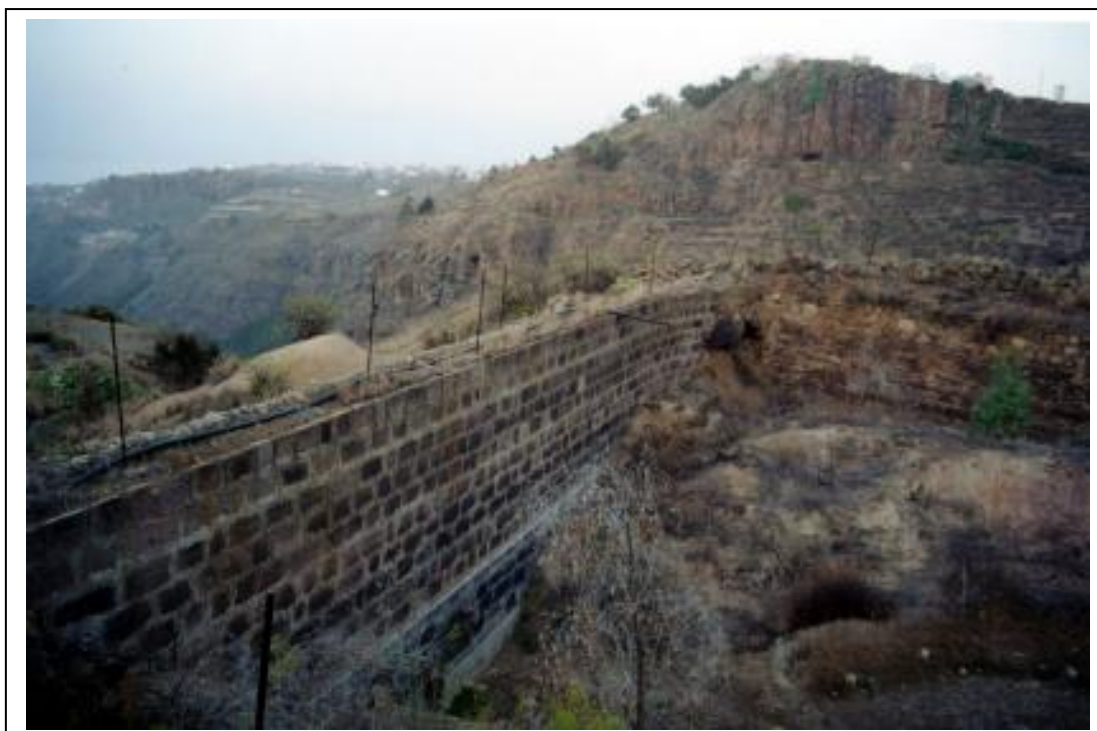
--

OBSERVACIONES

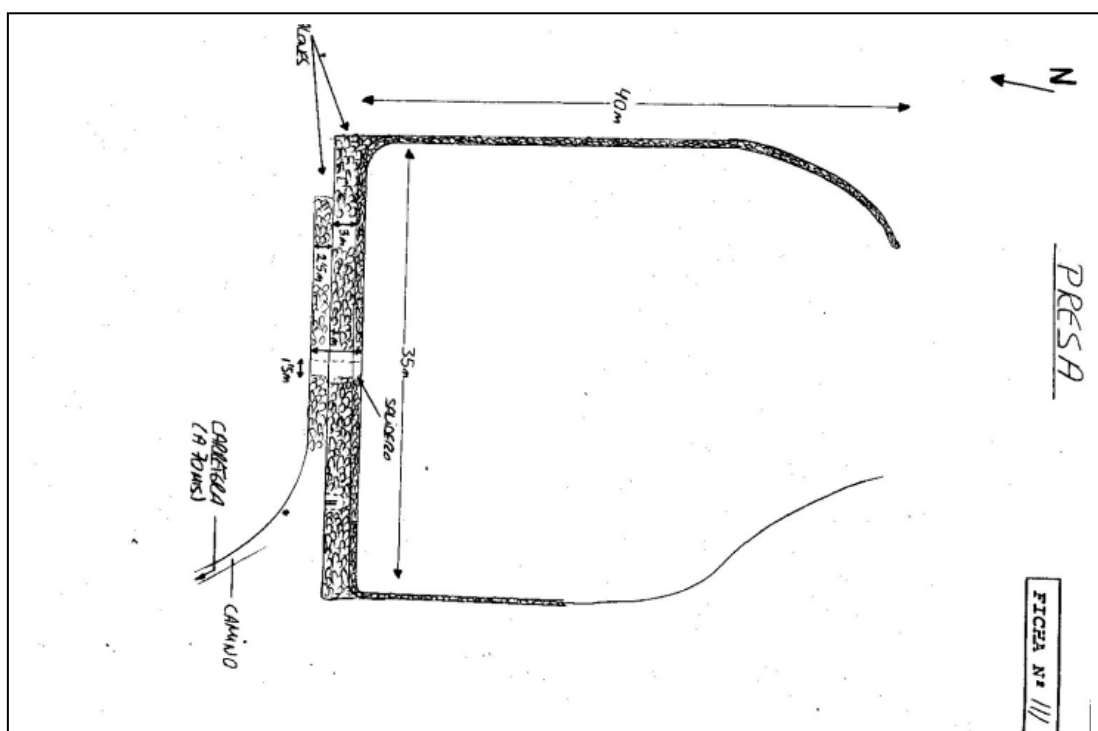
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

VALLADO DEL MURO. DE LA CAL DEL MISMO.	VEGETACION ENCIMA DEL MURO Y DESGASTE LEVE
---	--

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 197

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: DESAGUADEROS
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM		ALTITUD
TOPONIMIA:		
OBSERVACIONES EN LA CARRETERA QUE UNE LOS DESAGUADEROS CON EL PALMITAL, EL BIEN SE ENCUENTRA TRAS CURVA CERRADA A LA IZQUIERDA.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN	OBSERVACIONES REDACTOR: VIVIENDA TRADICIONAL CON TEJADO A DOS AGUAS Y MUROS DE MAMPOSTERÍA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

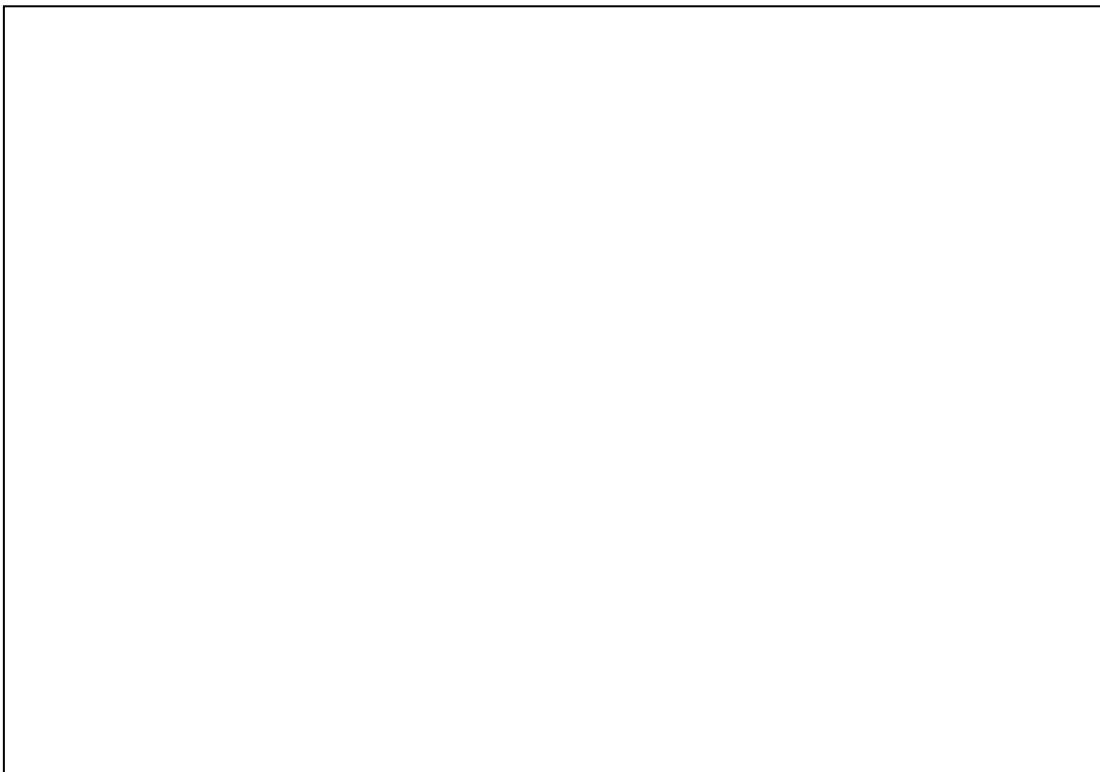
OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Cuerpo simple rectangular con cubierta inclinada y muros de piedra y cantos	Regular	Conservar su estructura muraria y volumetría
revestimientos	Mortero de cal y arena	Regular	Utilizar los mismos materiales para su restauración
carpintería	Madera de riga pintada	Regular	Utilizar madera con calidades y diseño similares
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	Blanco	Regular	Utilizar pinturas a la cal y colores que favorezcan su integración en el territorio
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a dos aguas con estructura de madera interior	Regular	Utilizar materiales similares para su rehabilitación. Manteniendo visto el entramado de madera interior
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 198

DENOMINACIÓN:

HORNO DE PAN

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PALMITAL (EL)
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 441900; 3109485	ALTITUD 450
TOPONIMIA:	LA FUENTE	
OBSERVACIONES	PARTIR DEL PALMITAL HACIA DESAGUADERO. EL BIEN SE ENCUENTRA AL ESTE DE LA CARRETERA, A UNOS 50 METROS DEL CAUCE DE UN BARANQUILLO.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: HORNO DE PAN DE PLANTA CUADRANGULAR CON TECHO EN CÚPULA ACHATADA. ESTA HECHO EN PIEDRA Y BARRO, CON UTILIZACIÓN DE PIEDRA LABRADA. ALTURA 2,10 METROS	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
CALIDAD CONSTRUCTIVA	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	<u>RESTAURACIÓN</u>
HISTORIA		REHABILITACIÓN
<u>SINGULARIDAD</u>		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

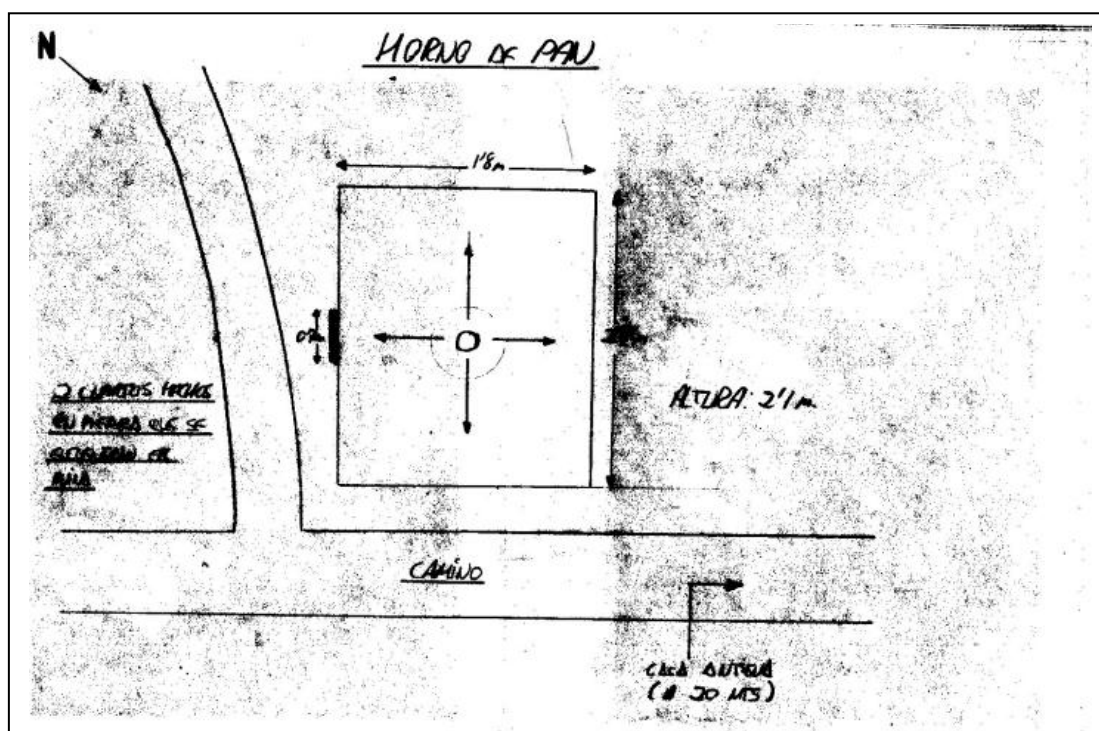
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

CERCA DE UNA CASA ANTIGUA DE TECHO A DOS AGUAS Y UN CUARTO.
DETERIORO LEVE DEL MURO Y RECOLONIZACION VEGETAL.

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 199

DENOMINACIÓN:

ALPENDRES (2)

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PALMITAL (EL)
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 442195; 3109515	ALTITUD 440
TOPONIMIA:	LOMO LA ZARZA	
OBSERVACIONES	PARTIENDO DE DESAGUADERO HACIA EL PALMITAL DESVIARSE POR UNA PISTA A LA IZQUIERDA HACIA LOMO LA ZARZA. ASCENDER EL LOMO Y SE LOCALIZA EL BIEN EN UNA ZONA CULTIVADA.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: DOS ALPENDRES DE PLANTA RECTANGULAR CON TECHO A UN AGUA DE TEJA. TIENEN PESEBRES EN LA PARTE POSTERIOR DE CANTERÍA, CON ESCALÓN Y MADERO SUPERIOR Y PALOS PERPENDICULARES A ESTE. UNO DE LOS CUARTOS ESTÁ HECHO DE CANTOS DE PICÓN APELMAZADO RECTANGULARES COGIDOS CON CAL Y EL OTRO CON BLOQUES DE AGLOMERADO VOLCÁNICO SEMITRABAJADOS A RIPIO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y. N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

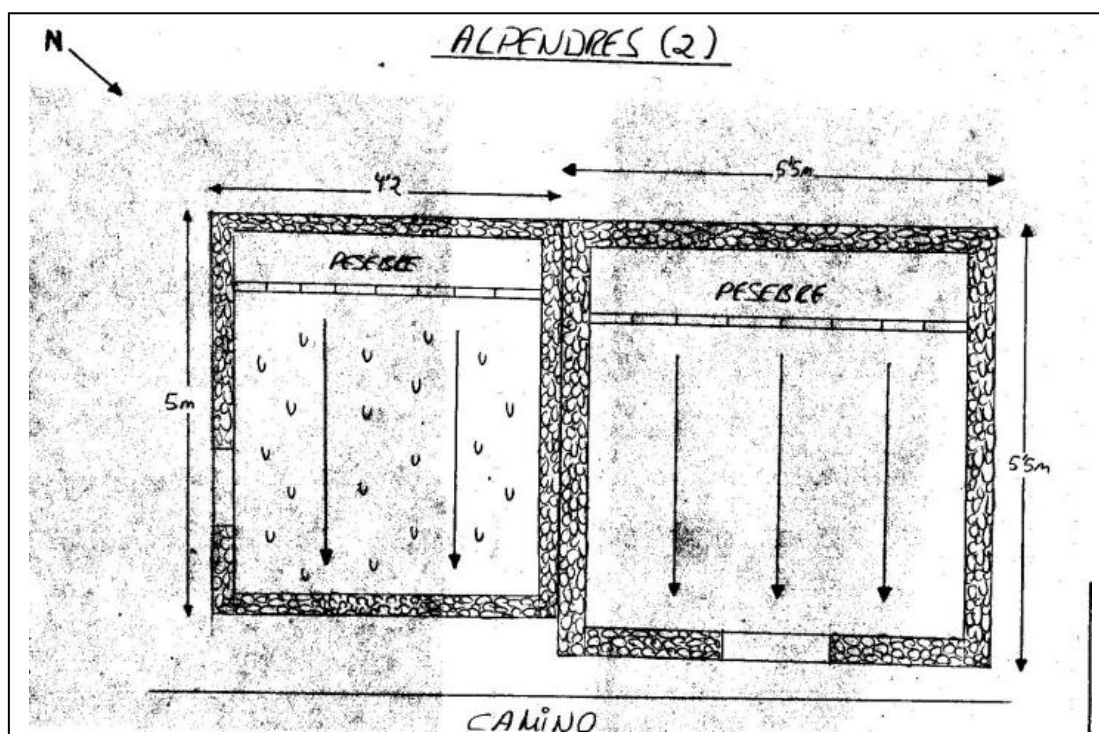
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DETERIORO LEVE DE LOS TECHOS Y PUERTA METÁLICA EN UNO DE LOS ALPENDRES.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Cuerpos rectangulares adosados con cubierta inclinada y muros de cantos.	Regular	Conservar sus muros y volumetría.
revestimientos	Sellado de juntas con mortero de cal y arena	Regular	Utilizar los mismos materiales para su restauración
carpintería	Madera de riga barnizada	Mal	Utilizar madera con calidades y diseños similares
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee		
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a un agua con empalizada y cañizo en la techumbre.	Regular	Utilizar materiales similares para su restauración.
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 200

DENOMINACIÓN: PAJAR (2) Y ALPENDRE

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PALMITAL (EL)
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 442165; 3109285	ALTITUD 480
TOPONIMIA:	LOMO LA ZARZA	
OBSERVACIONES	EN EL BARRIO DE EL PALMITAL TOMAR LA PISTA SIN SALIDA QUE DESCIENDE HACIA EL LOMO LA ZARZA. EL BIEN ESTA AL ESTE DE LA PISTA, JUNTO A UN ESTANQUE.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: CONJUNTO FORMADO POR UN ALPENDRE CON TECHO A DOS AGUAS, UN PAJAR CON TECHO A UN AGUA Y OTRA EDIFICACIONCON TECHO A DOS AGUAS, TODOS LOS TEJADOS SON DE TEJA, CAÑA, BARRO Y MADEROS. LOS MUROS SON DE PIEDRA A RIPIO. EL PESEBRE ES DE CANTERIA CON MADERO SUPERIOR,Y OTROS MADEROS DISPUESTOS PERPENDICURMENTE SOBRE ESTE.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y. N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

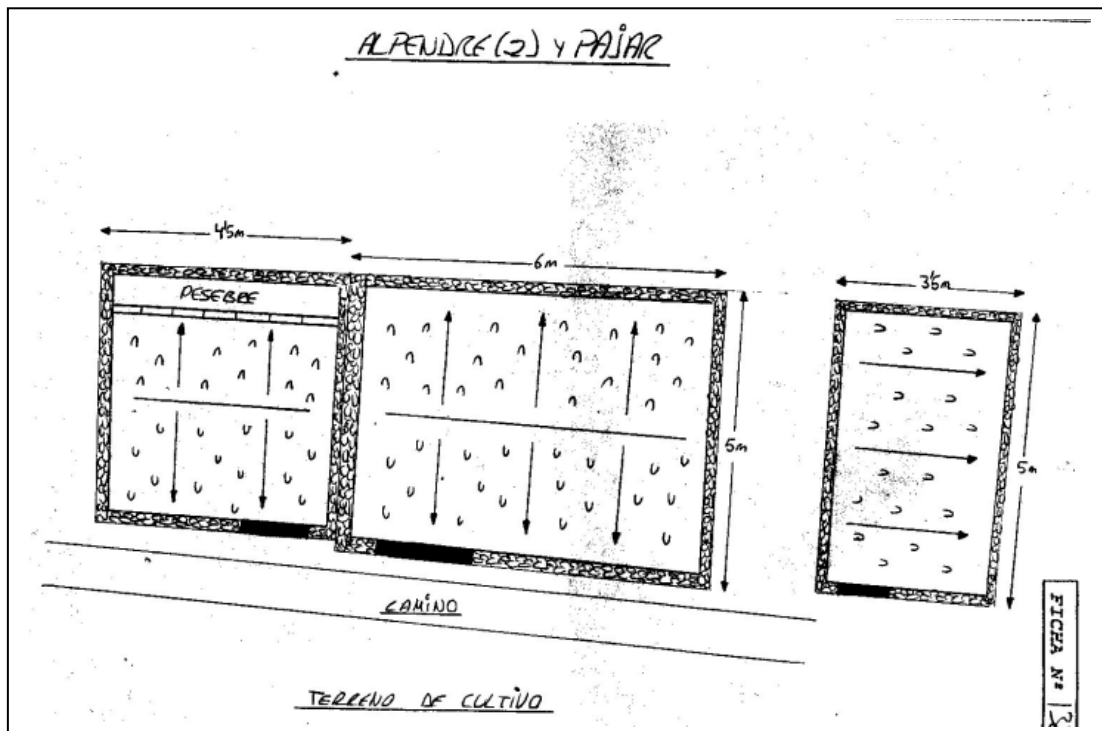
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

CAIDA DE PARTE DE UNO DE LOS TECHOS Y DETERIORO LEVE EN LOS OTROS DOS. UNO DE LOS TECHOS TIENE UNA CANALADURA PARA RECOGER EL AGUA DE LLUVIA.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Cuerpo rectangular con cubierta inclinada y muros de piedra seca	Regular	Conservar los muros y volumetría
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con calidades y diseños característicos
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee		
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a un agua con empalizada y cañizo en la techumbre	Mal	Utilizar materiales similares para su rehabilitación-
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 201

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: EL PALMITAL
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	ALTITUD	
TOPONIMIA: CASTILLEJOS		
OBSERVACIONES		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2.003	OBSERVACIONES REDACTOR: VIVIENDA CON TEJADO A DOS AGUAS. SE LE HA MODIFICADO LA PORTADA AL AÑADIRSELE UN PRETEL POSTERIORMENTE.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
<u>ALTO</u>	MEDIO	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	<u>NO</u>
AÑO	AUTOR	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	<u>NO</u>
AÑO	AUTORES	
OBSERVACIONES		
REQUIERE LEVANTAMIENTO PLANIMETRICO		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

REHABILITACION

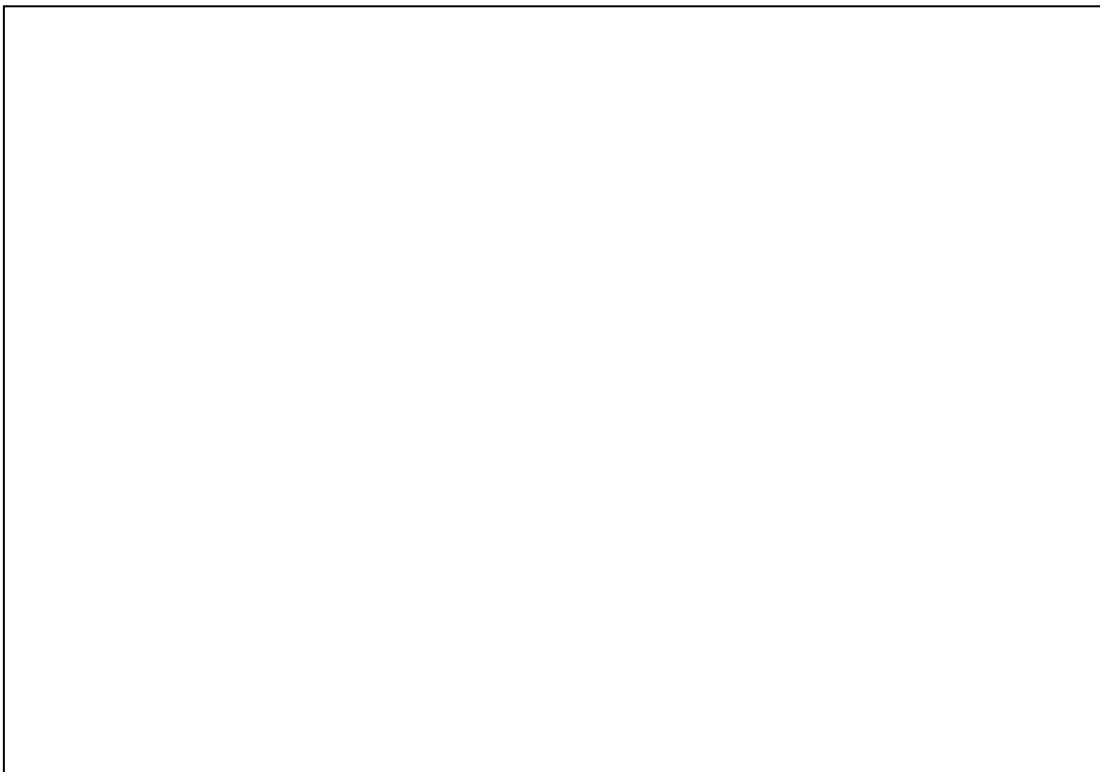
OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Cuerpo rectangular con cubierta inclinada y muros de piedra	Bueno	-----
revestimientos	Mortero de cal y arena y pintura	Bueno	-----
carpintería	Madera de riga pintada	Bueno	-----
Dinteles, jambas y alféizar	Definidos con hormigón pintado	Bueno	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	Hormigón Pintado		
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	Blanco	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a dos aguas con estructura de madera	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 202

DENOMINACIÓN

Era

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Montaña Alta
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 439505; 3107160	ALTITUD 825 netros
TOPONIMIA	LOMO LAS RAYAS - BARRANCO DEL CONDE	
OBSERVACIONES	PARTIENDO DE TRES CRUCES DIRIGIRSE HACIA MONTAÑA ALTA, Y EN ESTE NUCLEO TOMAR LA CARRETERA QUE ASCIENDEAL PICO DE LA MONTAÑA ALTA. EL BIEN ESTA SITUADO EN LA PARTE NORESTE DEL MISMO.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ERA CIRCULAR ASENTADA EN MITAD DE LA LADERA CON EL PISO DEL PROPIO SUSTRATO. AL EXCAVAR SE HA CREADO UN TALUD VERTICAL DE TRES METROS, CORONADO EN UN MURO DE PIEDRA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
CALIDAD CONSTRUCTIVA	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	<u>RESTAURACIÓN</u>
HISTORIA		REHABILITACIÓN
<u>SINGULARIDAD</u>		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

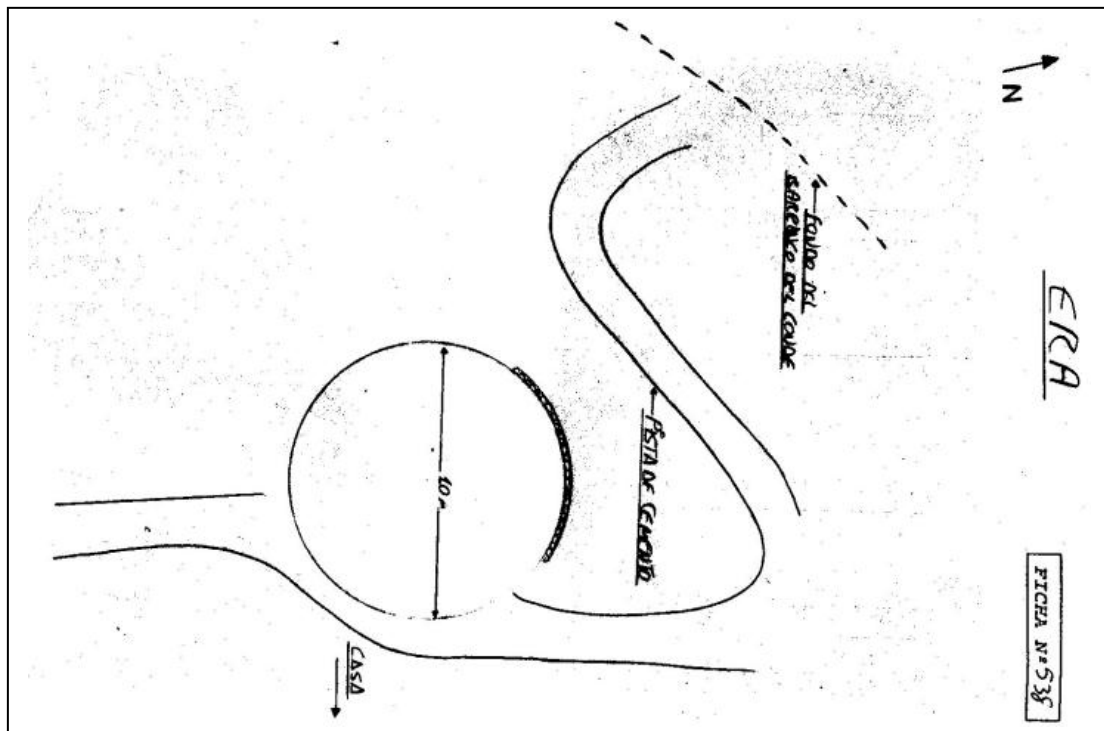
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

NO PRESENTA ALTERACIONES DE NINGUN TIPO. BAJO LA ERA HAY UNA CASA CUEVA DE PLANTA RECTANGULAR.
--

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 203

DENOMINACIÓN:

CASA - CUEVA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: VERDEJO
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 438115; 3108680	ALTITUD 625
TOPONIMIA:	CASERÍO VERGARA	
OBSERVACIONES	PARTIR DEL BARRANCO DE TRES CRUCES Y TOMAR LA PISTA DE TIERRA HACIA EL OESTE. TRAS CRUZAR EL BARRANCO GIRAR A LA IZQUIERDA Y LLEGAR AL FINAL DE LA PISTA. EL BIEN SE LOCALIZA A 60 METROS.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CASA CUEVA CON COCINA, CON CUARTO LATERAL AL PASILLO DE ACCESO Y VIVIENDA CON PLANTA RECTANGULAR Y UN COMPARTIMENTO LATERAL. HAY ALGUNAS ESTANTERIAS LABRADAS. LA ENTRADA A LA VIVIENDA TIENE EXCAVADO UN ARCO Y ADEMAS HAY UN HORNO DE PAN EN LA COCINA CON FOGON.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

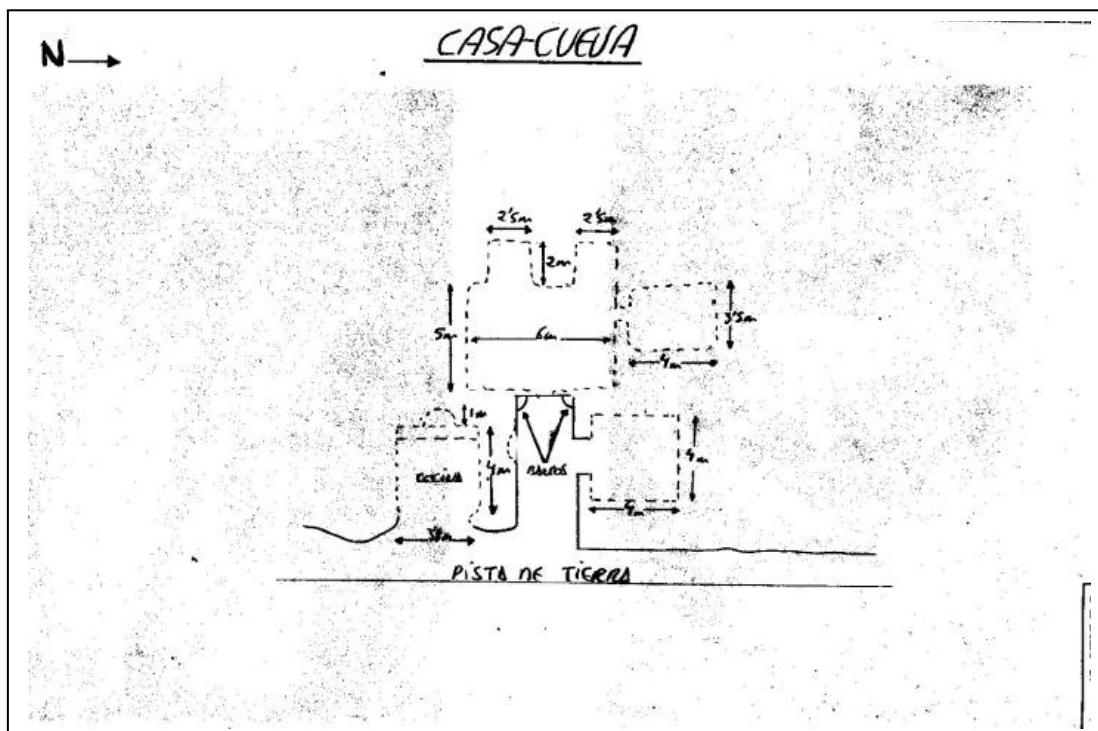
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DESGASTE DEL ENCALADO Y VEGETACION EN ALREDEDORES.
--

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Rosos de acceso a cuevas	Bueno	-----
revestimientos	Mortero de cal y arena	Regular	Utilizar los mismos materiales para su restauración
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con diseños y calidades características
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	Blanco	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 204

DENOMINACIÓN: VIVIENDA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: ALGUACILEJOS
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	ALTITUD	
TOPONIMIA: ALGUACILEJOS		
OBSERVACIONES		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: Vivienda con tejado a dos aguas y muros de piedra seca en calado y recientemente restaurada	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	MEDIA	<u>BAJA</u>
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	<u>NO</u>
AÑO		
AUTOR		
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO		
AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA <u>PRIVADA</u></p>
--

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

<p>REHABILITACION Adecuación, mejora de las condiciones de habitabilidad o redistribución del espacio interior, manteniendo las características tipológicas del edificio.</p>
--

OBSERVACIONES

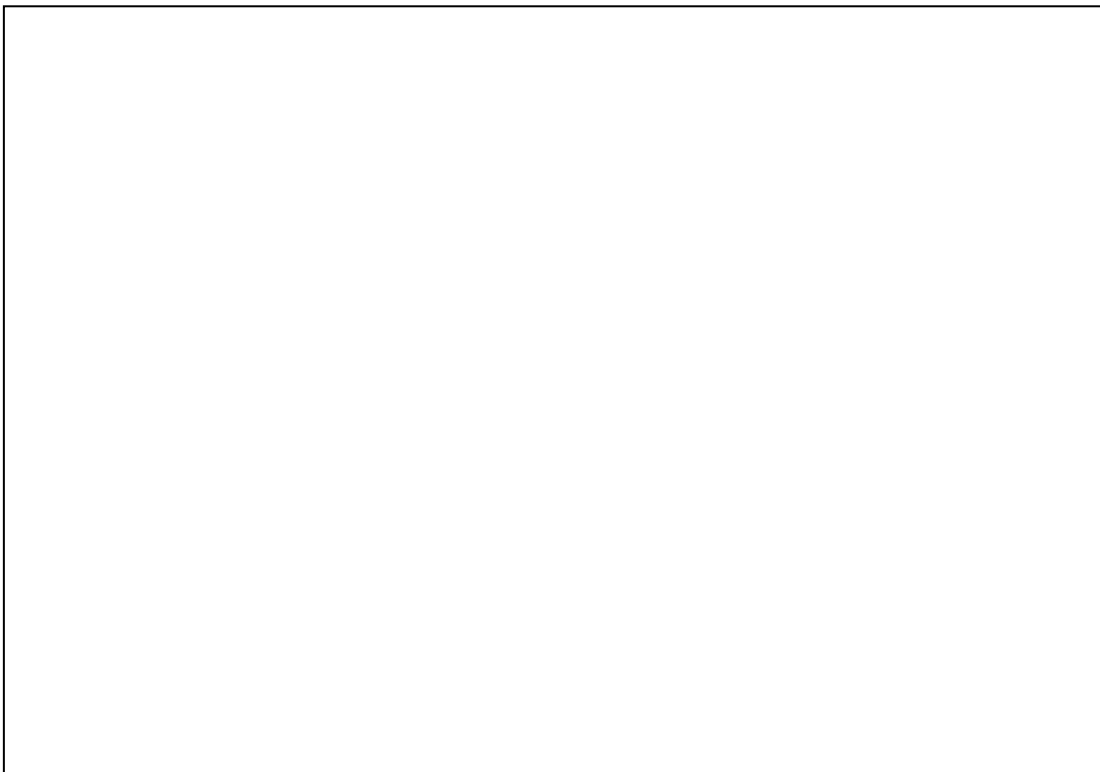
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

--

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Cuerpo rectangular con anexo.Muro de canto vistos en las esquinas	Bueno	-----
revestimientos	Mortero de cal y arena	Bueno	-----
carpintería	Madera de riga barnizada	Bueno	-----
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	Bueno	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee		
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	Blanco	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	Tejas a dos aguas en cuerpo principal y a un agua en anexo con estructura de madera.	Bueno	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 205

DENOMINACIÓN:

POZO

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: VERDEJO
	Calle	
	Número	código postal 35458
COORDENADAS UTM	28; 437935; 3108455	ALTITUD 620
TOPONIMIA:	ALGUACILEJO (CASERÍO DE VERGARA)	
OBSERVACIONES	TRAS PASAR EL BARRIO DE TRES CRUCES CON DIRECCION A MONTAÑA ALTA TOMAR EL SEGUNDO DESVIO A LA DERECHA. TRAS DEJAR AL NORTE LA MONTAÑA VERGARA SE LOCALIZA EL BIEN.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: POZO DE PLANTA EN FORMA DE "L" DEBIDO A CUARTOS AÑADIDOS A LA ESTRUCTURA PRINCIPAL QUE ES RECTANGULAR. ESTA HECHO CON SILLERIA Y CAL Y TECHUMBRE A DOS AGUAS. EN EL INTERIOR SE ENCUENTRA LA MAQUINARIA ANTIGUA, JUNTO CON LA NUEVA. ALTURA: 5, METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	MEDIA	<u>BAJA</u>
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA <u>PRIVADA</u></p>
--

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

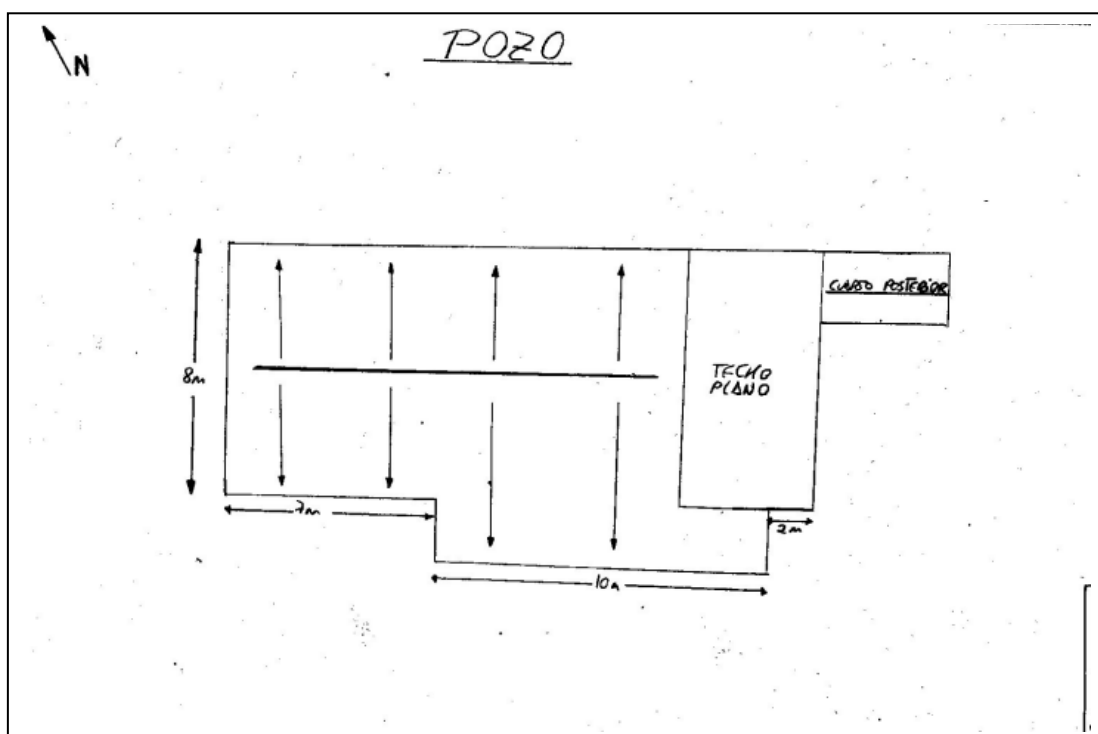
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

<p>TECHO DE URALITA Y ARREGLOS CON BLOQUE.</p>	<p>DETERIORO LEVE DEL ENCALADO.</p>
--	-------------------------------------

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Cuerpo principal en "L" con cubierta inclinada al que se adosa otro rectangular con cubierta plana, con muros de cantos	Bueno	-----
revestimientos	Mortero de cal y arena	Bueno	-----
carpintería	Chapas de hierro	Regular	-----
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee		
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	Blanco	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	Planchas de uralita	Bueno	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA **206**

DENOMINACIÓN

ERA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Verdejo
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 437825; 3108390	ALTITUD 660 metros
TOPONIMIA	ALGUACILEJO - CASERÍO VERGARA	
OBSERVACIONES	TRAS PASAR EL BARRIO DE TRES CRUCES CON DIRECCION A MONTAÑA ALTA, TOMAR EL DESVIO A LA DERECHA DEJANDO AL NORTE LA MONTAÑA VERGARA. EL BIEN SE ENCUENTRA JUNTO A LA CARRETERA. ANTES DEL SEGUNDO CRUCE.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ERA ASENTADA EN UN LOMO DE PLANTA CIRCULAR. SUELO EMPEDRADO CON PIEDRAS DE PEQUEÑO Y MEDIANO TAMAÑO. PRESENTA UN PEQUEÑO MURO DE PIEDRA EN EL TALUD INFERIOR Y OTRO EN EL TALUD SUPERIOR.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
CALIDAD CONSTRUCTIVA	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	<u>RESTAURACIÓN</u>
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	MEDIA	<u>BAJA</u>
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

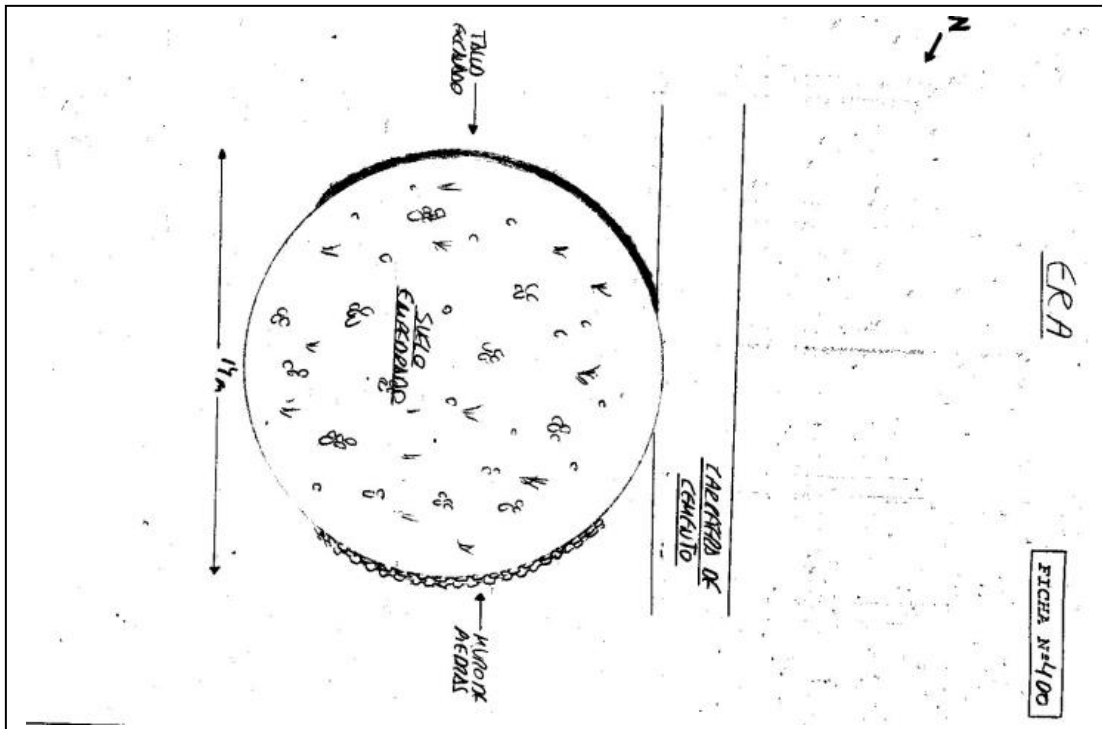
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

SE ENCUENTRA INVADIDO POR LA VEGETACION QUE HA COLONIZADO LA SUPERFICIE DEL BIEN.

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 207

DENOMINACIÓN

ALPENDRE

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio BASCAMAO
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438070; 3107165	ALTITUD 780 metros
TOPONIMIA	LA CAÑADA	
OBSERVACIONES COGER EL DESVIO HACIA BASCAMAO QUE SALE CERCA DE LA PARTE SUR DE MONTAÑA VERGARA Y DIRIGIRNOS POR LA CARRETERA A LA PARTE OESTE DEL CASERIO, EL BIEN SE ENCUENTRA A UNOS 50 METROS AL NORTE DE LA CARRETERA.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRE APOYADO EN EL TALUD DE UN LOMO. TIENE PLANTA RECTANGULAR Y ESTÁ HECHO EN PIEDRA Y BARRO CON TECHO A UN AGUA DE TEJA, CAÑA, PALOS, PITONES Y HOJAS DE HELECHOS. EL PESEBRE LO TIENE EN UN LATERAL Y ESTÁ HECHO EN PIEDRA. HAY COMEDERO EN LO ALTO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

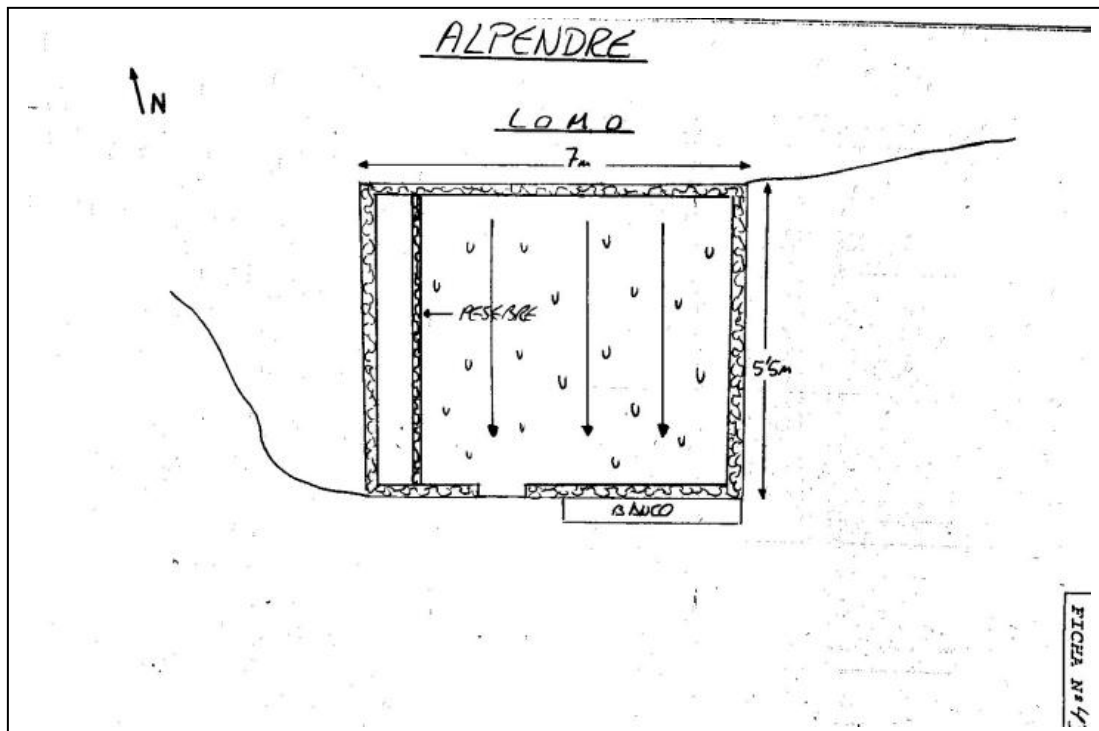
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

--

FOTO:



PLANO:



FICHA N° 11

Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Elemento rectangular con cubierta inclinada y muro de piedra seca.	Regular	Conservar sus muros y volumetría
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con diseños y características
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color		-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a un agua. Con empalizada y cañizo en la techumbre	Regular	Utilizar materiales similares para su rehabilitación.
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 208

DENOMINACIÓN CUEVA-ALPENDRE-PAJAR

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Bascamao
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 437640; 3107885	ALTITUD 645 metros
TOPONIMIA	BCO. DEL FONDILLO	
OBSERVACIONES TRAS PASAR EL BARRIO DE TRES CRUCES CON DIRECCION A MONTAÑA ALTA TOMAR EL SEGUNDO DESVIO A LA DERECHA. DEJANDO ATRAS LA MONTAÑA VERGARA DESVIARSE A LA IZQUIERDA EN EL PRIMER CRUCE Y A LA DERECHA EN EL SIGUIENTE SIGUIENDOLO HASTA EL FINAL DE LA CARRETERA.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRE-PAJAR CUEVA EXCAVADO EN LA LADERA CON MURO FRONTAL DE PIEDRA, CANTOS DE PICON, BARRO Y CAL. PRESENTA DOS ESTANCIAS CONTIGUAS, EL ALPENDRE, CON PESEBRES EN LA PARED POSTERIOR Y EN EL LATERAL IZQUIERDO DOTADOS DE ESCALON Y MADERO SUPERIOR, Y EL PAJAR, DE PLANTA RECTANGULAR.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
<u>SINGULARIDAD</u>		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

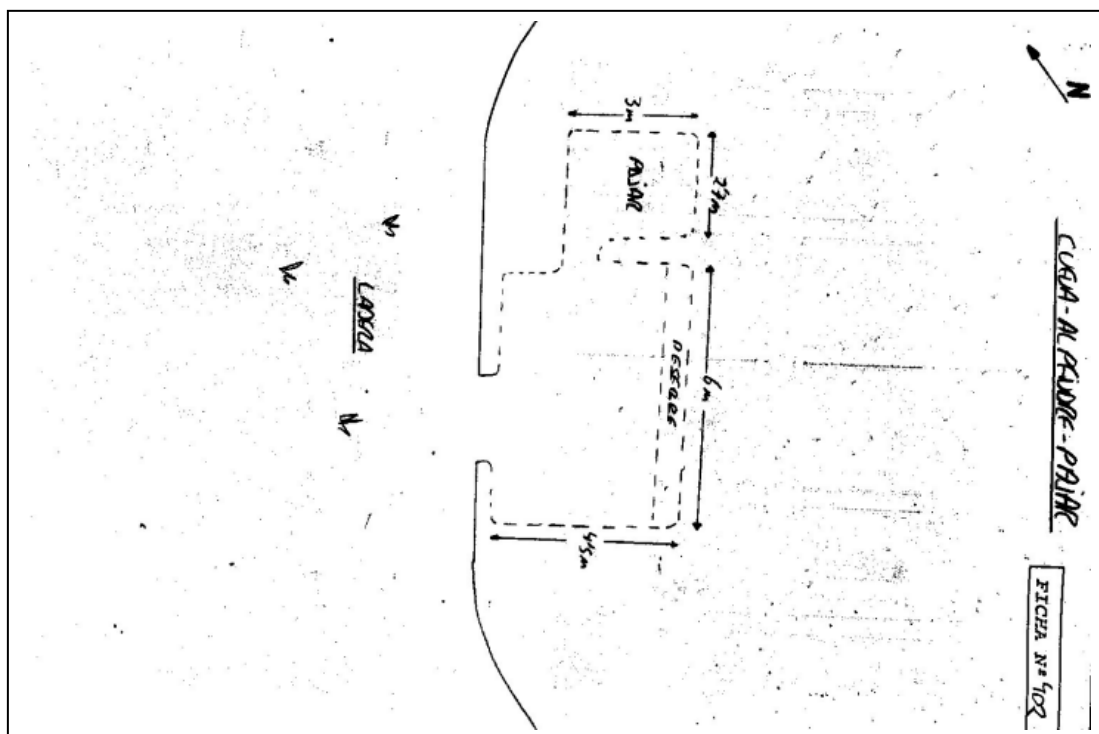
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

RETOQUES CON CEMENTO EN MUROS Y EN PESEBRES.
DETERIORO DE LOS PESEBRES Y DEL MURO FRONTAL.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Roso de acceso a cueva con muro frontal de piedras y cantos.	Bueno	-----
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con diseños y calidades características
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	Blanco	Mal	Utilizar colores que favorezcan su integración en el paisaje
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Camino de acceso y espacio circundante.	-----	Requiere la recuperación de los espacios libres alrededor de la cueva.

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 209

DENOMINACIÓN

ALPENDRE Y PAJAR CUEVA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Bascamao
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438245; 3107455	ALTITUD 680 metros
TOPONIMIA	CASERÍO DE BASCAMAQ	
OBSERVACIONES	TOMAR EL DESVIO HACIA BASCAMAQ EXISTENTE EN LA ZONA SUR DE MONTAÑA VERGARA. EL BIEN ESTA LOCALIZADO AL OESTE DE DICHA CARRETERA, CERCA DE UNOS TERRENOS DE CULTIVO, Y UNOS 200 METROS ANTES DE OUE LA CARRETERA CRUCE EL BARRANCO DE BASCAMAQ.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CUEVA EXCAVADA EN PICON Y ESCORIA COMPACTADA CON DOS ESTANCIAS INDEPENDIENTES. EL ALPENDRE ES DE PLANTARECTANGULAR CON DOS PESEBRES LATERALES EXCAVADOS, CON ESCALON Y MADERO SUPERIOR. PAJAR DE PLANTA OVOIDAL Y PEQUEÑAS DIMENSIONES.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		REHABILITACIÓN
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
TIPOLOGÍA		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	MEDIA	<u>BAJA</u>
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

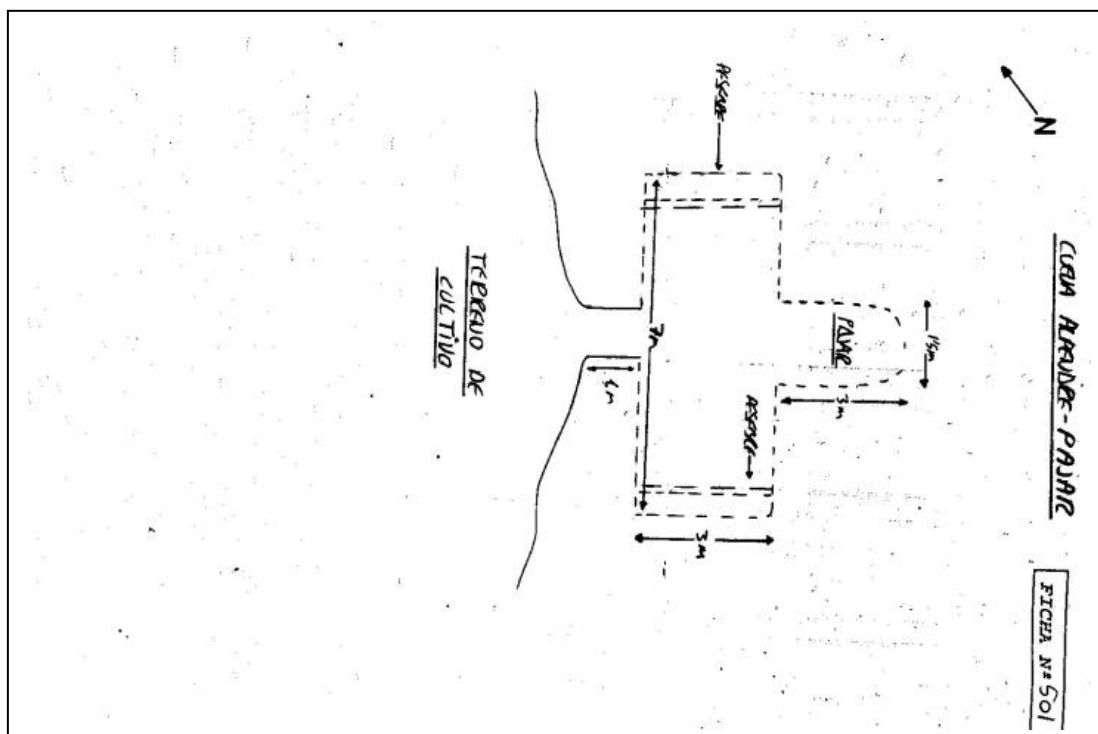
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

UTILIZACION DE CEMENTO EN LOS PESEBRES Y PRESENCIA DE TRASTOS EN EL INTERIOR DE LA ESTANCIA.

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 210

DENOMINACIÓN

CASA - CUEVA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Bascamao
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438305; 3107415	ALTITUD 655 metros
TOPONIMIA	CASERÍO DE BASCAMA O	
OBSERVACIONES COGER EL DESVIO HACIA BASCAMA O QUE SALE CERCA DE LA PARTE SUR DE MONTAÑA VERGARA, EL BIEN LO LOCALIZAMOS AL OESTE DE DICHA CARRETERA, A UNOS 150 METROS ANTES DEL CRUCE AL BARRANCO BASCAMA O.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CUEVA VIVIENDA CON 4 COMPARTIMENTOS: UNO ES COCINA Y LOS OTROS SON DORMITORIOS. ESTÁ EXCAVADO EN PICÓN APÉLMAZADO Y TIENE UN PATIO ANTERIOR PROTEGIDO POR UN MURO DE PIEDRA Y CAL. TIENE ESTANTERÍAS EXCAVADAS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN: CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA SINGULARIDAD <u>TIPOLOGÍA</u>	GRADO PROTECCIÓN INTEGRAL <u>AMBIENTAL</u> PARCIAL	TIPO DE INTERVENCIÓN CONSERVACIÓN CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN <u>REHABILITACIÓN</u> REMODELACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

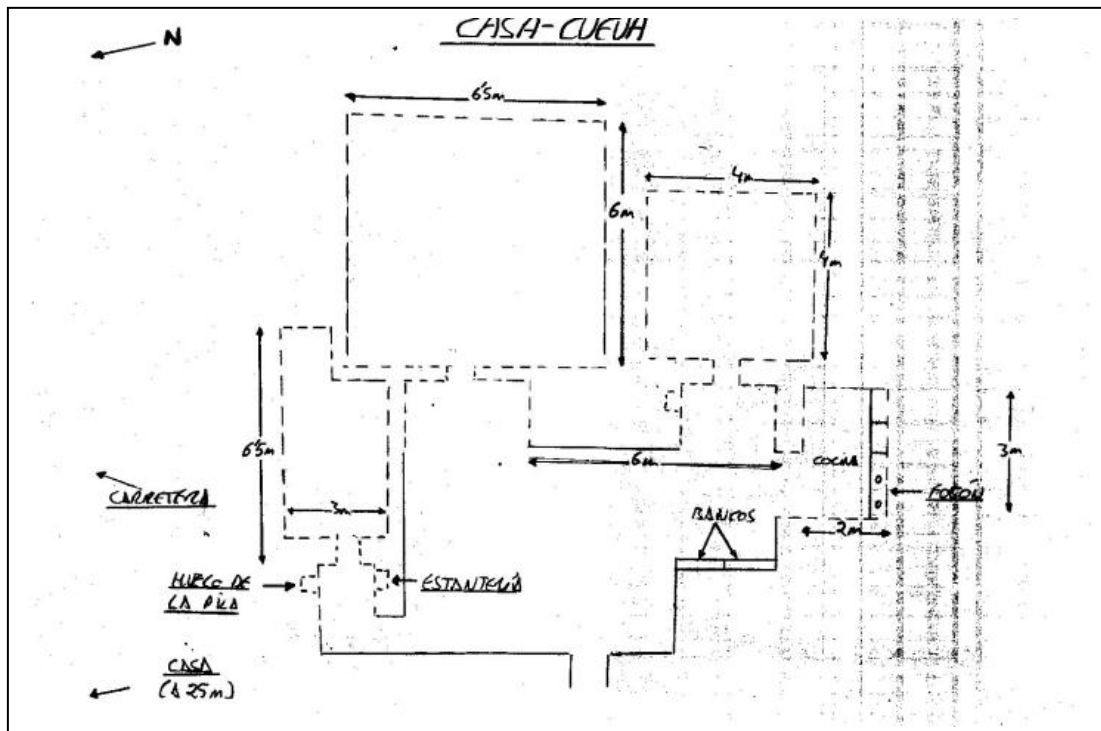
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

CAIDA DE CUBIERTA DE CAL Y VEGETACIÓN EN EL PATIO

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Roso de acceso a cuevas	Bueno	-----
revestimientos	Mortero de cal y arena	Bueno	-----
carpintería	Madera de riga pintada	-----	-----
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	Blanco	Bueno	Posibilidad de utilizar otras gamas que favorezcan su integración en el paisaje
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	Conformado por muro perimetral de piedra y cal	Bueno	-----
Otros elementos	Pila y estanterías excavadas en paredes	Bueno	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 211

DENOMINACIÓN ALPENDRE Y PAJAR CUEVA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Bascamao
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438235; 3107405	ALTITUD 690 metros
TOPONIMIA	CASERÍO DE BASCAMAO	
OBSERVACIONES TOMAR EL DESVIO HACIA BASCAMAO QUE PARTE DE LA PARTE SUPERIOR DE MONTAÑA VERGARA. EL BIEN SE LOCALIZA AL OESTE DE DICHA CARRETERA, CERCA DEL CAUCE Y UNOS 150 METROS ANTES DE OUE LACARRETERA CRUCE EL BARRANCO DE BASCAMAO.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRE-PAJAR EXCAVADO EN LA PARTE BAJA DE UNA LADERA ABANCALADA CON SUSTRATO DE PICÓN Y ESCORIA COMPACTADA. ALPENDRE RECTANGULAR CON DOS PESEBRES A LOS LADOS EXCAVADOS Y MURO DE PIEDRA Y CANTOS EN LA ENTRADA. PAJAR AL FONDO DE PLANTA IRREGULAR Y DE GRANDES DIMENSIONES.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN: CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA SINGULARIDAD <u>TIPOLOGÍA</u>	GRADO PROTECCIÓN INTEGRAL <u>AMBIENTAL</u> PARCIAL	TIPO DE INTERVENCIÓN CONSERVACIÓN CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN <u>REHABILITACIÓN</u> REMODELACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	MEDIA	<u>BAJA</u>
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

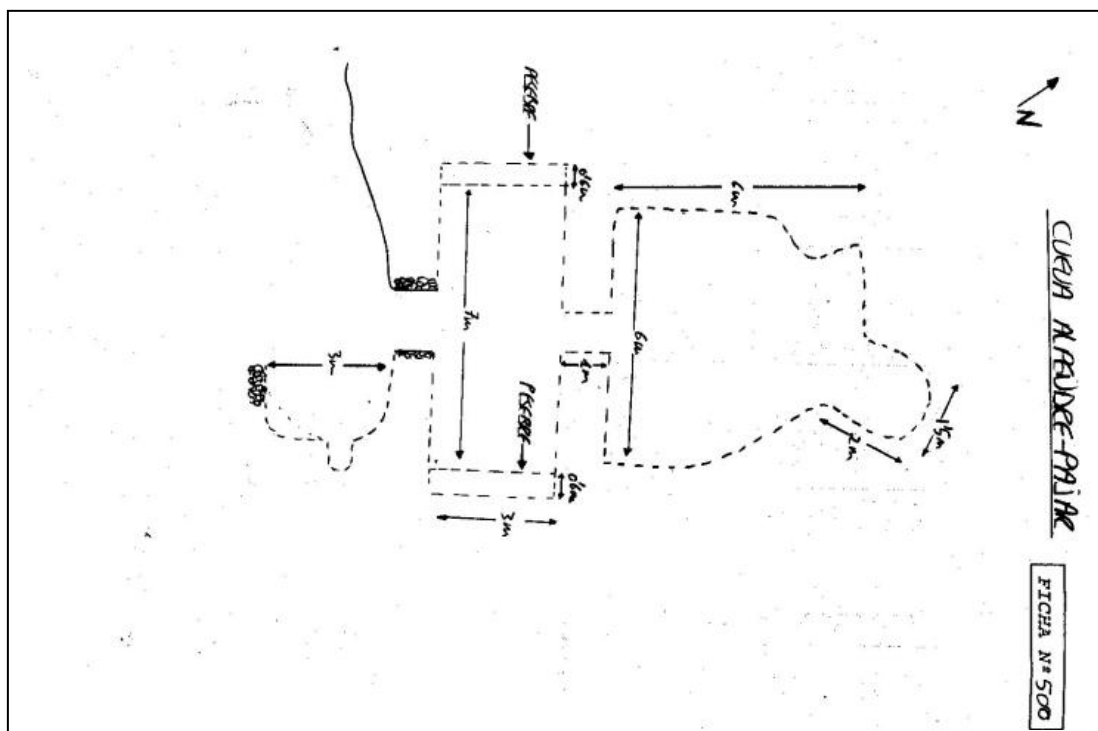
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

PRESENCIA DE VEGETACIÓN EN LA ENTRADA DEL ALPENDRE. MEZCLA EN LOS PESEBRES.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Roso de acceso a cuevas	Bueno	-----
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con calidades y diseños característicos
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 212

DENOMINACIÓN CASA CUEVA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Bascamao
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438310; 3107335	ALTITUD 675 metros
TOPONIMIA	Caserío de Bascamao	
OBSERVACIONES	COGER EL DESVIO HACIA BASCAMAQ QUE SALE CERCA DE LA PARTE SUR DE MONTAÑA VERGARA. EL BIEN LO LOCALIZAMOS AL OESTE; DICHA CARRETERA, CERCA DEL CAUCE Y UNOS 125 METROS ANTES DE OUE LA CARRETERA CRUCE EL BARRANCO DE BASCAMAQ.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CASA CUEVA DE PLANTA IRREGULAR EXCVADA EN LA PARTE BAJA DE UNA LADERA DE PENDIENTE MEDIA Y JUNTO A UN TERRENO DE CULTIVO. TIENE TRES CUARTOS, UNO DE PLANTA RECTANGULAR Y PASILLO DE ACCESO PEQUEÑO Y LOS OTROS 2 PARTEN DE UN PASILLO MAYOR (PARCALMENTE CUBIERTO POR UN SOLAPÓN DE LA LADERA), UNO AL FONDO CON 4 COMPARTIMENTOS Y LA OTRA EN UN LATERAL DEL PASILLO	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	MEDIA	<u>BAJA</u>
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR		ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

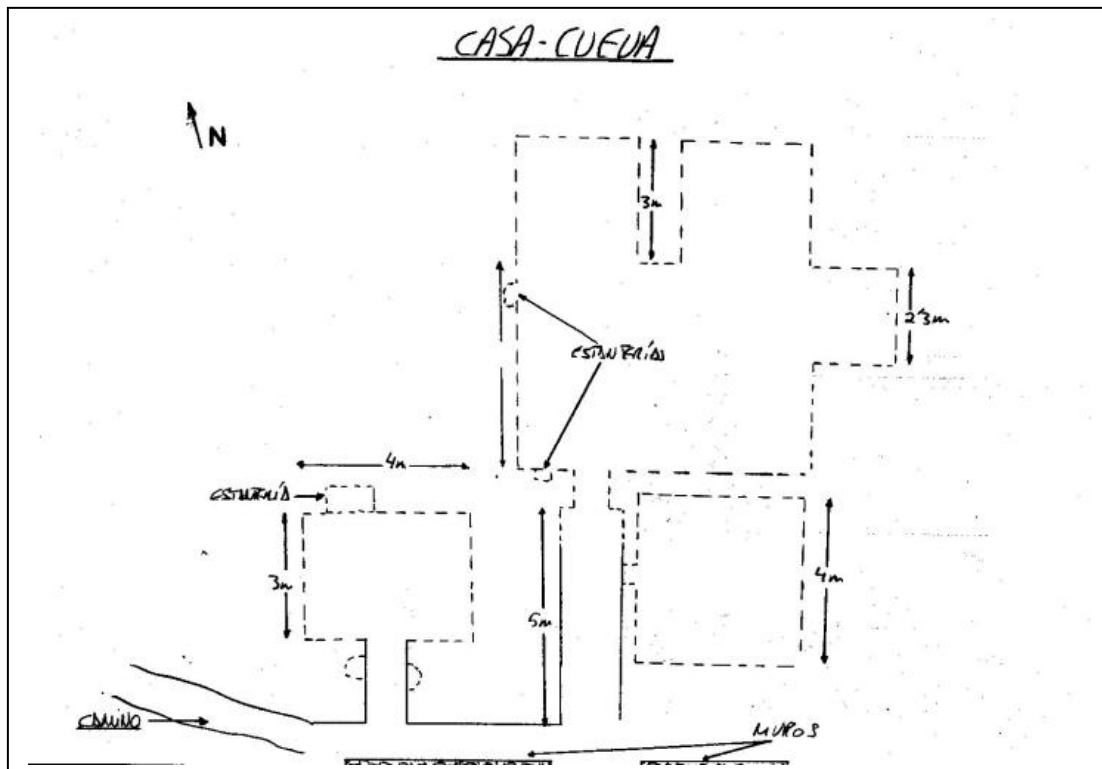
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

TIENE INSTALACIÓN ELECTRICA Y UN PEQUEÑO CUARTO DE BAÑO AL LADO.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Rosos de acceso a cuevas	Bueno	-----
revestimientos	Mortero de cal y arena	Regular	Utilizar los mismos materiales para su restauración
carpintería	Madera de riga pintada	Bueno	-----
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	Blanco	Regular	Posibilidad de utilizar otros colores que favorezcan su integración en el paisaje.
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	Conformado por muros de piedra seca	Bueno	-----
Otros elementos	Jardín exterior	-----	Conservar el jardín exterior.

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 213

DENOMINACIÓN

ERA Y ALPENDRE - PAJAR

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Bascamao
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 437715; 3107175	ALTITUD 770 metros
TOPONIMIA	La Cañada	
OBSERVACIONES COGER EL DESVIO HACIA BASCAMAQ QUE PARTE CERCA DE LA PARTE SUR DE MONTAÑA VERGARA Y DIRIGIRNOS POR LA CARRETERA A LA PARTE OESTE DEL CASERIO. LLEGAMOS AL FINAL DE LA CARRETERA QUE LLEGA A LA LADERA ESTE DEL BARRANCO QUE ES EL LIMITE MUNICIPAL, Y RECORREMOS UNOS 200 METROS HACIA EL NORTE PARA HALLAR EL BIEN.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ERA ASENTADA EN UN LOMO DE PENDIENTE SUAVE. TIENE MURO QUE RODEA EL TALUD INFERIOR Y UN PEQUEÑO TALUD ROCOSO EN LA PARTE ALTA. A 20 METROS POR ENCIMA DE LA ERA HAY UN ALPENDRE - PAJAR DE PLANTA RECTANGULAR CON PESEBRE DE PIEDRA Y CAL Y TECHO A UN AGUA. EL MURO ES DE PIEDRA Y BARRO A RIPIO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN: CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA SINGULARIDAD <u>TIPOLOGÍA</u>	GRADO PROTECCIÓN INTEGRAL <u>AMBIENTAL</u> PARCIAL	TIPO DE INTERVENCIÓN CONSERVACIÓN CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN <u>REHABILITACIÓN</u> REMODELACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
BUENO	<u>REGULAR</u>	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002	AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

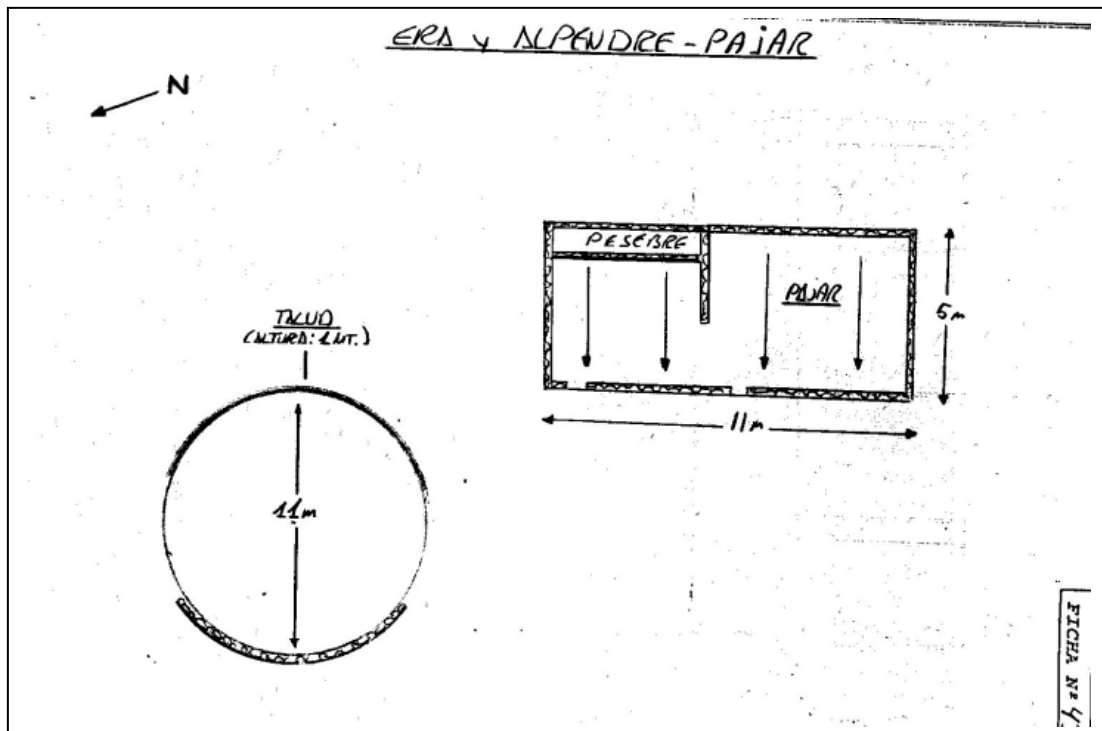
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

--

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Elementos rectangular con muros de piedra seca y cubierta inclinada	Regular	Conservar muros y volumetria
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con diseños y calidades catacterísticos
Dinteles, jambas y alféizar	Recuperado con hormigón	-----	Requiere recuperar acabados originales a base de piedra seca.
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	A un agua con planchas de uralita	Regular	Requiere recuperar cubierta primitiva, a base de tejas y madera.
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 214

DENOMINACIÓN

ALPENDRE

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Bascamao
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 437800; 3107100	ALTITUD 775 metros
TOPONIMIA	La Cañada; Caserío de Bascamao	
OBSERVACIONES COGER EL DESVIO HACIA BASCAMAQ. QUE PARTE CERCA DE LA PARTE SUR DE MONTAÑA VERGARA, Y DIRIGIRNOS POR LACARRETERA A LA PARTE OESTE DEL CASERIO. LLEGAMOS AL FINAL DE LA CARRETERA QUE LLEGA A LA LADERA ESTE DEL BARRANCO QUE ES EL LIMITE MUNICIPAL, Y RECORREMOS 150 METROS EN DIRECCION NORESTE. HACIA LA PARTE ALTA DEL LOMO.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRE DE PLANTA RECTANGULAR Y TECHO A UN AGUA HECHO EN PIEDRA Y BARRO CON CANTOS DE ESCORIA VOLCÁNICA EN LAS ESQUINAS Y MUROS DE PIEDRA. EL PESEBRE ESTÁ EN EL MURO POSTERIOIR. TIENE UN COMPARTIMENTO AL LADO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN: CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA SINGULARIDAD <u>TIPOLOGÍA</u>	GRADO PROTECCIÓN INTEGRAL <u>AMBIENTAL</u> PARCIAL	TIPO DE INTERVENCIÓN CONSERVACIÓN CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN <u>REHABILITACIÓN</u> REMODELACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

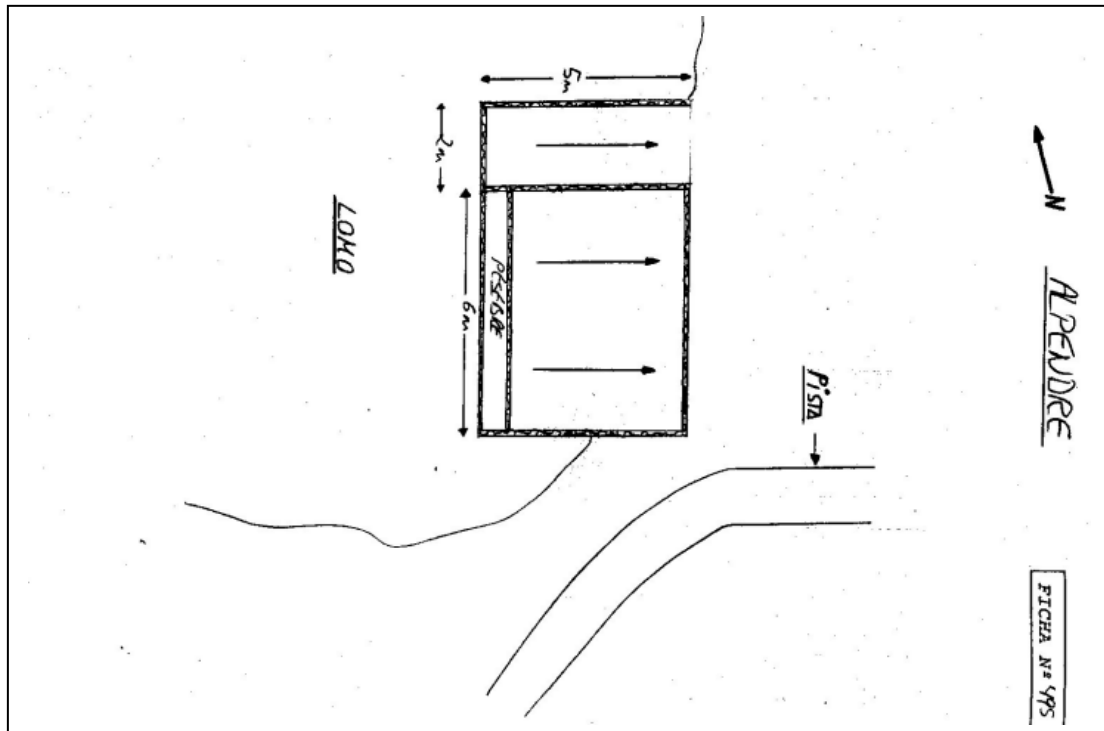
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

TECHO DE PLANCHA DE URALITA TRASTOS EN EL CUARTO	PESEBRE DETERIORADO Y
---	-----------------------

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Elemento rectangular con cubierta inclinada y muros de piedra seca, canteados en las esquinas.	Regular	Conservar sus muros y volumetría.
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Madera	Mal	Utilizar madera con calidades y diseños característicos
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	A un agua con planchas de fibrocemento	Regular	Requiere recuperar cubierta primitiva, a base de tejas y madera
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 215

DENOMINACIÓN

ALPENDRE

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Bascamao
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 437725; 3107030	ALTITUD
TOPONIMIA	LA PALMILLA - LAS ROSAS	
OBSERVACIONES COGER EL DESVIO HACIA BASCAMAQ QUE PARTE CERCA DE LA PARTE SUR DE MONTAÑA VERGARA, Y DIRIGIRNOS POR LA CARRETERA A LA PARTE OESTE DEL CASERIO. EL BIEN LO ENCONTRAMOS CERCA DEL FINAL DE UNA CARRETERA QUE LLEGA A LA LADERA ESTE DEL BARRANCO, QUE ES LIMITE MUNICIPAL		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRE DE PLANTA RECTANGULAR HECHO EN PIEDRA Y BARRO CON TECHO A UN AGUA DE MADERA Y TEJA. ANCHO DEL MURO: 0,7 METROS. TIENE EL PISO EMPEDRADO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN: CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA SINGULARIDAD <u>TIPOLOGÍA</u>	GRADO PROTECCIÓN INTEGRAL <u>AMBIENTAL</u> PARCIAL	TIPO DE INTERVENCIÓN CONSERVACIÓN CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN <u>REHABILITACIÓN</u> REMODELACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR		ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

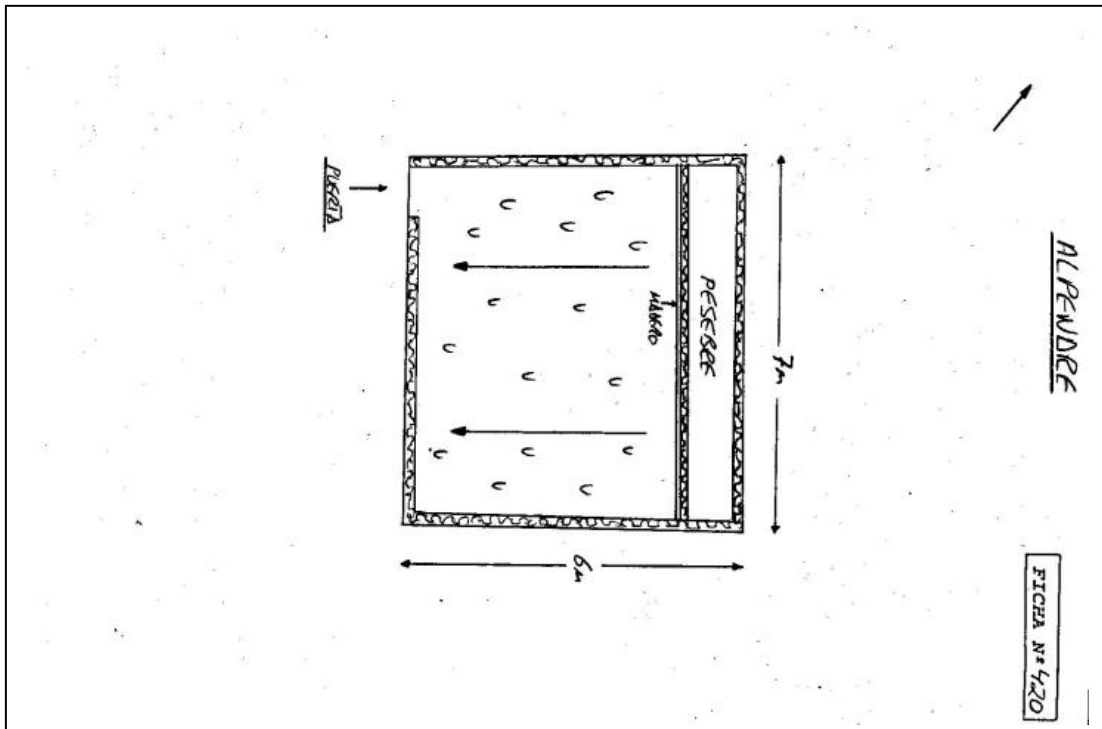
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

--

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Elementos de planta rectangular con cubierta inclinada y muros de piedra seca.	Regular	Conservar sus muros y volumetría
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con calidades y diseño característicos
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	Material no originario	-----	Requiere recuperar cubierta primitiva a base de tejas y madera.
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 216

DENOMINACIÓN: CUEVA VIVIENDA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: MONTAÑA ALTA
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 437890; 3106715	ALTITUD 810
TOPONIMIA:	INCIENSAL	
OBSERVACIONES	TOMAR EL DESVIO EXISTENTE AL FINAL DE MONTAÑA ALTA QUE CRUZA EL BARRANCO. TRAS RECORRER 1,5 KMS. HAY UNDESVIO A LA DERECHA QUE CONDUCE A UN POZO. EL BIEN SE ENCUENTRA 25 METROS AL NORTE DEL MISMO.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CUEVA VIVIENDA DE PLANTA IRREGULAR CON UN PILAR EXCAVADO. ESTÁ ENCALADO EL INTERIOR. HAY OTRA PEQUEÑA CUEVA AL LADO Y BAJO EL SOLAPÓN DEL PATIO ANTERIOR A LA CASA HAY DOS PEQUEÑOS PESEBRES EXCAVADOS. TIENE VARIOS MUROS DE PIEDRA EN LA PARTE ANTERIOR Y FORRANDO LA CUEVA VIVIENDA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

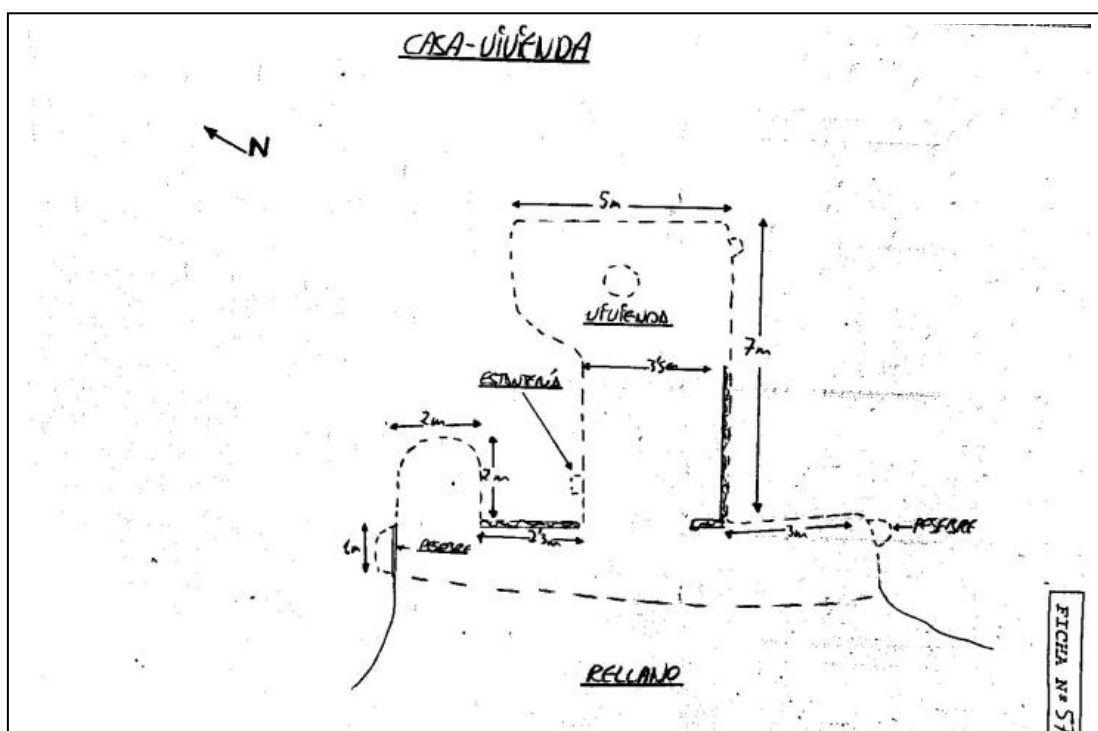
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

EGETACIÓN EN ALREDEDORES.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Roso de acceso a cuevas.	-----	Requiere recuperación y eliminación de vegetación
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con diseños y calidades características
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Espacios exteriores y accesos	-----	Requiere desbroce , limpieza y estudio del jardín o patio exterior.

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 217

DENOMINACIÓN

CASA CUEVA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Montaña Alta
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 437950; 3106680	ALTITUD 830 metros
TOPONIMIA	El Inciensal	
OBSERVACIONES DESDE SANTA CRISTINA DIRIGIRNOS A MONTAÑA ALTA Y AL FINAL DE ESTE NUCLEO COGER UN DESVIO A LA DERECHA QUE CRUZA EL BARRANCO AL OESTE DE MONTAÑA ALTA TRAS RECORRER APROXIMADAMENTE 1.5 KILOMETROS. HAY UN DESVIO A LA DERECHA OUE NOS CONDUCE A UN POZO.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CASA CUEVA CON VARIOS COMPARTIMENTOS, EL PRINCIPAL TIENE PLANTA RECTANGULAR CON DOS SUBCOMPARTIMENTOS SEPARADOS POR UN MURO EXCAVADO. HAY UNA COCINA CON POYO EXCAVADO Y FOGÓN. LAS CUEVAS TIENEN MUROS FRONTALES DE PIEDRA Y CAL.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN: CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA SINGULARIDAD <u>TIPOLOGÍA</u>	GRADO PROTECCIÓN INTEGRAL <u>AMBIENTAL</u> PARCIAL	TIPO DE INTERVENCIÓN CONSERVACIÓN CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN <u>REHABILITACIÓN</u> REMODELACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

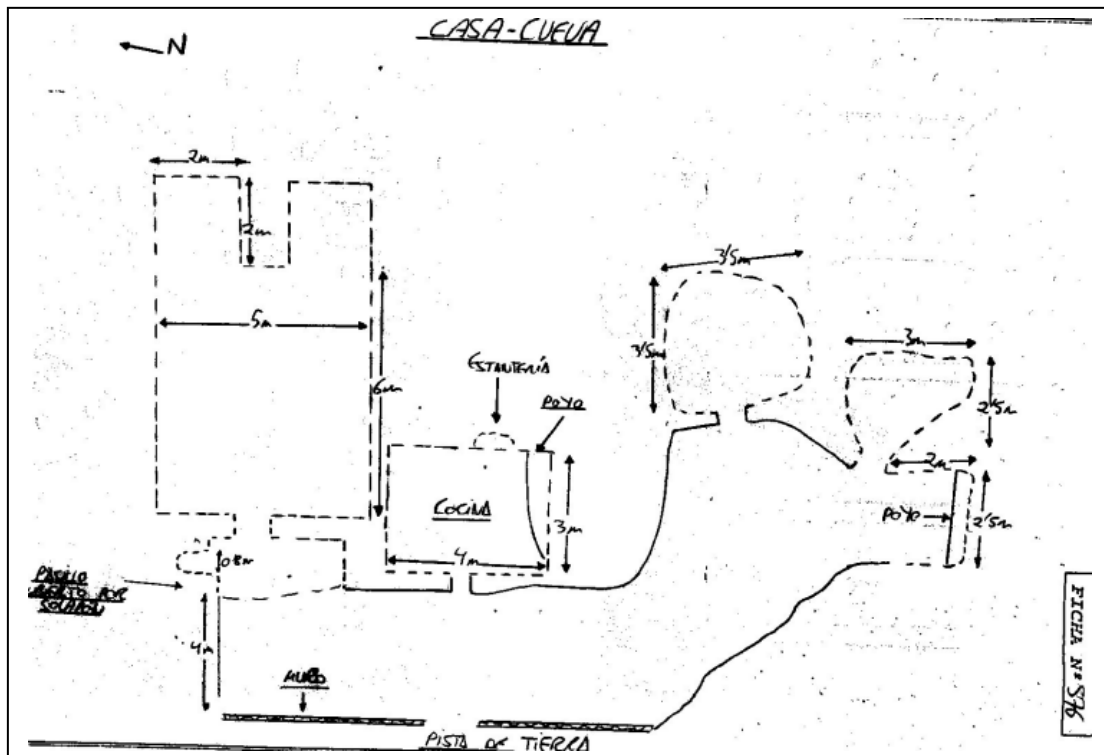
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

VEGETACIÓN EN LOS ACCESOS EL PATIO	MURO DE BLOQUES DELIMITANDO
---------------------------------------	-----------------------------

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Rosos de acceso a cuevas	Regular	Requiere recuperación y eliminación de vegetación.
revestimientos	Mortero de cal y arena	Mal	Utilizar los mismos materiales para su restauración
carpintería	Madera de riga pintada	Mal	Utilizar madera con diseños y calidades características.
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	Blanco	Mal	Posibilidad de utilizar otros colores que favorezcan su integración en el paisaje
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	Conformado con muros de piedra seca	Bueno	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 218

DENOMINACIÓN

CONJUNTO DE CUEVAS

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Bascamao
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438220; 3106975	ALTITUD 785 metros
TOPONIMIA	LOMITO LA CRUZ	
OBSERVACIONES PARTIR DEL DESVIO HACIA BASCAMAQ QUE PARTE DE LA ZONA SUR DEL MONTAÑA VERGARA Y DIRIGIRSE POR LA CARRETERA A LA PARTE OESTES DEL CASERIO. EL BIEN ESTA EN LA LADERA OESTE DE UN LOMO QUE SE ENCUENTRA AL SUR DE ESTA CARRETERA.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CASA CUEVA COMPUESTA POR VARIAS ESTANCIAS INDEPENDIENTES: COCINA, LAVADERO, CUEVAS CON FOGON (POYO CON HUECO PARA LA LUMBRE), CUATRO CUARTOS UTILIZADOS COMO VIVIENDA Y UN ESTANQUE-CUEVA. PRESENTAN NUMEROSAS INCISIONES EN LAS PAREDES. ALGUNASCUEVAS TIENEN MUROS DE CERRAMIENTO DE BARRO Y CAL CON TECNICA DE RIPIO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

SE ACONSEJA SU USO DE EQUIPAMIENTO.

OBSERVACIONES

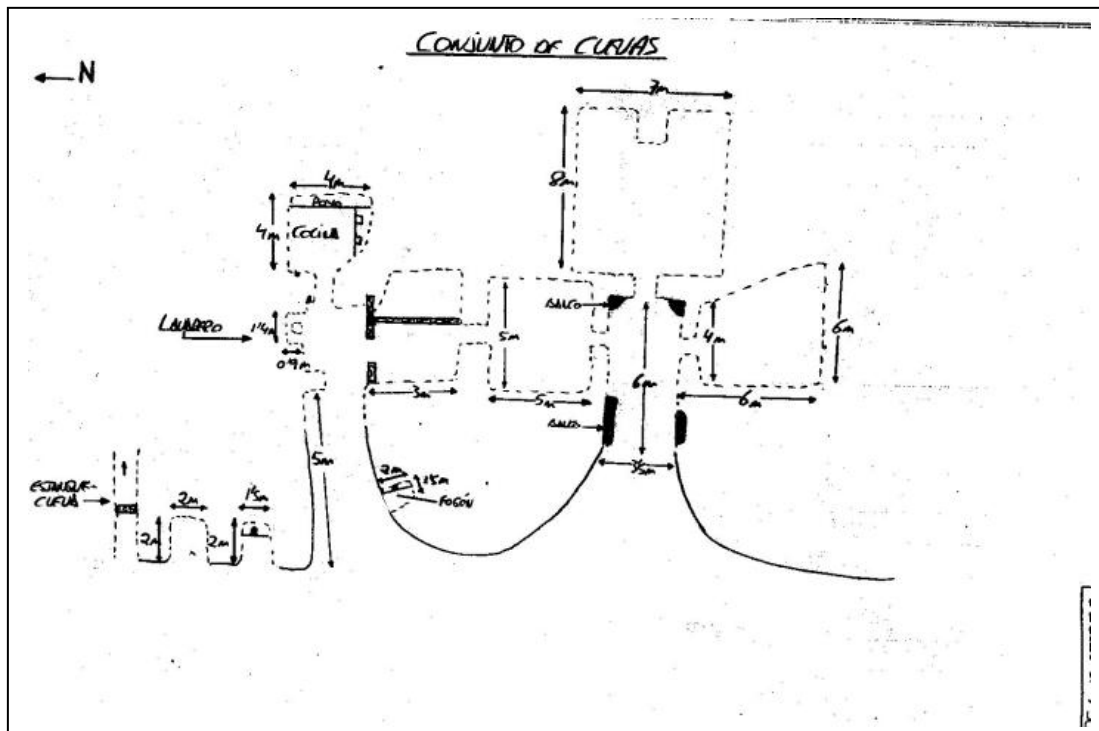
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

PRESENTA RECOLONIZACION VEGETAL EN LA ENTRADA DE LAS CUEVAS.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Rosos de acceso a cuevas con algún cerramiento de piedra y barro.	Regular	Requiere recuperación y eliminación de vegetación.
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	-----
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Su espacio exterior	-----	Requiere el acondicionamiento para el uso que va a poseer.

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 219

DENOMINACIÓN

ALPENDRE

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Bascamao
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438575; 3107110	ALTITUD 745 metros
TOPONIMIA	CASERÍO BASCAMAQ	
OBSERVACIONES COGER EL DESVIO HACIA BASCAMAQ QUE SALE CERCA DE LA PARTE SUR DE LA MONTAÑA DE VERGARA, Y CONTINUAR HASTA QUE LA CARRETERA CRUZA EL BARRANCO BASCAMAQ, Y COGER LUEGO EL DESVIO A LA IZQUIERDA. ENSEGUIDA ENCONTRAREMOS EL BIEN JUNTO A LA CARRETERA.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRE APOYADO EN EL TALUD DE UN LOMO. TIENE PLANTA RECTANGULAR Y TECHO A UN AGUA. ESTÁ HECHO CON CANTOS DE PICÓN APELMAZADO COGIDOS Y RECUBIERTOS CON CAL. TIENE LA ENTRADA POR UN LATERAL Y EL PESEBRE EN EL LADO PEGADO A LA LADERA. EL PESEBRE ESTÁ HECHO EN PIEDRA Y CAL, CON ESCALÓN Y MADERO EN LO ALTO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

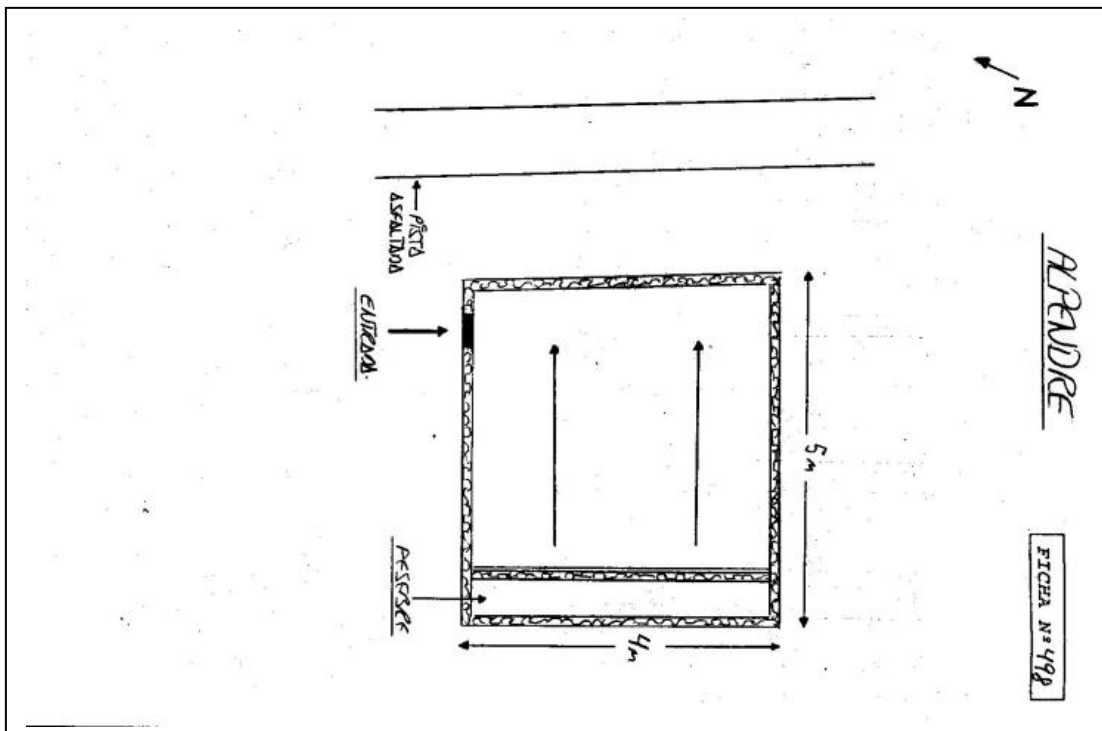
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

--

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Cuerpo rectangular con cubierta inclinada y muros de piedra y barro.	Regular	Conservar sus muros y volumetría.
revestimientos	Mortero de cal y arena	Mal	Utilizar los mismos materiales para su rehabilitación
carpintería	Madera	Regular	Utilizar madera con diseños y calidades característicos
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	Ocre	Mal	Utilizar pinturas a la cal y colores que favorezcan su integración en el paisaje.
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	A un agua con planchas de uralita	Regular	Requiere recuperar cubierta primitiva, a base de tejas y madera.
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Su exteriores	-----	Requiere la plantación de árboles de copa para tapar parte del volumen.

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 220

DENOMINACIÓN

ALPENDRE - PAJAR

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Bascamao
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438570; 3107100	ALTITUD 750 metros
TOPONIMIA	CAZADORES	
OBSERVACIONES COGER EL DESVIO HACIA BASCAMAQ QUE SALE CERCA DE LA PARTE SUR DE LA MONTAÑA VERGARA, Y CONTINUAR HASTA QUE LA CARRETERA CRUZA EL BARRANCO BASCAMAQ, Y COGER LUEGO EL DESVIO A LA IZQUIERDA. EL BIEN SE ENCUENTRA JUNTO A LA CARRETERA.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRE PAJAR DE PLANTA RECTANGULAR Y TECHO A UN AGUA. TIENE TRES COMPARTIMENTOS, DOS ALPENDRES Y UN PAJAR. LAS PARTEDES ESTÁN HECHAS CON PIEDRA, CANTOS, BARRO Y CAL, A RIPIO. LOS PESEBRES SON DE PIEDRA Y CAL.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR		ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

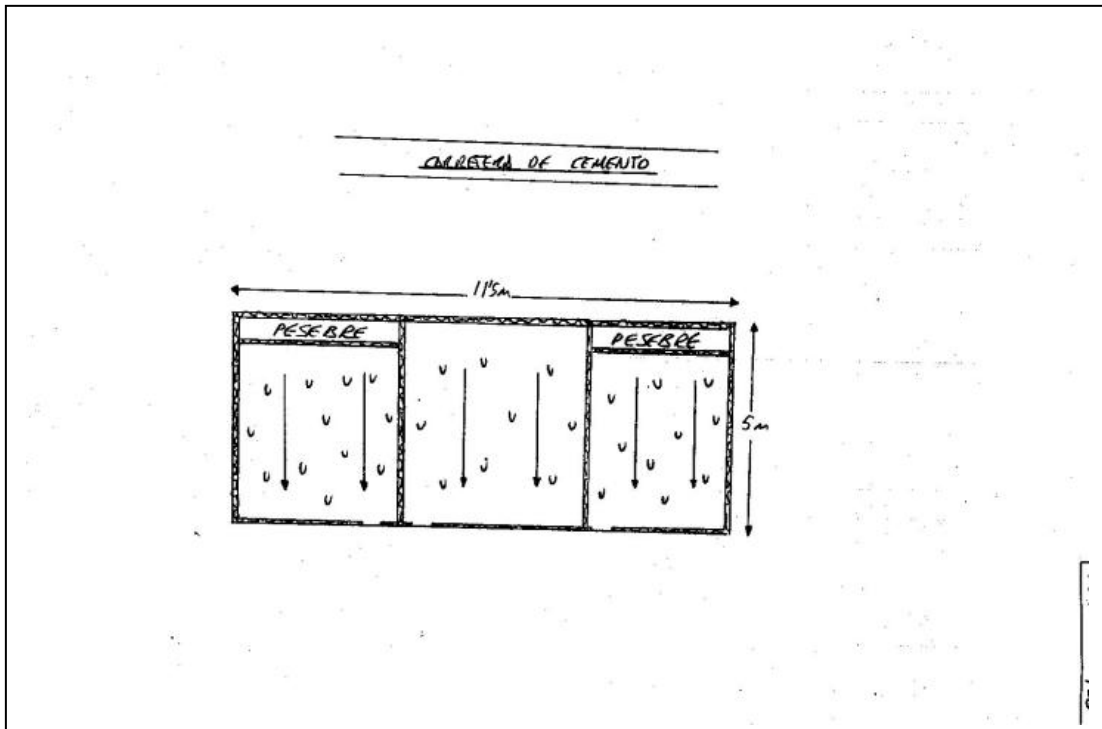
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

ARREGLOS DE MEZCLA EN PESEBRE Y PAREDES TRASTOS EN ALREDEDORES	DETERIORO DEL TECHO Y
---	-----------------------

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Cuerpo rectangular con cubierta inclinada y muro de piedra.	Regular	Conservar en muros y volumetría
revestimientos	Mortero de cal y arena	Regular	Utilizar los mismos materiales para su restauración
carpintería	Madera y chapa	Mal	Utilizar madera con calidades y diseños característicos.
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee		
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a dos aguas con empalizadas y cañizo en la techumbre.	Regular	Utilizar materiales similares para su rehabilitación.
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Espacio circundante	-----	Requiere limpieza de su espacio exterior y plantaciones de especies arbóreas (araucaria)

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 221

DENOMINACIÓN: VIVIENDA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: BASCAMAQ
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	ALTITUD	
TOPONIMIA: BARRANQUILLO COLMENILLAS		
OBSERVACIONES		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN	OBSERVACIONES REDACTOR: VIVIENDA RURAL CON TEJADO A DOS AGUAS Y MUROS PIEDRA SECA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
<u>ALTO</u>	MEDIO	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUDIOVISUAL		<u>FOTOS EN B. Y .N.</u> COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	<u>NO</u>
AÑO		AUTOR
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	<u>NO</u>
AÑO		AUTORES
OBSERVACIONES		
REQUIERE LEVANTAMIENTO PLANIMETRICO		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

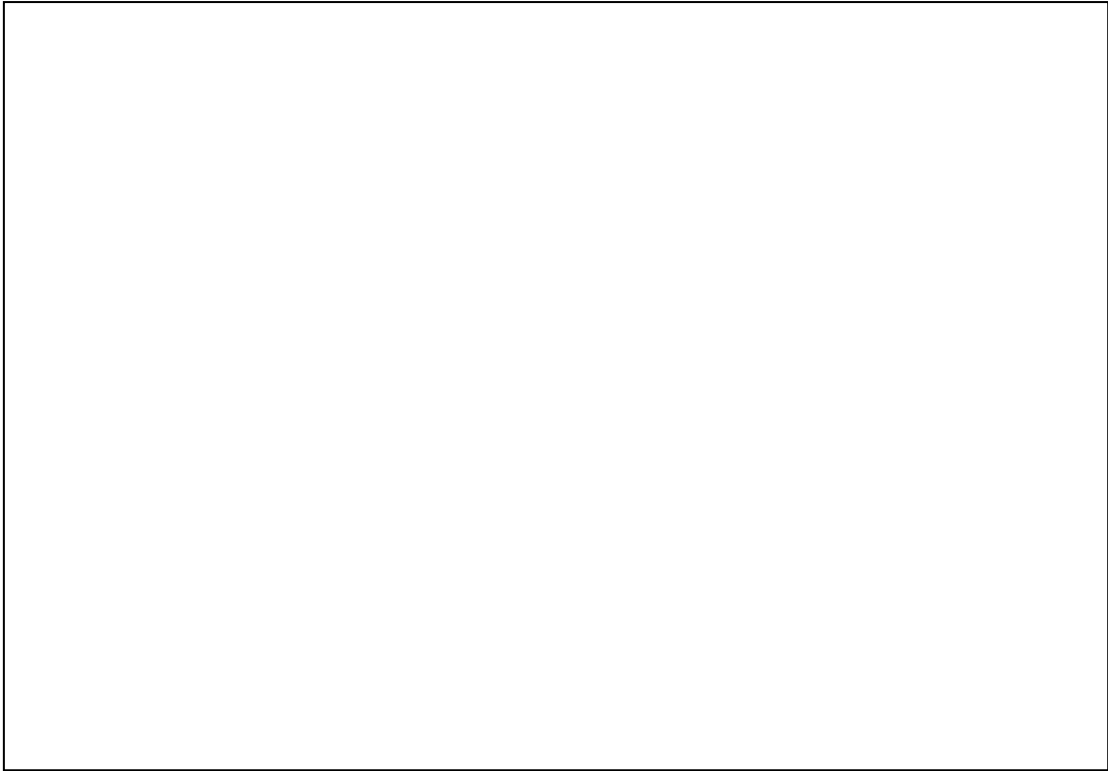
(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

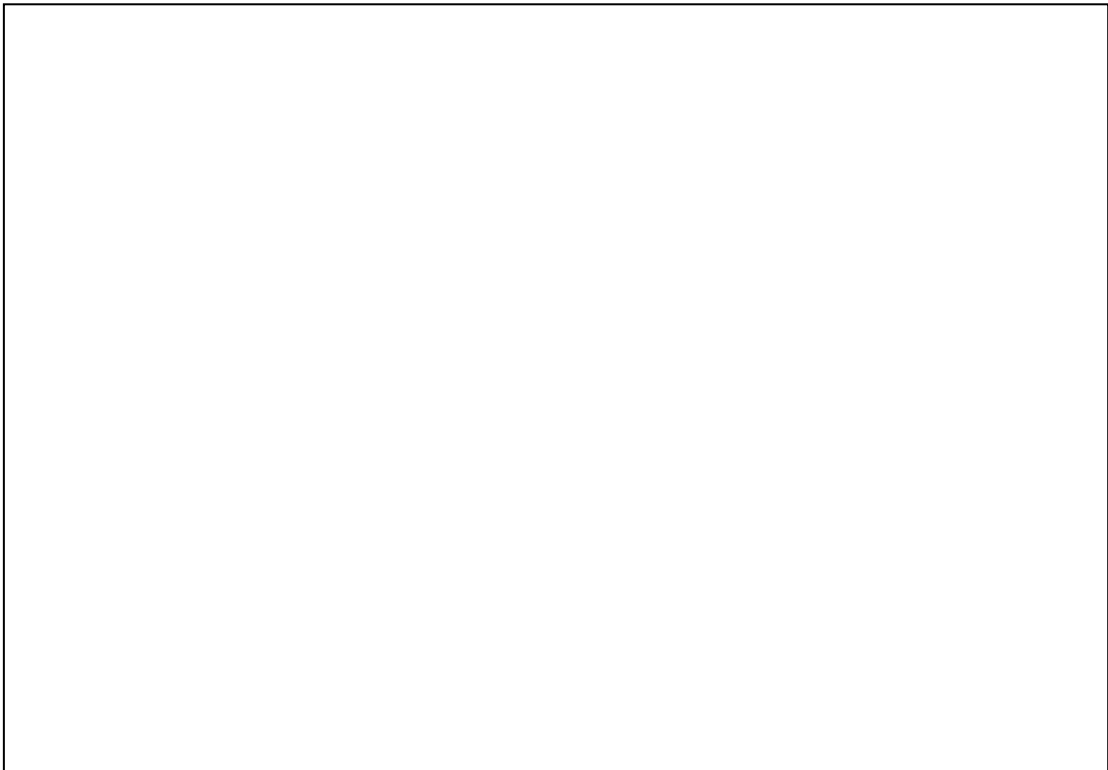
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

CONSERVACIÓN DE LOS ESTRUCTURAS ORIGINALES NO LAS AÑADIDAS.

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 222

DENOMINACIÓN

CUEVA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Bascamao
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438605; 3106890	ALTITUD 765 metros
TOPONIMIA	CAZADORES	
OBSERVACIONES COGER EL DESVIO HACIA BASCAMAQ QUE PARTE CERCA DE LA PARTE SUR DE LA MONTAÑA VERGARA DIRIGIRNOS HACIA EL FINAL DE LA CARRETERA QUE VA PARALELA AL BARRANCO BASCAMAQ, PARA LUEGO ACCEDER AL BARRANCO DE LAS CAPELLANIAS. EL BIEN SE LOCALIZA CERA DE LA CARRETERA		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN	OBSERVACIONES REDACTOR: CUEVA DE GRAN TAMAÑO CON VARIOS COMPARTIMENTOS QUE PARTEN DE UN PASILLO ANCHO EXCAVADO EN EL TERRENO (PICÓN). HAY VARIOS PESEBRES EXCAVADOS Y EL PASILLO TIENE UNA CUBIERTA DE PALOS. HAY DOS CUEVAS QUE SE COMUNICAN VERTICALMENTE.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
<u>ALTO</u>	MEDIO	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

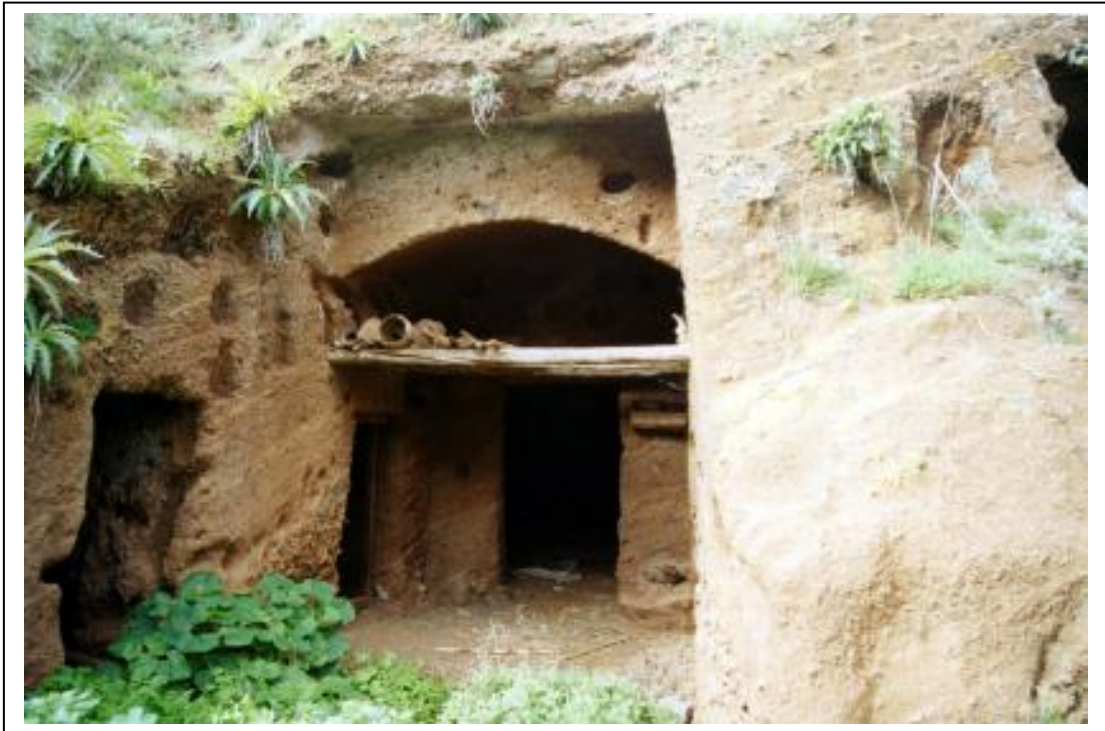
(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

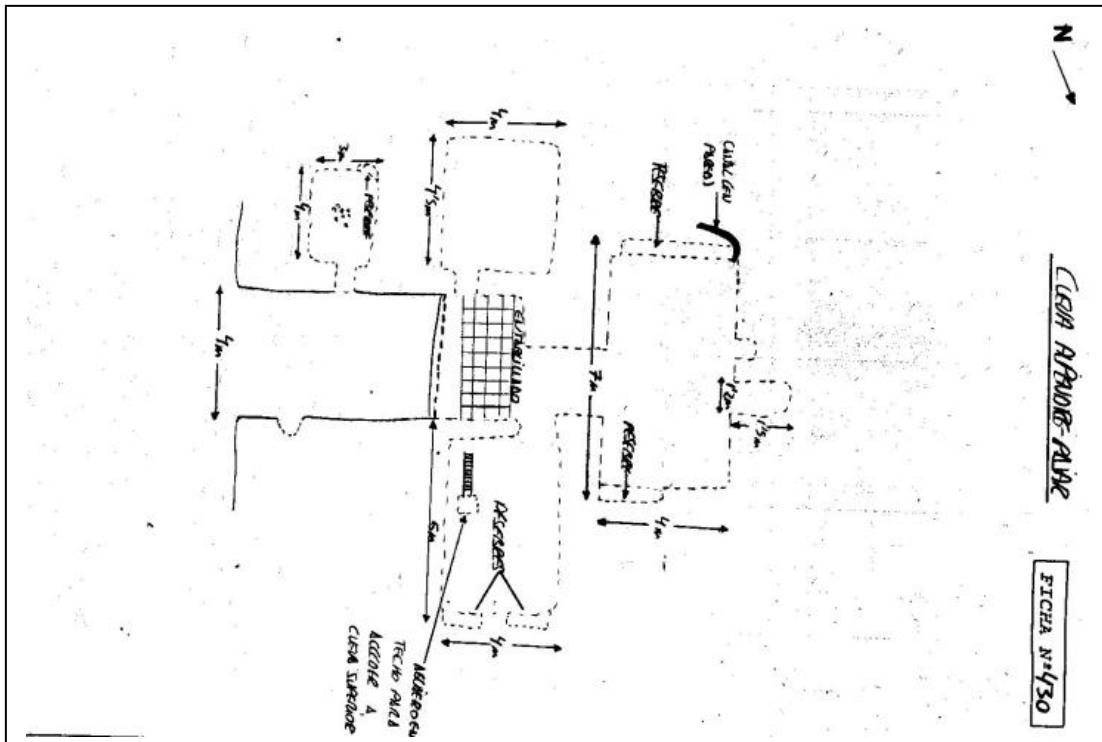
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DESGASTE DE PESEBRES Y VEGETACIÓN EN LA ENTRADA ALGUNOS TRASTOS EN EL INTERIOR.
POR LA DISTRIBUCIÓN INTERIOR DE LA CUEVA Y SU TIPOLOGÍA REFLEJA QUE FUE USADA ORIGINALMENTE COMO VIVIENDA, Y QUE SE HA REUTILIZADO COMO ALPENDRE Y CUARTOS PARA GUARDAR LA COMIDA.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Rosos de cuevas	Regular	Requiere reacondicionamiento, eliminando la vegetación exterior.
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con diseños y calidades características
Dinteles, jambas y alféizar	-----	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee		
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Empalizada a modo de pergola en acceso interesante	-----	Utilizar materiales similares para su reposición.

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 223

DENOMINACIÓN

CASA CUEVA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio BASCAMAO
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438690; 3106890	ALTITUD 800 metros
TOPONIMIA	CAZADORES	
OBSERVACIONES TOMAR EL DESVIO HACIA BASCAMAO QUE PARTE DE LA ZONA SUR DE LA MONTAÑA VERGARA Y DIRIGIRSE HACIA EL FINAL DE LA CARRETERA QUE DISCURRE PARALELA AL BARRANCO DE BASCAMAO. EL BIEN SE ENCUENTRA 80 METROS ANTES DEL FINAL DE LA CARRETERA.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CASA CUEVA DE PLANTA IRREGULAR CON CUEVA COCINA. DISPONE DE PATIO EXTERIOR BORDEADO POR UN MURO. AL LADO HAY UNA ALPENDRE CUEVA DE PEQUEÑAS DIMENSIONES CON PESEBRES EXCAVADOS Y PAJAR.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN: CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA SINGULARIDAD <u>TIPOLOGÍA</u>	GRADO PROTECCIÓN INTEGRAL <u>AMBIENTAL</u> PARCIAL	TIPO DE INTERVENCIÓN CONSERVACIÓN CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN <u>REHABILITACIÓN</u> REMODELACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

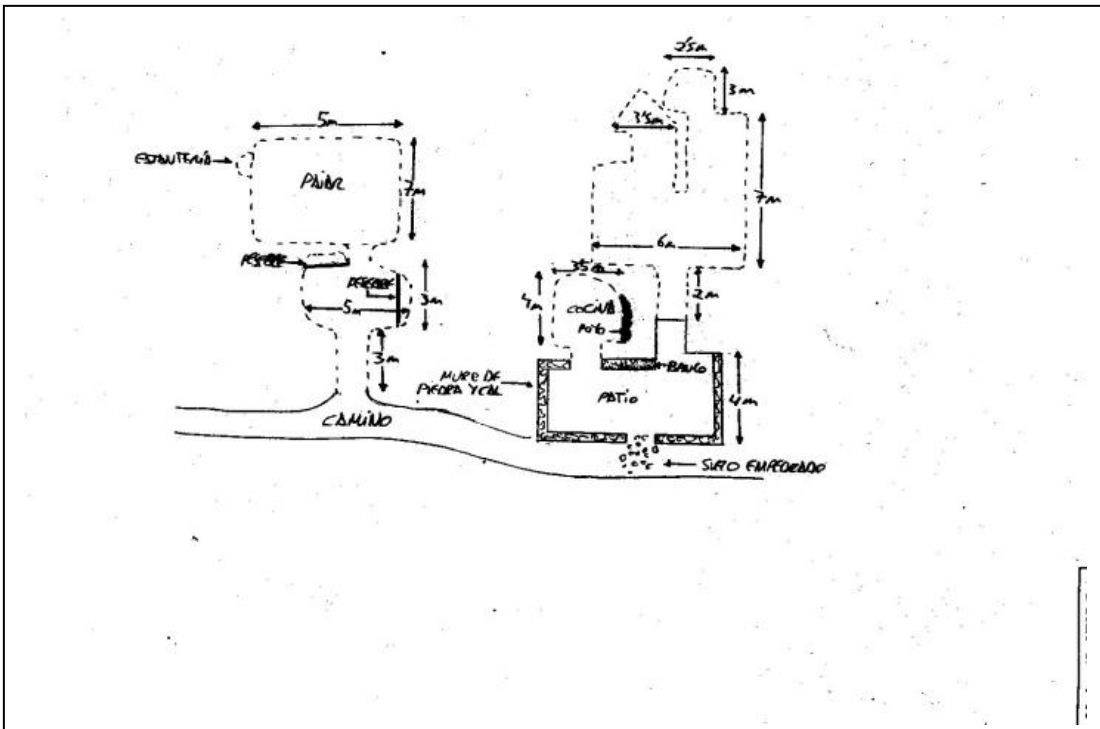
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

NO PRESENTA ALTERACIONES DE NINGUN TIPO, LIMITÁNDOSE A LAS PROPIAS DEL ABANDONO.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Rosos de acceso	Regular	Requiere reacondicionamiento y limpieza de la vegetación exterior.
revestimientos	Mortero de cal y arena.	Mal	Utilizar los mismos materiales para su restauración
carpintería	Madera de riga pintada	Mal	Utilizar madera con calidades y diseños características
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee		
Eltos. decorativos	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 224

DENOMINACIÓN

CASA CUEVA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Montaña Alta
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438305; 3106405	ALTITUD 855 metros
TOPONIMIA	MARQUES	
OBSERVACIONES PARTIR DE SANTA CRISTINA DIRIGIRSE A MONTAÑA ALTA. AL FINAL DE ESTE NUCLEO TOMAR UN DESVIO A LA DERECHA QUE CRUZA EL BARRANCO, AL OESTES DE MONTAÑA ALTA. EN EL SEGUNDO CRUCE TOMAR A LA DERECHA Y DESVIARSE HACIA LA LADERA ESTE DEL BARRANCO PARA HALLAR EL BIEN.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CASA CUEVA CON DOS ESTANCIAS: UNA VIVIENDA Y OTRA COCINA. LA VIVIENDA TIENE PLANTA RECTANGULAR CON DOS SUBESTANCIAS EN LA PARTE POSTERIOR SEPARADAS POR UN MURO EXCAVADO. LA COCINA TIENE PLANTA IRREGULAR Y UN MURO FRONTAL DE PIEDRA, BARRO Y CAL. JUNTO A LA COCINA HAY UN HORNO DE PAN EXCAVADO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

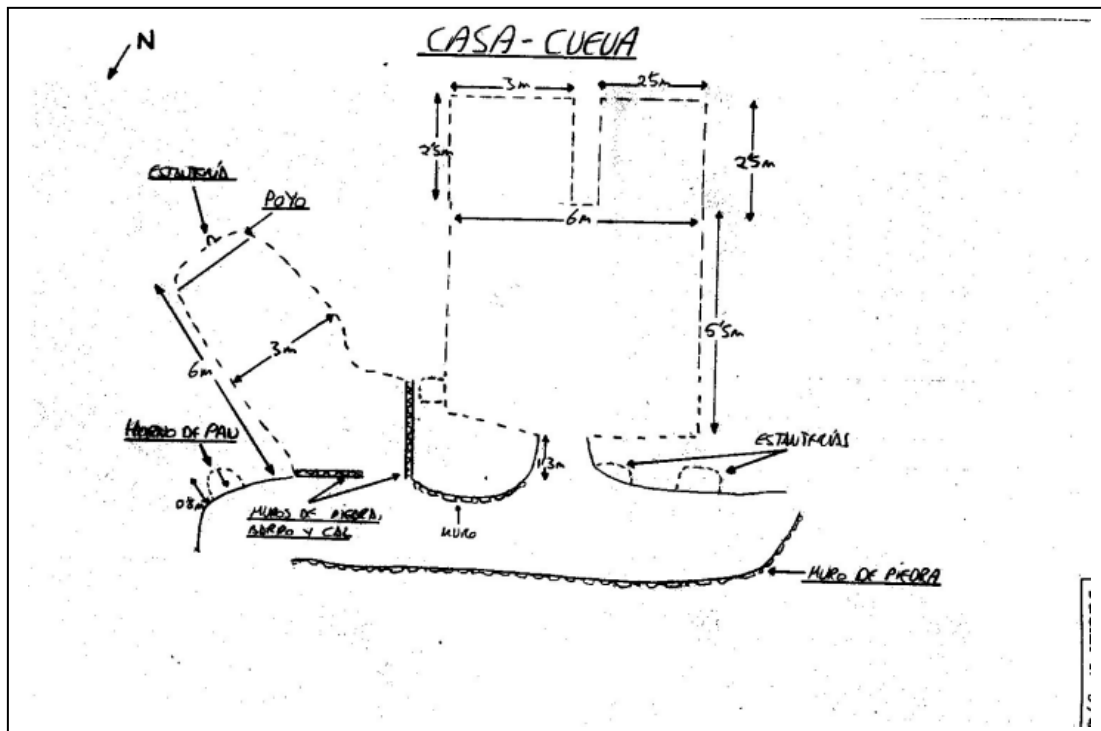
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DETERIORO SERIO DEL HORNO DE PAN, DEL QUE SÓLO QUEDA LA CUEVA.
DESGASTE DE LA CAL DE LAS PAREDES Y VEGETACIÓN EN ALREDEDORES.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Rosos de cuevas	Regular	Requiere reacondicionamiento y limpieza de la vegetación exterior.
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Madera de riga barnizada	M	Utilizar madera con diseño y calidades características
Dinteles, jambas y alféizar	Curioso dintel de tea en la entrada	-----	Conservar su aspecto actual
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos. decorativos	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Su espacio o patio exterior	-----	Requiere limpieza, organización y ajardinamiento del mismo.

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 225

DENOMINACIÓN CUEVAS ALPENDRES (2) Y CUARTO -
CUEVA (1)

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Montaña Alta
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 439540; 3107125	ALTITUD 850 metros
TOPONIMIA	Montaña Alta	
OBSERVACIONES	EL BIEN SE ENCUENTRA EN LA LADERA ESTE DEL PICO DE MONTAÑA ALTA.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: DOS CUEVAS ALPENDRE Y UN CUARTO CUEVA EXCAVADOS EN UNA LADERA DE PICÓN. LA FORMA DE LAS CUEVAS ES IRREGULAR. TIENE DOS PESEBRES EXCAVADOS CON MADERO Y ESCALÓN, Y CINCO PESEBRES PEQUEÑOS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

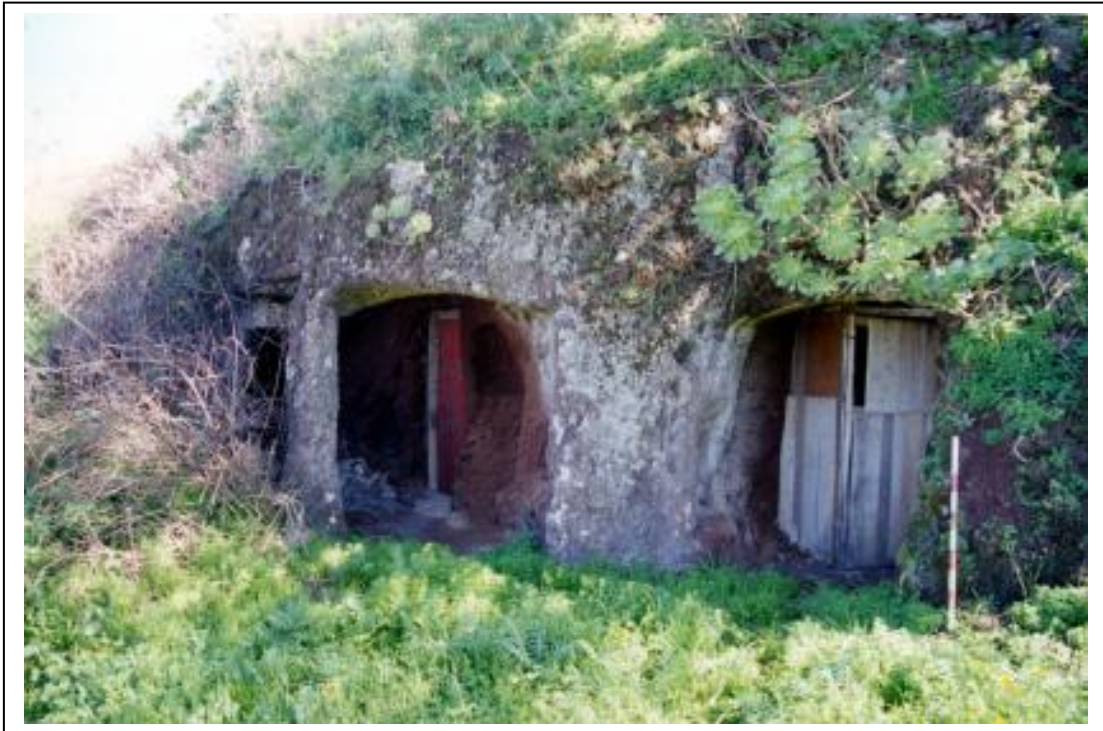
--

OBSERVACIONES

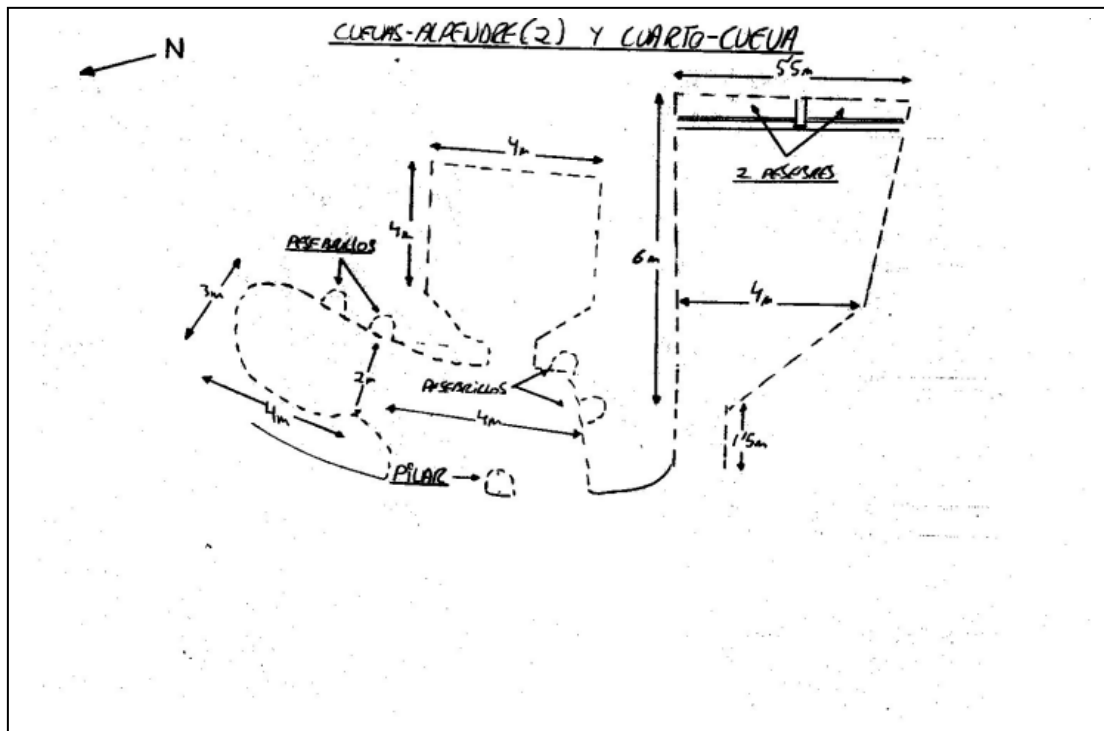
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DESGASTE DE PESEBRES Y CERRAMIENTO DE DOS CUEVAS CON CHAPA Y MADERA.
--

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Rosos de cuevas	Regular	Requiere reacondicionamiento y limpieza de la vegetación exterior.
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con calidades y diseños característicos
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Existe un pilar excavado que conforma el roso de acceso a una de las cuevas.	Bueno	No desvirtuar su imagen con las carpinterías que la cierren.

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 226

DENOMINACIÓN

HORNO DE PAN

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Montaña Alta
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438315; 3106550	ALTITUD 835 metros
TOPONIMIA	El Marqués	
OBSERVACIONES PARTIENDO DESDE SANTA CRISTINA DIRIGIRSE HACIA MONTAÑA ALTA. AL FINAL DE ESTE NUCLEO TOMAR UN DESVIO A LA DERECHA QUE CRUZA EL BARRANCO, AL OESTE DE MONTAÑA ALTA; EN EL SEGUNDO CRUCE TOMAR A LA DERECHA Y LLEGAR HASTA EL FINAL DE LA PISTA. EL BIEN SE ENCUENTRA EN LA LADERA OESTE DEL BARRANCO. AL OUE LLEGA LA PISTA.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: HORNO DE PLANTA CIRCULAR REALIZADO EN PIEDRA, BARRO Y CAL. PRESENTA TECHUMBRE CUPULADA ACHATADA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN: CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA <u>SINGULARIDAD</u> <u>TIPOLOGÍA</u>	GRADO PROTECCIÓN <u>INTEGRAL</u> AMBIENTAL PARCIAL	TIPO DE INTERVENCIÓN <u>CONSERVACIÓN</u> CONSOLIDACIÓN <u>RESTAURACIÓN</u> REHABILITACIÓN REMODELACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR		ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

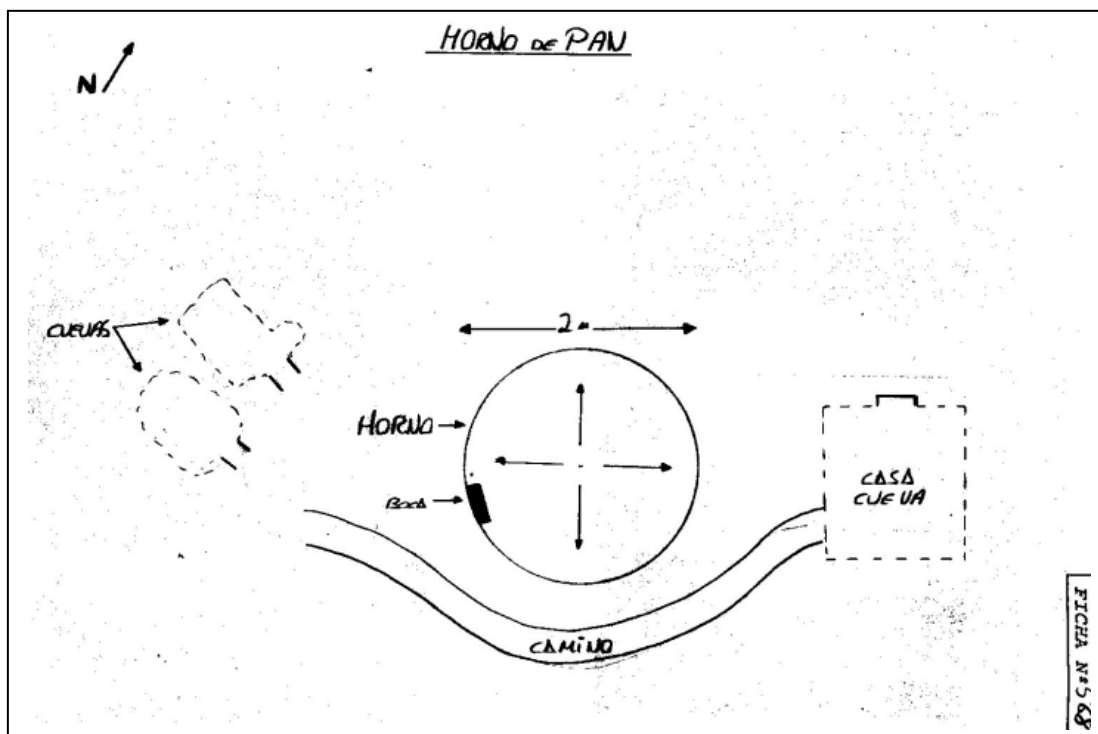
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

LEVE DESGASTE DE LA CAL.

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 227

DENOMINACIÓN

ALPENDRE - PAJAR CUEVA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Montaña Alta
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 438400; 3106560	ALTITUD 835 metros
TOPONIMIA	MARQUES	
OBSERVACIONES PARTIR DE SANTA CRISTINA Y DIRIGIRSE A MONTAÑA ALTA. AL FINAL DE ESTE NUCLEO TOMAR UN DESVIO A LA DERECHA QUE CRUZA EL BARRANCO AL OESTE DE MONTAÑA ALTA. EN EL SEGUNDO CRUCE DE ESTA PISTA TOMAR A LA DERECHA. TRAS 150 METROS SE LOCALIZA EL BIEN.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRE - PAJAR DE PLANTA IRREGULAR EXCAVADO EN LA PARTE BAJA DE UNA LADERA. TIENE UNA CUEVA A LA IZQUIERDA DEL PASILLO DE ACCESO CON UN PESEBRE, LUEGO TIENE UNA ESTANCIA ALPENDRE CON DOS PESEBRES LATERALES Y AL FONDO EL PAJAR. LOS PESEBRES SON EXCAVADOS, CON ESCALÓN Y MADERO EN LO ALTO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN: CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA SINGULARIDAD <u>TIPOLOGÍA</u>	GRADO PROTECCIÓN INTEGRAL <u>AMBIENTAL</u> PARCIAL	TIPO DE INTERVENCIÓN CONSERVACIÓN CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN <u>REHABILITACIÓN</u> REMODELACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	<u>COLOR</u>
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

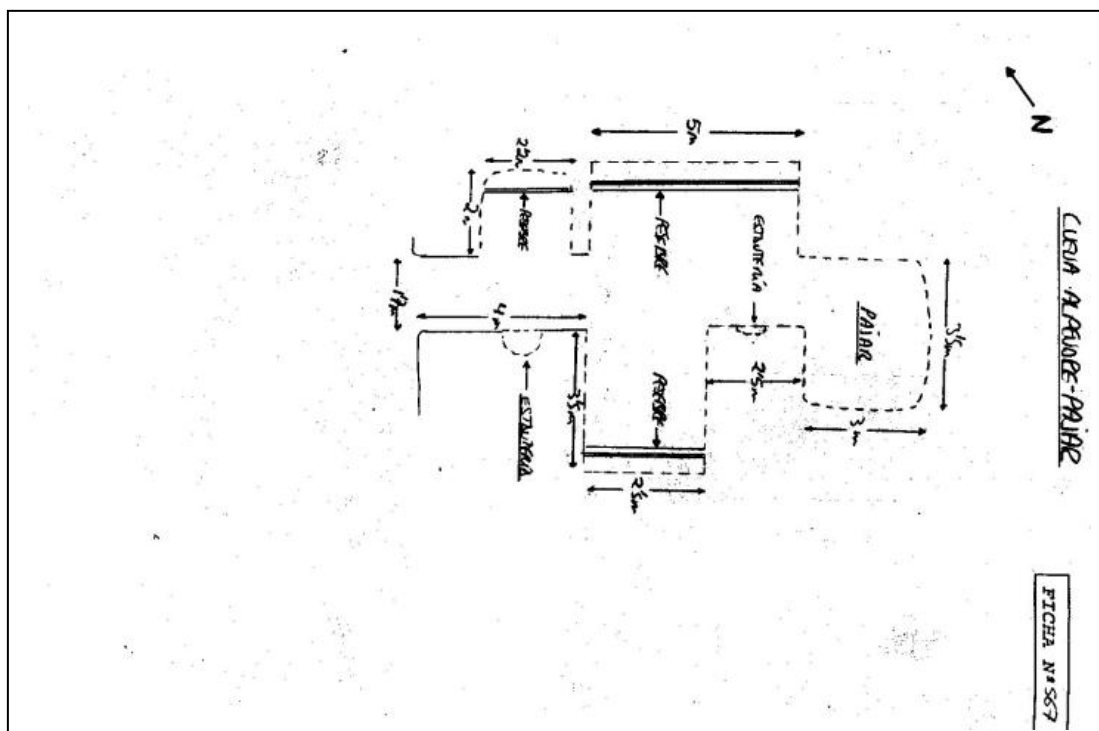
OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Rosos de cuevas	Regular	Requiere reacondicionamiento y limpieza de la vegetación exterior.
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con calidades y diseños característicos
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee		
Eltos.decorativo	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 229

DENOMINACIÓN

ALPENDRE PAJAR

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Montaña Alta
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 437670; 3106135	ALTITUD 865 metros
TOPONIMIA	INCIENSAL	
OBSERVACIONES DESDE SANTA CRISTINA, DIRIGIRNOS A MONTAÑA ALTA, Y AL FINAL DE ESTE NUCLEO, COGER UN DESVIO A LA DERECHA QUE CRUZA EL BARRANCO AL OESTE DE MONTAÑA ALTA. TRAS RECORRER UNOS 2,2 KMS. ENCONTRAMOS EL BIEN POR DEBAJO DE LA PISTA UNOS 50 MTS, EN LA LADERA ESTE DEL BARRANCO QUE DELIMITA EL MUNICIPIO.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ALPENDRE PAJAR DE PLANTA RECTANGULAR Y TECHO A UN AGUA. EN EL PISO BAJO ESTÁ EL ALPENDRE CON PISO EMPEDRADO Y PESEBRE EN MURO POSTERIOR DE 12 METROS DE LARGO, HECHO CON CANTOS RECTANGULARES Y PALO EN LO ALTO. ENCIMA ESTÁ EL PAJAR QUE TIENE POR PISO UN ENTABLILLADO. HAY UN CUARTO ADOSADO AL ALPENDRE, TODOS LOS MUROS SON DE PIEDRA, BARRO Y CAL.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN: CALIDAD COMPOSITIVA CALIDAD CONSTRUCTIVA CONJUNTO HISTORIA SINGULARIDAD <u>TIPOLOGÍA</u>	GRADO PROTECCIÓN INTEGRAL <u>AMBIENTAL</u> PARCIAL	TIPO DE INTERVENCIÓN CONSERVACIÓN CONSOLIDACIÓN RESTAURACIÓN <u>REHABILITACIÓN</u> REMODELACIÓN

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N. COLOR</u>	DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

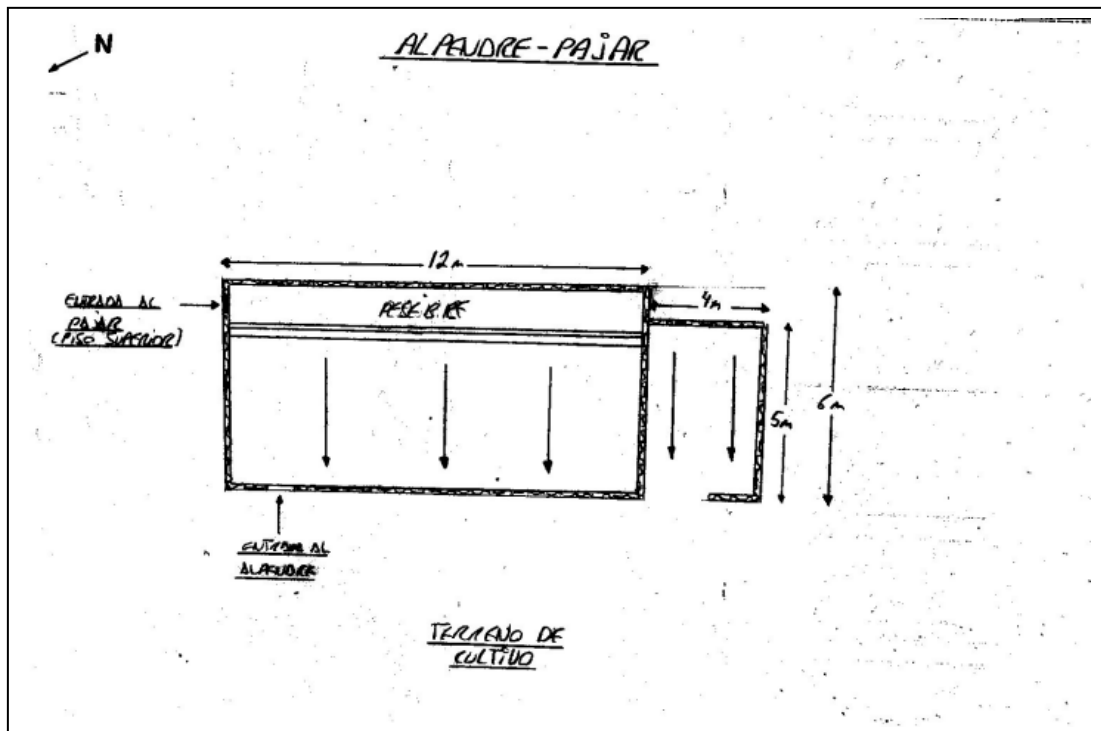
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

--

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Dos elementos rectangulares adosados con cubierta inclinada y muro de piedra y cantos.	Regular	Conservar sus muros y volumetría.
revestimientos	Mortero de cal y arena	Regular	Utilizar los mismos materiales para su restauración
carpintería	Inexistente		Utilizar madera con calidades y diseños similares
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	-----	-----	Utilizar colores que favorezca su integración en el entorno
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	A un agua con planchas de uralita.	-----	Requiere recuperar la cubierta primitiva. A base de empalizada de madera y teja de curva
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Su espacio exterior conformado por muro de piedra seca y especie arbustiva al pie del muro.	-----	Requiere la rehabilitación del muro y la recuperación o replantación de la especie vegetal o similar.

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 230

DENOMINACIÓN CASAS CUEVAS (2), NACIENTE,
BEBEDERO Y ALPENDRE CUEVA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad	Barrio Montaña Alta
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28; 437925; 3105470	ALTITUD 970 metros
TOPONIMIA	LA SOLAPILLA - MARQUES	
OBSERVACIONES		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CONJUNTO FORMADO POR DOS CASAS CUEVA DE PLANTA RECTNAGULAR Y UN NACIENTE EXCAVADO EN EL TERRENO. UNA DE LAS CASAS CUEVA TIENE DOS ESTANCIUAS, UNA DE LAS CUALES TIENE EL PISO DE MADERA. JUNTOA AL NACIENTE HAY UNA POCETA O BEBEDERO PARA ANIMALES.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	NO
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N. COLOR</u>	DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO 2002 AUTOR	ALEJANDRO CORONET VEGA (GEÓGRAFO FEDAC)	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

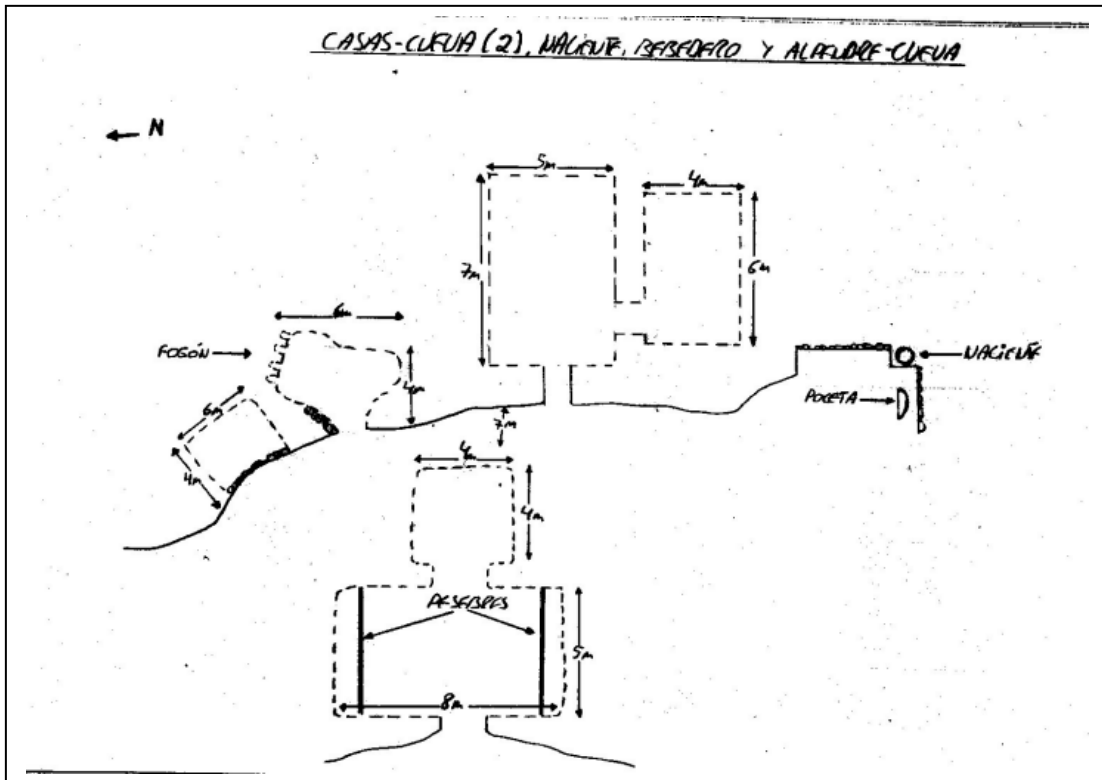
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

CERCA ENCONTRAMOS UNA CUEVA ALPENDRE CON PLANTA RECTANGULAR EN LA PRIMERA ESTANCIA CON DOS PESEBRES. TRAS ÉSTA HAY UNA ESTANCIA MENOR CON UN PESEBRE PARA UN BECERRO.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Rosos de cuevas	Regular	Requiere reacondicionamiento y limpieza de vegetación exterior.
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con calidades y diseños características
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee		
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	El acceso a una de las cuevas presenta un muro de cerramiento ejecutivo en piedra.	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 231

DENOMINACIÓN:

ACEQUIA Y MOLINO

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: AVALOS
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	28 ; 439505; 3110305	ALTITUD 490 METROS
TOPONIMIA: AVALOS		
OBSERVACIONES		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: MOLINO CON ACEQUIA MANTENIDA CON CINCO ARCOS HECHOS EN PIEDRA, B ARRO Y CANTERÍA EN UNO DE SUS ARCOS. TIENE UN CUBO QUE DESEMBOCA EN UNA CONSTRUCCIÓN DE TECHO PLANO Y PLANTA RECTANGULAR. ALTURA DEL CUBO: 6 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
CALIDAD CONSTRUCTIVA	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	<u>RESTAURACIÓN</u>
HISTORIA		REHABILITACIÓN
<u>SINGULARIDAD</u>		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
<u>ALTO</u>	MEDIO	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	<u>NO</u>
AÑO	AUTOR	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	<u>NO</u>
AÑO	AUTORES	
OBSERVACIONES		
REQUIERE LEVANTAMIENTO PLANIMETRICO		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

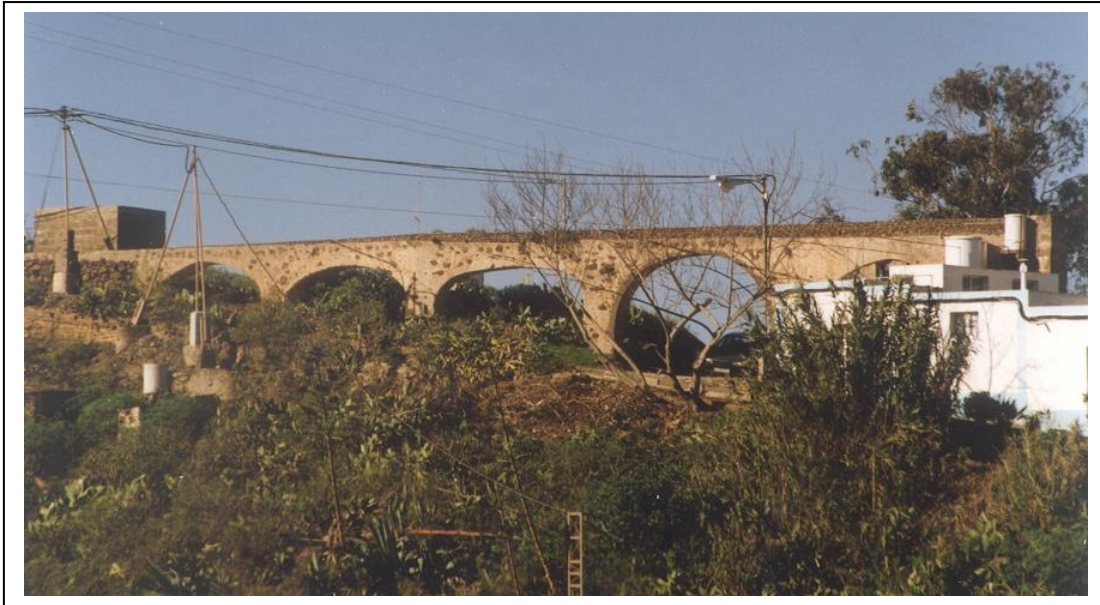
REALIZAR UN LEVANTAMIENTO PLANIMETRICO Y EN ALZADO DEL ACUEDUCTO Y MOLINO

OBSERVACIONES

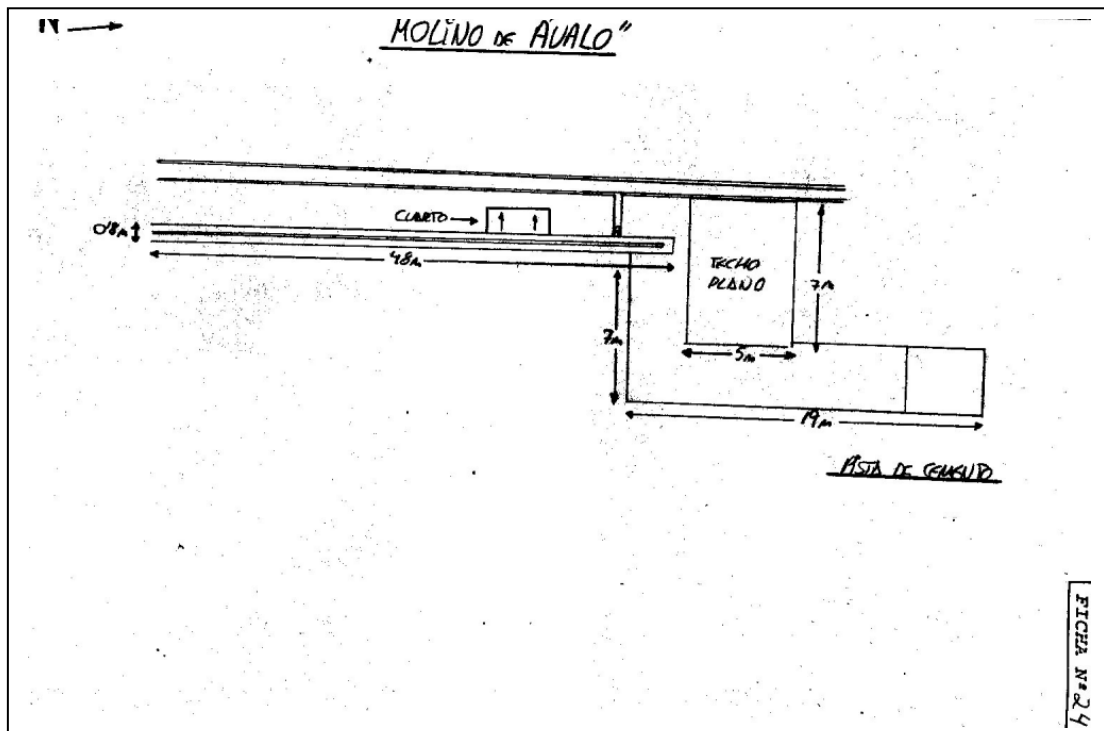
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

--

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 232

DENOMINACIÓN: CANTONERA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439470; 3110170	ALTITUD 500
TOPONIMIA:	INGENIO BLANCO	
OBSERVACIONES	JUNTO AL NUMERO 28. DIRIGIRNOS DE GUIA HACIA MOYA, Y TRAS PASAR SAN JUAN COGER EL DESVIO HACIA TRES CRUCES(A LA ALTURA DEL DESVIO HACIA LA DEHESA).EL BIEN SE LOCALIZA A UNOS 200 METROS.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN	OBSERVACIONES REDACTOR: JUNTO AL NUMERO 28. DIRIGIRNOS DE GUIA HACIA MOYA, Y TRAS PASAR SAN JUAN COGER EL DESVIO HACIA TRES CRUCES(A LA ALTURA DEL DESVIO HACIA LA DEHESA).EL BIEN SE LOCALIZA A UNOS 200 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
CALIDAD CONSTRUCTIVA	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	<u>RESTAURACIÓN</u>
HISTORIA		REHABILITACIÓN
<u>SINGULARIDAD</u>		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

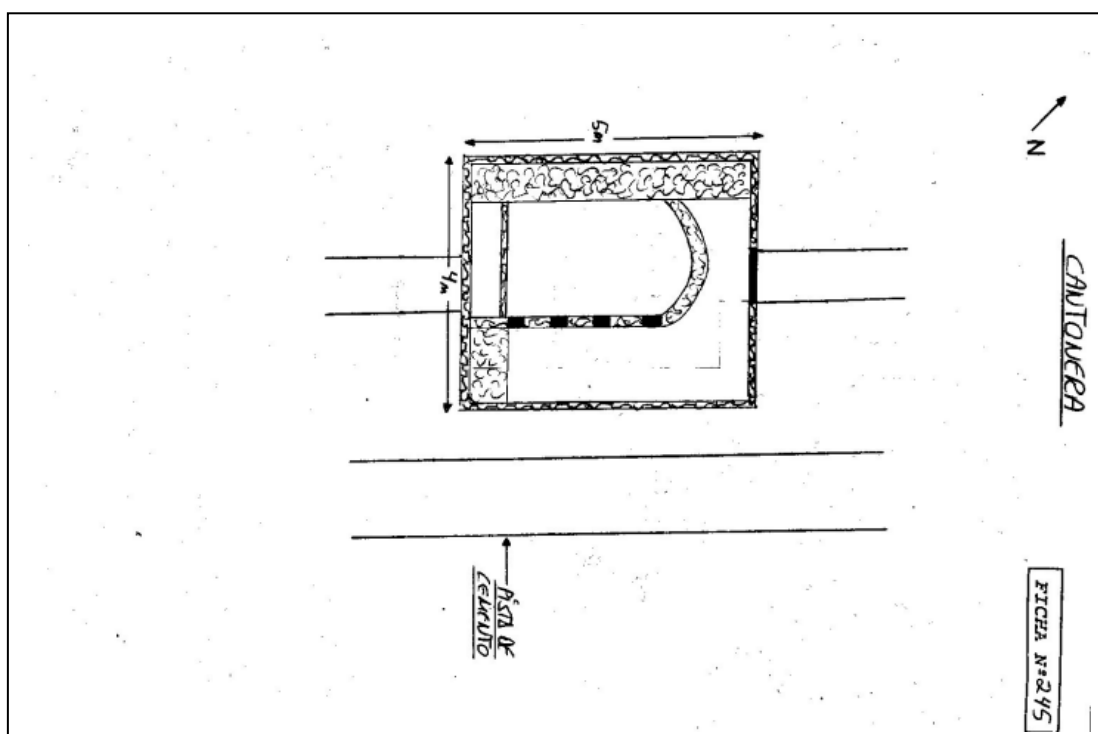
VEGETACIÓN EN EL TECHO Y DETERIORO LEVE DE CAL EN LA PARTE EXTERIOR.
EXTERIOR DE DOS LATERALES.

PINTADO

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Elemento rectangular con muro de piedra y cantos.	Regular	Conservar sus muros y volumetría.
revestimientos	Mortero de cal y arena	Regular	Utilizar los mismos materiales para su restauración
carpintería	Madera	Regular	Utilizar madera con calidades y diseños característicos
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	Ocre	Regular	Posibilidad de utilización de otras gama que favorezcan su integración en el territorio
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	Plana con entramado de madera	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 233

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO M ^a LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	ALTITUD	
TOPONIMIA: EL PASO		
OBSERVACIONES DESDE SAN JUAN DIRIGIRNOS A CASA DE AGUILAR. HAY UNA SEÑAL QUE NOS MARCA EL INICIO DEL PAGO. A TAN SÓLO UNOS METROS ESTÁ EL BIEN.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ANTIQUÍSIMA VIVIENDA RURAL, CON TIPOLOGÍA PROPIA DE PRINCIPIOS DEL S.XVIII.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	<u>RESTAURACIÓN</u>
HISTORIA		REHABILITACIÓN
<u>SINGULARIDAD</u>		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
◆ Destrucción por obras públicas		
◆ Destrucción por obras privadas		
◆ Saqueos		
◆ Otros		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
BUENO	REGULAR	<u>MALO</u>
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
<u>ALTO</u>	MEDIO	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	<u>NO</u>
AÑO	AUTOR	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	<u>NO</u>
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		
RECONSTRUCCION VITAL		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA <u>PRIVADA</u></p>
--

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

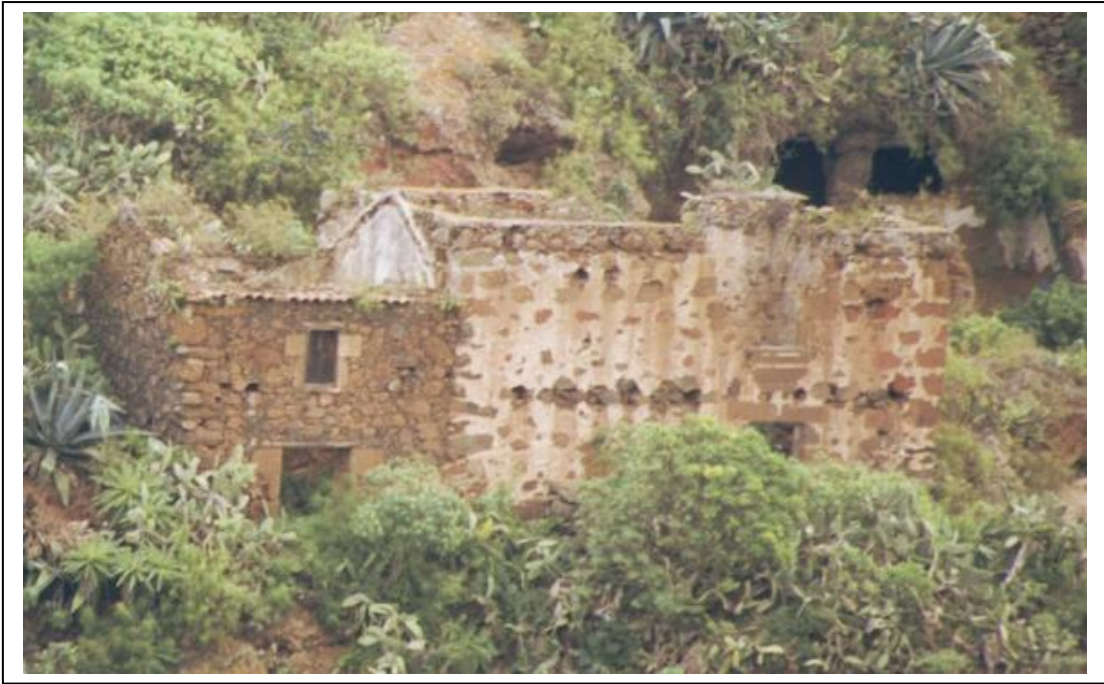
INCENTIVAR SU REHABILITACION.
SOLICITAR DE LA PROPIEDAD LOS DATOS HISTÓRICOS SI LOS TUVIESE (EN ESCRITURAS O HIJUELAS).
INVESTIGAR SI EN LA FACHADA DE LA IMAGEN PRINCIPAL, POSEÍA PÉRGOLA O CUBIERTA ADOSADA, POR LOS ROSAS QUE PRESENTA LA FACHADA A MEDIA ALTURA.

OBSERVACIONES

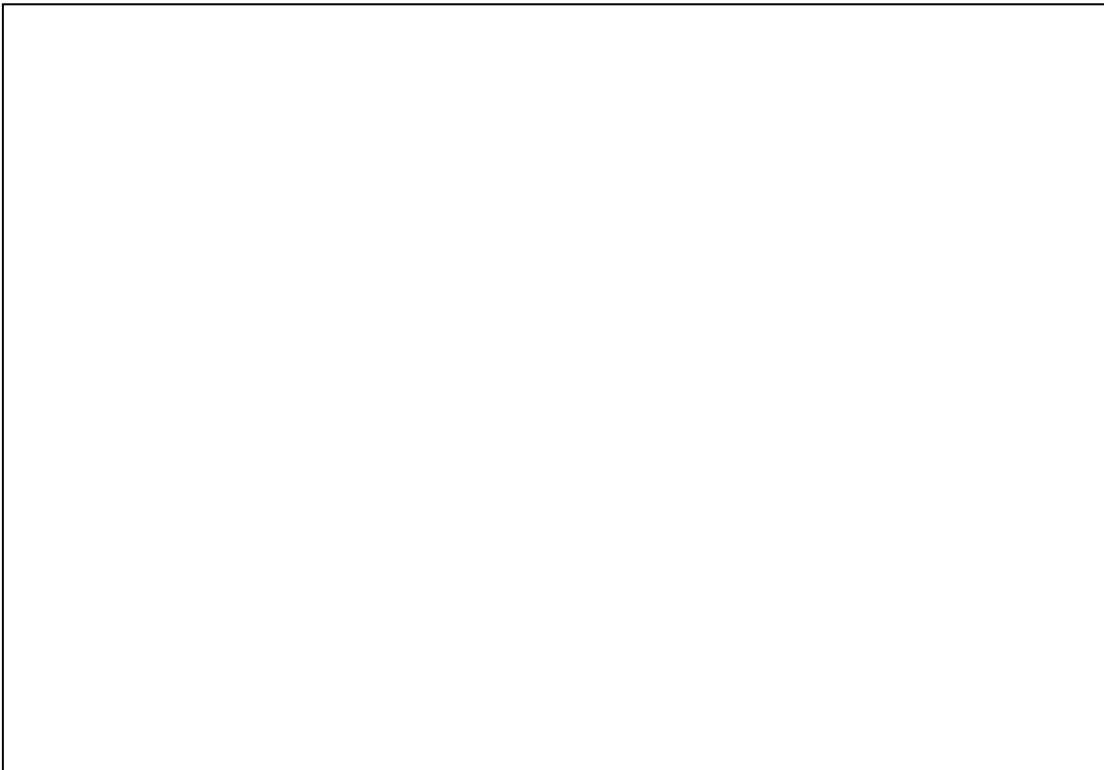
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

ES NECESARIO SU LEVANTAMIENTO PLANÍMETRO Y EN PLANOS.

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Elementos rectangulares adosados con muro de piedra y cubiertas inclinadas.	Mal	Consolidar su muro y conservar su volumetría.
revestimientos	Mortero de cal y arena en el cuerpo principal	Regular	Utilizar los mismos materiales par su restauración
carpintería	Inexistente	-----	Utilizar madera con calidades y diseños catacterísticos.
Dinteles, jambas y alféizar	De canteria trampeada	-----	Conservar dicha característica.
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	Inexistente	-----	Recuperar cubierta de tejas a dos aguas con estructuras de madera interiores.
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Sus espacios exteriores	-----	Limpieza, desbroce y acondicionamiento del espacio exterior y la rehabilitación de los caminos de nuevo.

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 234

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO M ^a LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM		ALTITUD
TOPONIMIA: BCO. DEL PASO		
OBSERVACIONES EL BIEN SE ENCUENTRA AL FONDO DEL BARRANCO, JUSTO AL LADO DEL ANTIGUO CAMINO QUE UNÍA EL PASO CON LOS PAREDONES.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: SENCILLA VIVIENDA RURAL Y CASA CUEVA EN ENTORNO BASTANTE DEGRADADO.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
BUENO	<u>REGULAR</u>	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	<u>NO</u>
AÑO		
AUTOR		
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	<u>NO</u>
AÑO		
AUTORES		
OBSERVACIONES		
REQUIERE LEVANTAMIENTO PLANIMETRICO		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA <u>PRIVADA</u></p>
--

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

<p>MEJORA DEL ENTORNO: ENCALADO DE ESTRUCTURAS CON BLOQUE VISTO Y LIMPIEZA E INTEGRACIÓN FORMAL EN EL CONJUNTO</p>
--

OBSERVACIONES

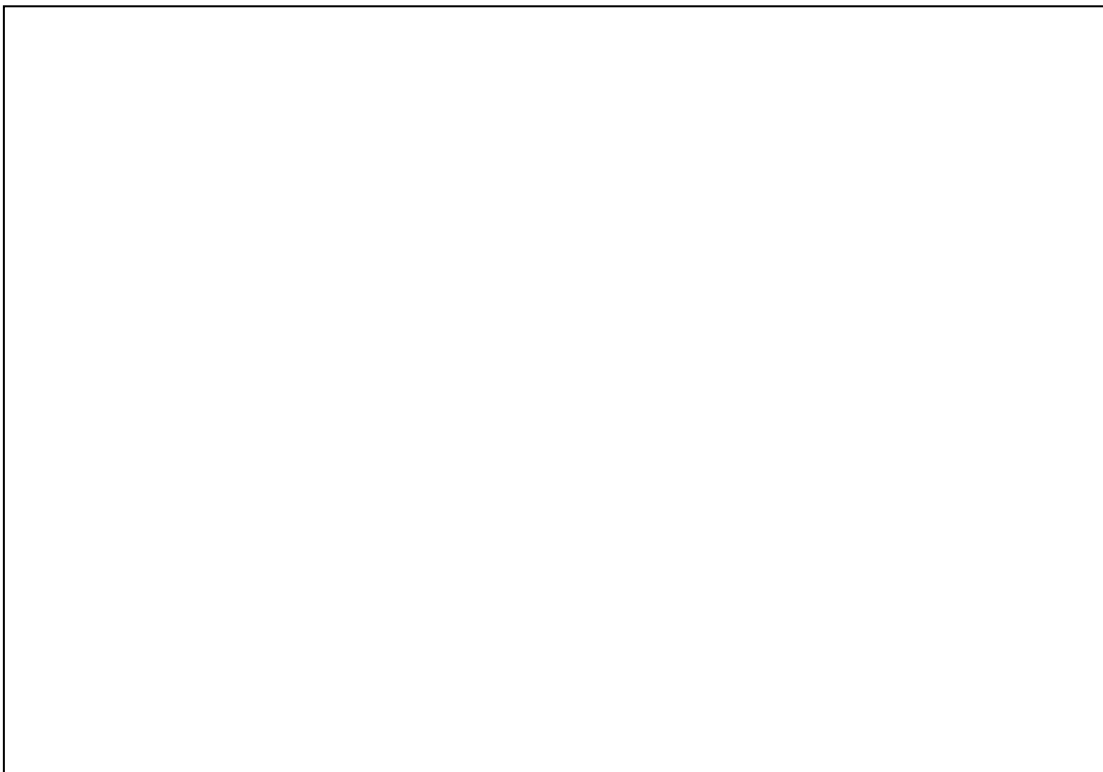
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

--

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Cuerpo rectangular con cubierta inclinada y muro de piedra	Regular	Conservar su estructura muraria y volumetria.
revestimientos	Mortero de cal y arena	Regular	Utilizar los mismos materiales para su restauración
carpintería	Madera de riga bamizada	Mal	Utilizar madera con diseños y calidades similares
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	Blanco	Mal	Posibilidad de utilización de otros colores que favorezca su integración en el territorio
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a dos aguas con estructura de madera interior	Regular	Utilizar materiales similares para su rehabilitación
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	-----	-----	-----

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 235

DENOMINACIÓN: CASA CUEVA Y HORNO DE PAN Y
ALPENDRES

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439590; 3110003	ALTITUD
TOPONIMIA:		
OBSERVACIONES PARTIR DE GUIA HACIA MOYA; TRAS PASAR SAN JUAN, DESVIARSE HACIA PASOS DE MARIA DE LOS SANTOS. RECORRIDOS 300 METROS Y ANTES DE LLEGAR AL NUMERO 12, ACERCARSE A UNA ZONA ABANCALADA AL OESTE DE LA CARRETERA. EN ELLA ENCONTRAMOS EL BIEN.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: GRUPO DE CUEVAS (5), UNA VIVIENDA DE PLANTA RECTANGULAR Y HUECOS A MODO DE ESTANTERIAS EXCAVADAS EN LAS PAREDES. OTRA CUEVA DE FORMA ALARGADA, OTRA OVOIDE CON HORNO DE PAN INSERTADO EN UNA DE LAS PAREDES HECHOS EN PIEDRA Y BARRO CON UN DIAMETRO DE 1,5METROS. ADEMAS HAY OTRAS DOS CUEVAS, UN ALPENDRE Y OTRO PAJAR.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<p><u>PROPIEDAD</u></p> <p>PÚBLICA <u>PRIVADA</u></p>
--

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

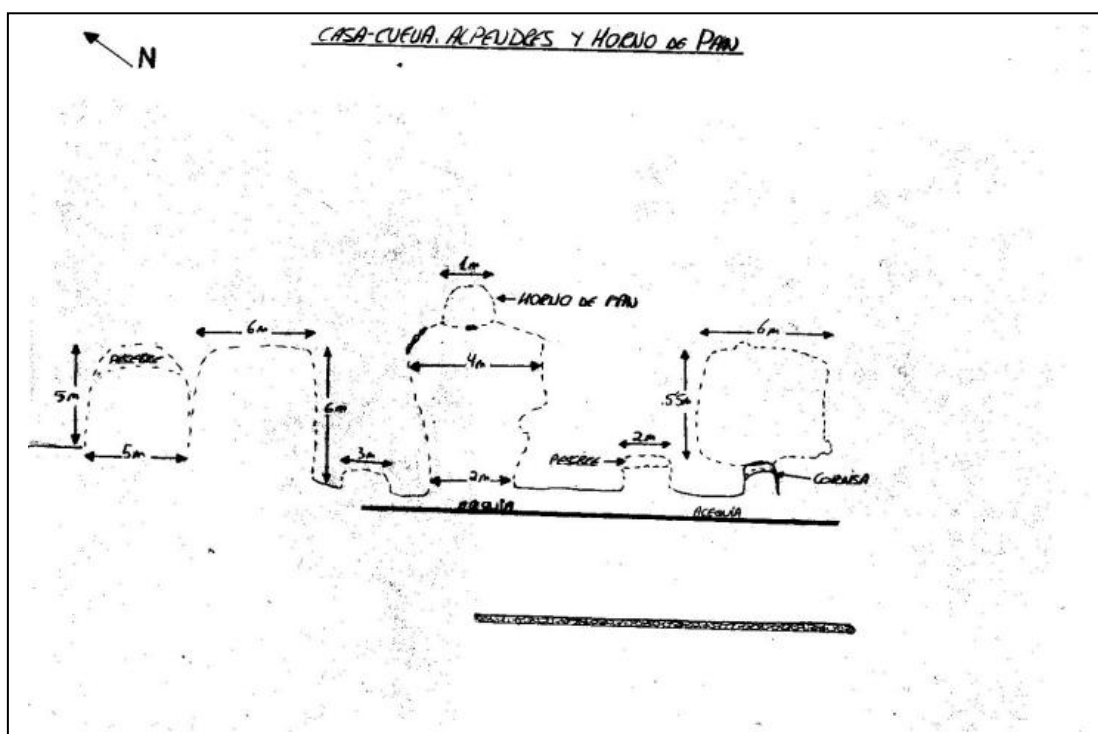
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

RECOLONIZACION VEGETAL JUNTO A LAS CUEVAS.
--

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 236

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: CASAS DE AGUILAR
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM	ALTITUD	
TOPONIMIA: LOS PAREDONES		
OBSERVACIONES DIRIGIRNOS DESDE SAN JUAN A CASAS DE AGUILAR. EL BIEN SE ENCUENTRA EN UNA LOMO DENOMINADA LOS PAREDONES.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: VIVIENDA DE TEJADO A DOS AGUAS, MUROS DE PIEDRA SECA .Y PLANTA EN L	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	<u>NO</u>
AÑO		
AUTOR		
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO		
AUTORES		
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

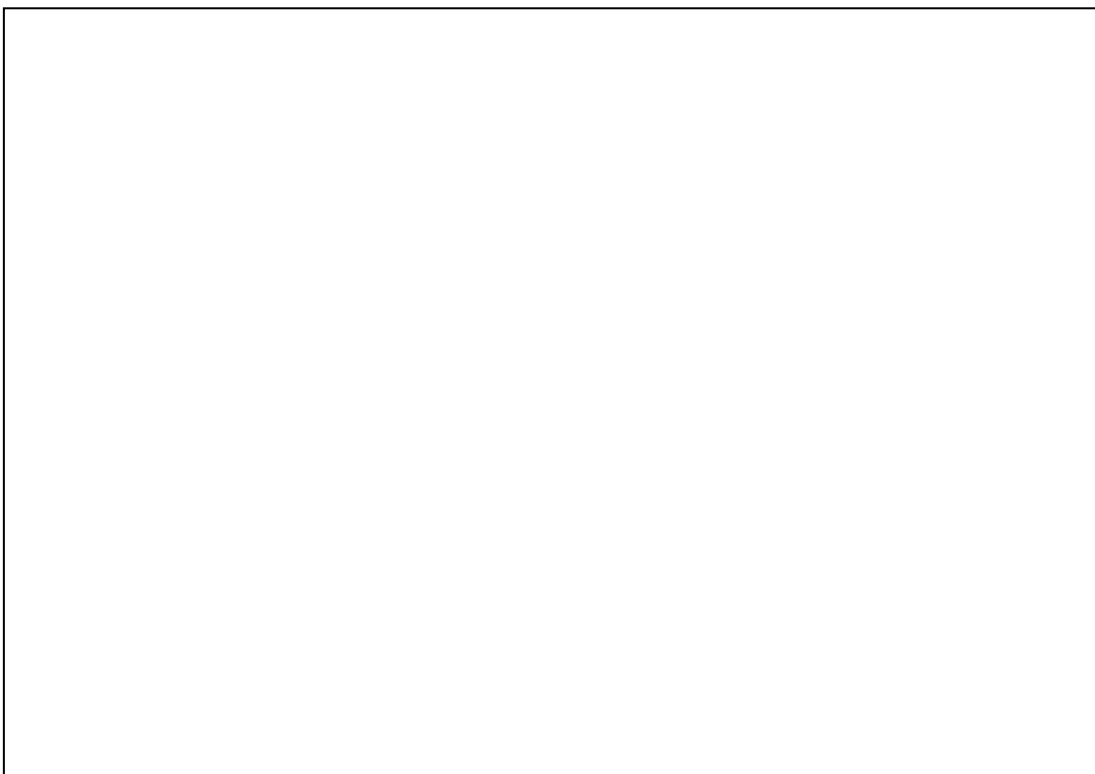
OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Elementos rectangulares adosados con cubiertas inclinadas.	Bueno	-----
revestimientos	Mortero de cal y arena	-----	-----
carpintería	Madera de riga bamizada	Bueno	
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	Blanco	Bueno	Posibilidad de utilización de otros colores que favorezcan su integración en el territorio
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a dos aguas su cuerpo principal y a un agua en anexo, con estructura de madera interior.	Bueno	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Su espacio exterior	-----	Conservar la palmera e integarla con la casa.

CATÁLOGO



ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO

CODIGO FICHA 237

DENOMINACIÓN:

VIVIENDA

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: CASAS DE AGUILAR
	Calle	
	Número	código postal
COORDENADAS UTM		ALTITUD
TOPONIMIA: PASO MARIA LOS SANTOS		
OBSERVACIONES EL BIEN SE ENCUENTRA EN LA PASO, TRAS PASAR LAS ÚLTIMAS CASAS, COGER LA PISTA A LA IZQUIERDA		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: VIVIENDA DE TEJADO A DOS AGUAS, MUROS DE PIEDRA SECA REHABILITADA RECIENTEMENTE. ALPENDRE TAMBIÉN DE PIEDRA SECA Y TEJADO A UN AGUA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	<u>CONSERVACIÓN</u>
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	SI	<u>NO</u>
AÑO		AUTOR
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO		AUTORES
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

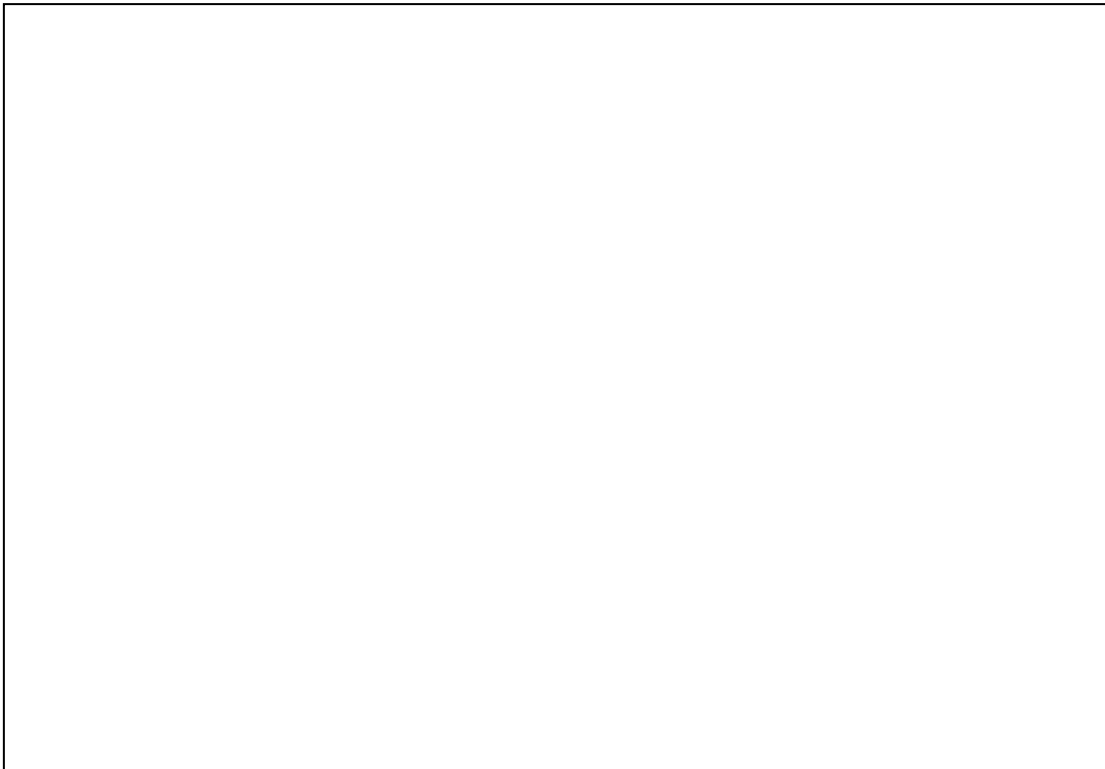
OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Elementos rectangulares con cubierta inclinada y muro de piedra.	Bueno	-----
revestimientos	Mortero de cal y arena	Bueno	-----
carpintería	Madera de riga pintada	Bueno	-----
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	No posee	-----	-----
Cornisa	No posee		
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	Ocre	Bueno	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	De tejas a dos aguas en vivienda y a un agua en alpendre. Con estructura de madera interior.	Bueno	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Espacios exteriores aterrazados.	-----	Mantener muros de piedra seca.

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 238

DENOMINACIÓN: TRES CUEVAS Y UN TERRENO DE CULTIVO

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	ALTITUD 520	
TOPONIMIA: CUESTA DEL PASO		
OBSERVACIONES PARTIR DE GUÍA HACIA MOYA. TRAS PASAR EL BARRIO DE SAN JUAN DESVIARSE HACIA PASOS DE MARÍA DE LOS SANTOS, CONTINUAR POR LA PRINCIPAL Y VEREMOS EL BIEN A LA IZQUIERDA DE LA CARRETERA. A LA ALTURA DEL NÚMERO 12.		

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CONJUNTO DE TRES CUEVAS Y UN TERRENO DE CULTIVO. UNA DE LAS CUEVAS, ES UNA VIVIENDA DE PLANTA RECTANGULAR. JUNTO A ELLA HAY OTRA CUEVA QUE SERVÍA DE COCINA, CON POLLO EXCAVADO EN EL ROQUEDO. AL OTRO LADO DE LA VIVIENDA HAY UNA CUEVA ALPENDRE CON UN PESEBRE EXCAVADO EN EL MURO POSTERIOR.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	<u>MEDIA</u>	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
AUTOR TÍTULO FECHA DE PUBLICACIÓN PUBLICACIÓN		EDICIÓN Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y .N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

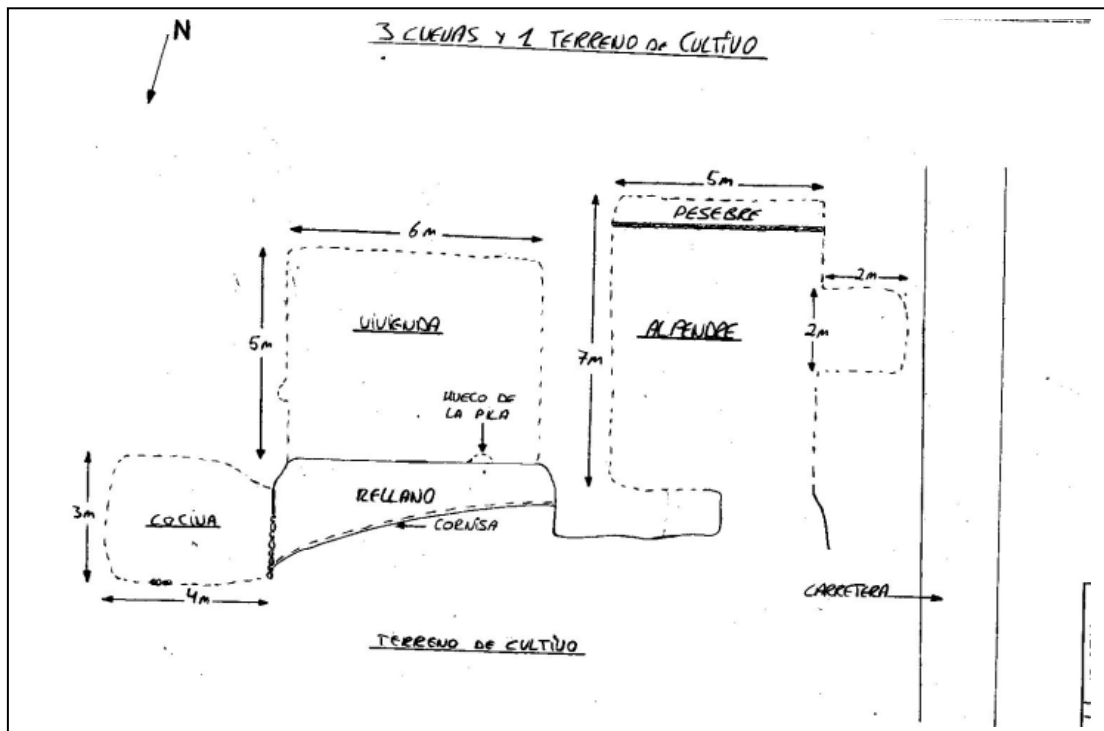
(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

DETERIORO LEVE DE PAREDES Y PESEBRE.	MUROS DE VIVIENDA Y COCINA PINTADOS.
--------------------------------------	--------------------------------------

FOTO:



PLANO:



Estructuras, características tipológicas y constructivas.

	MATERIALES	ESTADO	OBSERVACIONES
fachada	Rosos de cuevas	Regular	Requiere reacondicionamiento y limpieza de vegetación exterior.
revestimientos	-----	-----	-----
carpintería	Inexistente	-----	
Dinteles, jambas y alféizar	No posee	-----	-----
balcones	No posee	-----	-----
zócalos	- No posee	-----	-----
Cornisa	No posee	-----	-----
Eltos.decorativos	No posee	-----	-----
color	-----	-----	-----
escaleras	No posee	-----	-----
cubierta	-----	-----	-----
patio	-----	-----	-----
Otros elementos	Espacios exteriores y caminos de acceso	-----	Acondicionamiento de los espacios exteriores.

CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 239

DENOMINACIÓN: PILAR CUESTA DEL POZO

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439700; 3109835	ALTITUD 530
TOPONIMIA:	CUESTA DEL PASO	
OBSERVACIONES	PARTIR DE GUÍA HACIA MOYA. TRAS PASAR EL BARRIO DE SAN JUAN, DESVIARSE HACIA EL PASO DE MARÍA DE LOS SANTOS Y CONTINUAR POR LA PRINCIPAL ASCENDIENDO. EL BIEN ESTÁ JUNTO A LA CARRETERA. A POCOS METROS POR ENCIMA DEL NÚMERO 14.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: ESTRUCTURA DE PLANTA RECTANGULAR Y HUECO EN EL INTERIOR CON ARCO DE MEDIO PUNTO EN LA PARTE ALTA. ESTÁ HECHO EN PIEDRA Y CAL. DE ÉL PARTE UN AGUJERO POR DONDE SALÍA EL AGUA. TRAS EL PILAR ESTÁ EL DEPÓSITO QUE ALIMENTA A EL MISMO. ALTURA: 1.8 METROS.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	<u>INTEGRAL</u>	<u>CONSERVACIÓN</u>
CALIDAD CONSTRUCTIVA	AMBIENTAL	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	<u>RESTAURACIÓN</u>
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
<u>SINGULARIDAD</u>		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
<u>ALTA</u>	MEDIA	BAJA
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
<u>ALTO</u>	MEDIO	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y. N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

PROPIEDAD

PÚBLICA

PRIVADA

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

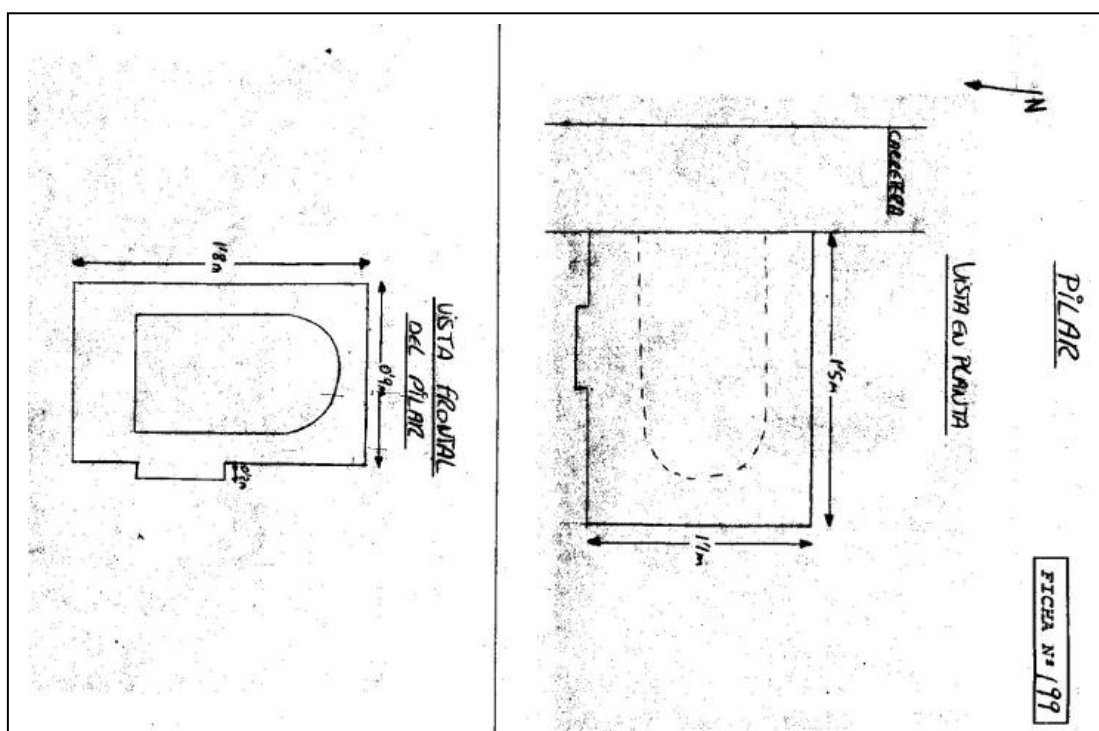
MUROS DE BLOQUES ENCIMA DEL BIEN Y DEL DEPÓSITO.

GRIETAS EN LA PILA.

FOTO:



PLANO:



CATÁLOGO

ARQUITECTÓNICO Y ETNOGRÁFICO



CODIGO FICHA 240

DENOMINACIÓN: CASA CUEVA Y HORNO DE PAN

LOCALIZACIÓN

DIRECCIÓN	Localidad : SANTA MARIA DE GUIA	Barrio: PASO MARIA DE LOS SANTOS
	Calle	
	Número	código postal 35457
COORDENADAS UTM	28; 439630; 3109760	ALTITUD 520
TOPONIMIA:	CUESTA DEL PASO	
OBSERVACIONES	PARTIR DE GUIA HACIA MOYA. TRAS PASAR EL BARRIO DE SAN JUAN, DESVIARSE HACIA PASOS DE MARIA DE LOS SANTOS Y CONTINUAR ASCIENDIENDO PR LA PRINCIPAL. TOMAR EL CAMINO QUE HAY JUNTO A LA VIVIENDA Nº 14. ESTE CAMINO NOS LLEVA AL BIEN OUE ESTA JUNO A UNA CASA CUEVA.	

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA

FECHA CATALOGACIÓN 2003	OBSERVACIONES REDACTOR: CONJUNTO FORMADO POR UNA CASA CUEVA DE PLANTA RECTANGULAR, UN CUARTO DE PIEDRA, BARRO Y CAL CON TECHO AUN AGUA Y PLANTARECTANGULAR Y UN HORNO ENCAJADO EN EL TALUD HECHO EN PIEDRA Y BARRO, CON UN DIAMETRO DE 1.7 METROS. JUNTO A LA VIVIENDA HAY EXCAVADO UN HUECO PARA LA PILA.	
DECLARACIÓN B.I.C:		
FECHA INCOACIÓN:		
FECHA PUBLICACIÓN:		
CRITERIOS DE CATALOGACIÓN:	GRADO PROTECCIÓN	TIPO DE INTERVENCIÓN
CALIDAD COMPOSITIVA	INTEGRAL	CONSERVACIÓN
CALIDAD CONSTRUCTIVA	<u>AMBIENTAL</u>	CONSOLIDACIÓN
CONJUNTO	PARCIAL	RESTAURACIÓN
HISTORIA		<u>REHABILITACIÓN</u>
SINGULARIDAD		REMODELACIÓN
<u>TIPOLOGÍA</u>		

ESTADO DE CONSERVACIÓN

<u>ALTERACIONES</u>		
ANTRÓPICAS		<u>NATURALES</u>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Destrucción por obras públicas ◆ Destrucción por obras privadas ◆ Saqueos ◆ Otros 		
<u>ESTADO DE CONSERVACIÓN</u>		
<u>BUENO</u>	REGULAR	MALO
<u>FRAGILIDAD</u>		
ALTA	MEDIA	<u>BAJA</u>
<u>VALOR CIENTÍFICO PATRIMONIAL</u>		
ALTO	<u>MEDIO</u>	BAJO

DOCUMENTACIÓN

REGISTRO BIBLIOGRÁFICO	SI	<u>NO</u>
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
AUTOR		
TÍTULO		
FECHA DE PUBLICACIÓN		EDICIÓN
PUBLICACIÓN		Nº PÁGINAS
REGISTRO FOTOGRÁFICO	<u>SI</u>	NO
AUDIOVISUAL	<u>FOTOS EN B. Y. N.</u>	COLOR
		DIAPOSITIVAS
REGISTRO PLANIMÉTRICO	<u>SI</u>	NO
AÑO	AUTOR ALEJANDRO CORONET VEGA	
REGISTRO DE DIBUJOS:	SI	NO
AÑO	AUTORES	
<u>OBSERVACIONES</u>		

SITUACIÓN JURÍDICA ADMINISTRATIVA

<u>PROPIEDAD</u>		
	PÚBLICA	<u>PRIVADA</u>

SUGERENCIAS

(PARA SU PROTECCIÓN Y SU POSIBLE PUESTO EN USO)

--

OBSERVACIONES

(ESPECIFICAR OTROS ASPECTOS IMPORTANTES QUE NO APARECEN EN LA FICHA)

VEGETACION EN EL INTERIOR DEL HORNO Y ALREDEDORES DE LA VIVIENDA. METALICA EN LA ENTRADA DE LA VIVIENDA.	BIDON JUNTO AL HORNO.	PLANCHA
---	-----------------------	---------

FOTO:



PLANO:

