PAISAJE TIPO 9 - PAISAJE MINERAL EN PRIMEROS ESTADIOS DE EVOLUCION

MEDIO FISICO

CATEGORIA SUELO RUSTICO C14 C24 C16

CARACTERIZACION DEL PAISAJE

SINGULARIDAD

CALIDAD INTRINSECA

Muy alta

POTENCIAL VISUALIZACION

AMPLITUD

Alta

CALIDAD

Muy alta

INCIDENCIA VISUAL

DESDE DENTRO

Media

DESDE FUERA

Baja

FRAGILIDAD Mu

Muy alta

Unico

VALORES CARACTERISTICOS

Paisaje de signo ancestral, constituido por los elementos morfológicos característicos y de mayor interes de la isla.

Potencia plástica.

Morfologia, materiales, colores y estructura unicos.

ESTADO DE CONSERVACION

Alto

VOCACION NATURAL O DESTINO DESEABLE

Conservación estricta.

TURISMO

APTITUD PARA URBANIZAR

Nula

APTITUD PARA TRANSITAR

Muy baja. Solo a pie.

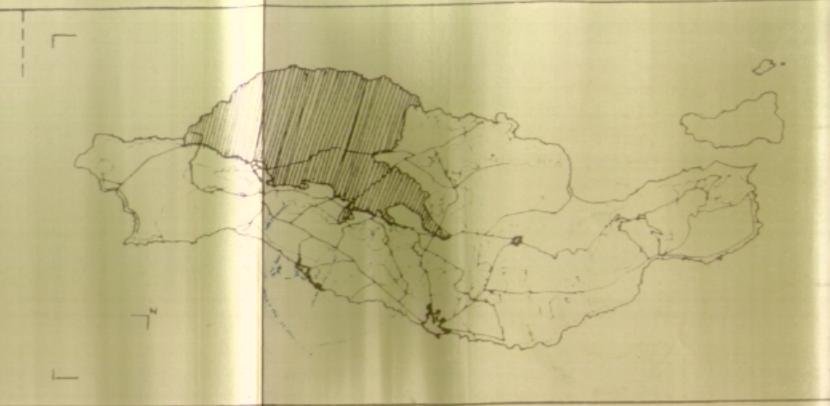
RECOMENDACIONES

Completar la información tan desigual que se tiene de estos espacios.

Centro y Plan de interpretación de parque.

Desarrollar un máximo control sobre visitantes, para evitar daños en sistemas frágiles





VALORES

Símbolo ancestral.

Morfología única, con materiales que le proporcionan gran potencia plástica y una energia fantástica e irreal Riqueza de colores del suelo con reducidos elementos de vegetación

Buena conservación por escasa presión, si se exceptua la extracción de picón. Contraste con los islotes, sin cubrir por la erupción

Riqueza de singularidades: hervideros en la costa, hornitos, tubos, canales y lagos de lava.



AMENAZAS

Pérdida de valor por reducción de méritos al ser violado el espacio por personas y vehículos.

Caries numerosas por extracción de picón.
Vertido de basuras en conos volcánicos.
Tránsito excesivo que desmejora la visualización de estos espacios, a veces tumulto.

Pérdida de aspecto inmaculado de muchos conos por huellas.

Dificultad para la regeneración. Extracción de minerales.

Extracción de vegetales.



CATEGORIA SUELO RUSTICO C21 C24 C16

CARACTERIZACION DEL PAISAJE

SINGULARIDAD

Muy alta

CALIDAD INTRINSECA Muy alta

POTENCIAL VISUALIZACION

AMPLITUD

Alta

CALIDAD

Muy alta

INCIDENCIA VISUAL

DESDE DENTRO

Media

DESDE FUERA

Media

FRAGILIDAD

Muy alta

VALORES CARACTERISTICOS

Banda de naturaleza volcánica que va de la costa E a la costa W originada por el volcán de La Corona. Contiene fenomenos y elementos singulares:

-malpais de textura diversa

-cuevas y tubos volcánicos

-caletones y dunas que invaden el malpais

-vegetación con un grado de diversidad más alto de todos los malpaises

-agricultura singular entre el malpais y muros

ESTADO DE CONSERVACION

VOCACION NATURAL O DESTINO DESEABLE

Continuidad en el uso actual, visita planificada.

TURISMO

APTITUD PARA URBANIZAR

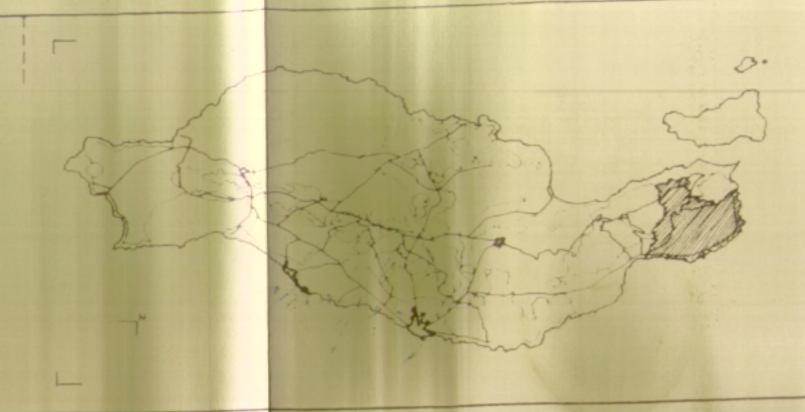
APTITUD PARA TRANSITAR

Muy baja

RECOMENDACIONES

Redactar y poner en marcha el Plan de Uso y Gestión para evitar el transito indiscriminado.





VALORES

Pattern muy completo de la serie de un volcan con actuaciones de una agricultura muy singular entre los restos lávicos: caldera, cono, coladas de lavas escoriáceas, jameos, actuaciones agricolas, caletones en blanco y negro Rareza de un paisaje tan escaso y sobrecogedor sustentador de otros espacios notables a potenciar con sumo cuidado Numerosos puntos atractivos: tubos, cuevas, caletones ... Muros de piedra asociados al pastoreo en

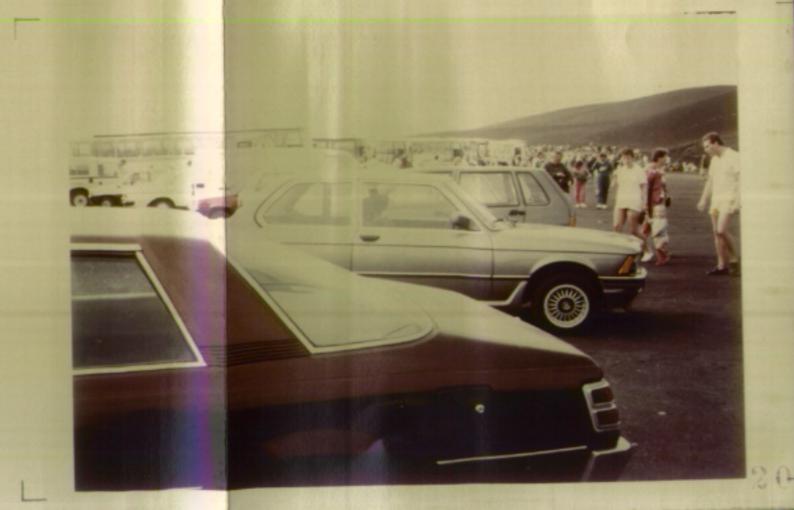


AMENAZAS

todo el malpais.

Construcciones de discordante arquitectura que destacan sobre el horizonte. Arrancado de lavas para la construcción, extracción de otros áridos. Ocupación de ciertos espacios por urbanización,

Deterioro de la vegetación autóctona. Ruptura del silencio y soledad de este ambito.



PAISAJE TIPO 11 - COLADAS QUE ATRAVIESAN LA ISLA

MEDIO FISICO

C₁₆ b₁₄ CATEGORIA SUELO RUSTICO

CARACTERIZACION DEL PAISAJE

SINGULARIDAD

Muy alta

CALIDAD INTRINSECA

INCIDENCIA VISUAL

Alta

POTENCIAL VISUALIZACION

Baja AMPLITUD

CALIDAD

DESDE DENTRO

Baja

Alta

DESDE FUERA

Baja

FRAGILIDAD

VALORES CARACTERISTICOS

Alta

Alberga una vegetación liquénica muy abundante y plantas superiores que la caracterizan.

ESTADO DE CONSERVACION

Medio-Bajo

VOCACION NATURAL O DESTINO DESEABLE Conservación

TURISMO

APTITUD PARA URBANIZAR

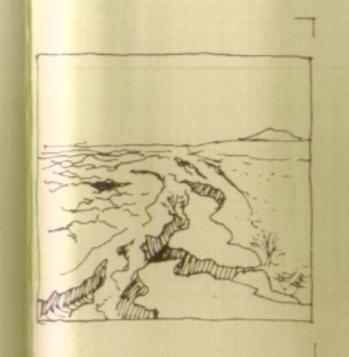
Nula

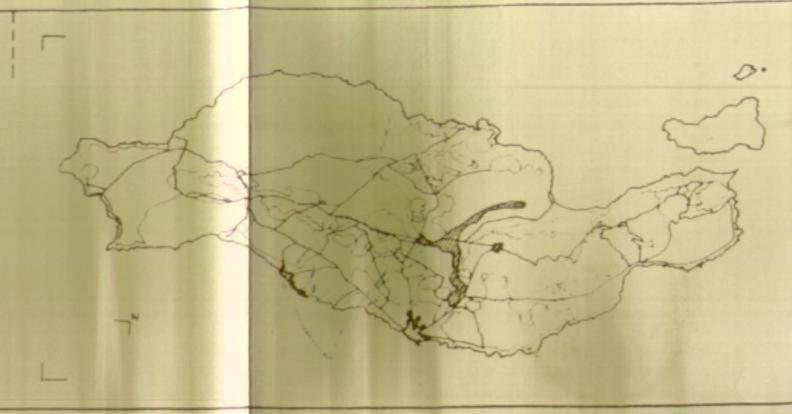
APTITUD PARA TRANSITAR

Nula

RECOMENDACIONES

Deberian limpiarse y respetar su estructura totalmente.





VALORES

Originalidad de formas de lavas al enfriarse. Valor testimonial Ocultación y aparición sorpresiva. Formación de ambitos diversos.



AMENAZAS

Vertido de basuras, Rotura de la linea de forma indiscrimi-Utilización para construir sobre ellas, aprovechando su originalidad y sin

cuidar su valor y fragilidad



PAISAJE TIPO 12 - CONOS VOLCANICOS MAS DESTACADOS

MEDIO FISICO

CATEGORIA SUELO RUSTICO C2

CARACTERIZACION DEL PAISAJE

SINGULARIDAD

Muy alta

CALIDAD INTRINSECA

Muy alta

POTENCIAL VISUALIZACION

AMPLITUD

CALIDAD

Muy alta

Muy alta

INCIDENCIA VISUAL

Muy alta

DESDE FUERA

DESDE DENTRO

Muy alta

FRAGILIDAD

Muy alta

VALORES CARACTERISTICOS

Constituye el elemento morfológico característico y de mayor interés en la isla. Se orientan paralelamente según la dirección tectovolcánica dominante NE-SW.

ESTADO DE CONSERVACION

Medio-Bajo

VOCACION NATURAL O DESTINO DESEABLE

Conservación integral

TURISMO

APTITUD PARA URBANIZAR

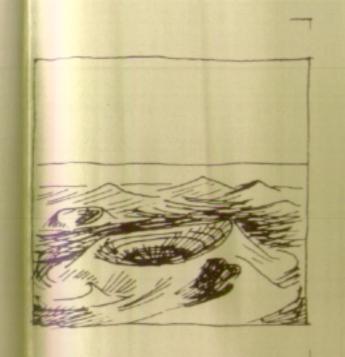
Nula

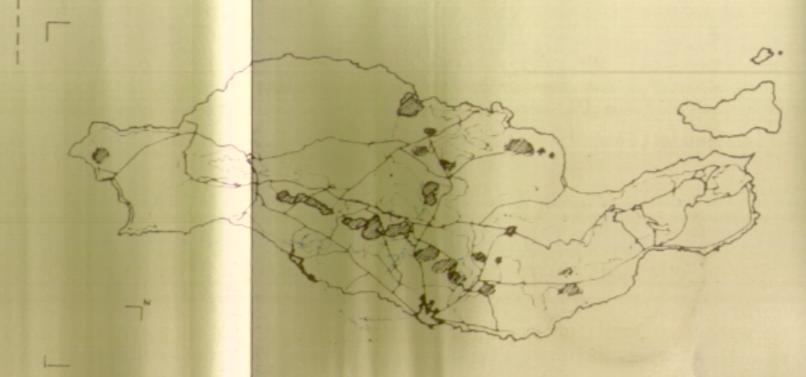
APTITUD PARA TRANSITAR

Nula

RECOMENDACIONES

Debería hacerse un catálogo que recogiera todos los de la isla.





VALORES

Edificios volcánicos que desde la cota cero suben hasta la 518 m. en pico partido.

Símbolo, columna vertebral, de la isla con dirección en su mayoria ENE-OSO Constituir un parque volcánico de calidad y originalidad reconocida.

Valor tanto en singular, de forma aisla da, como en conjunto.

Diversidad de tamaños, formas y sobre todo de colores.

Especial textura de la superficie de los edificios, de gran fragilidad.



AMENAZAS

Pérdida de la unidad volcánica.

Extracciones indiscriminadas.

Falta de propósito de restauración y excesivo deterioro para abarcarlo.

Utilización de cráteres como basurero.

Edificación en cimas o laderas.

Rotura de su línea por construcción de pistas, canales y tendidos a través o sobre conos volcánicos.

Pisadas humanas y rodales de motos y en ocasiones de coches.



CATEGORIA SUELO RUSTICO

CARACTERIZACION DEL PAISAJE

SINGULARIDAD

Media-Alta

CALIDAD INTRINSECA

POTENCIAL VISUALIZACION

Alta AMPLITUD

CALIDAD

Alta

Baja

INCIDENCIA VISUAL

DESDE DENTRO

DESDE FUERA

Media

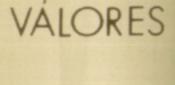
FRAGILIDAD Alta

VALORES CARACTERISTICOS

Elevaciones muy erosionadas con un relieve poco significativo y coloración monotona.

ESTADO DE CONSERVACION Alto

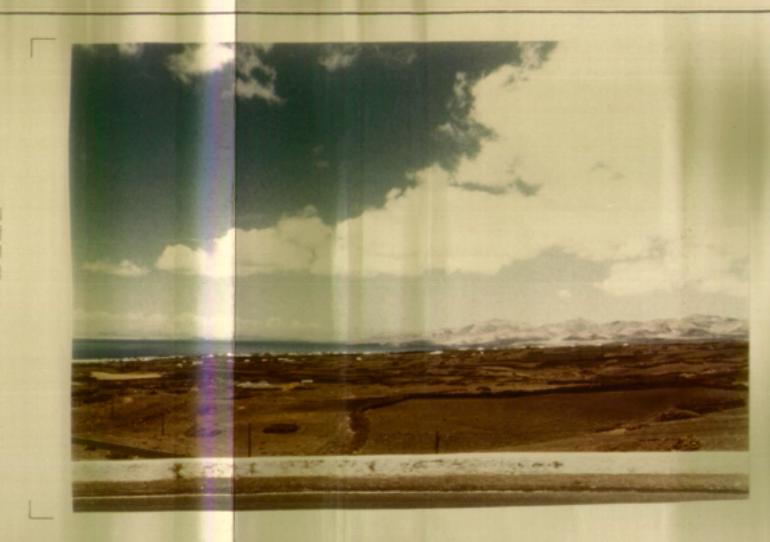
VOCACION NATURAL O DESTINO DESEABLE Conservación



Formas erosivas propias de un relieve ma

Constituyen un hito en el paisaje y fondo de muchos.

Tienen considerable altura y se divisan desde la mayor parte de la isla. Escasa penetrabilidad



TURISMO

APTITUD PARA URBANIZAR

APTITUD PARA TRANSITAR

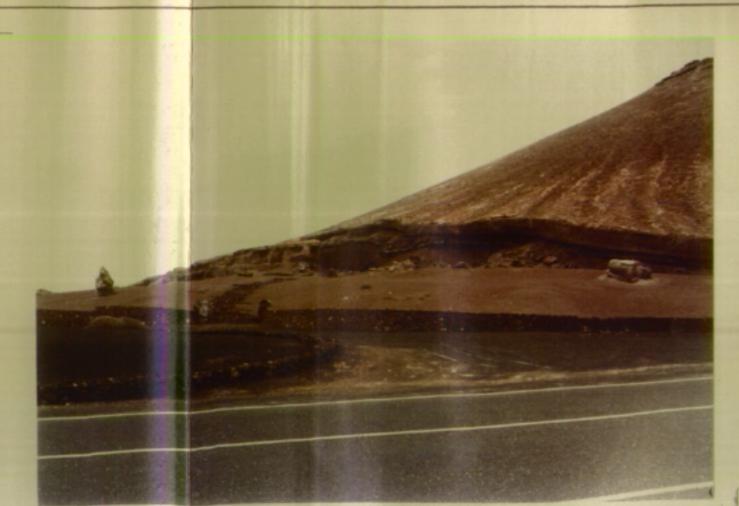
RECOMENDACIONES

AMENAZAS

Urbanización de las estribaciones de estos relieves en áreas proximas a nucleos o urbanizaciones.

Extracción de materiales sin restaurar el paisaje.

Trazado incorrecto de pistas y tendidos electricos



CATEGORIA SUELO RUSTICO

CII

CARACTERIZACION DEL PAISAJE

SINGULARIDAD

Muy alta

CALIDAD INTRINSECA

Muy alta

POTENCIAL VISUALIZACION AMPLITUD

Alta

CALIDAD

Muy alta

INCIDENCIA VISUAL

DESDE DENTRO

Alta

DESDE FUERA

Media

FRAGILIDAD

Muy alta

VALORES CARACTERISTICOS

Acantilado tipo arco de irregular estructura que alcanza en algún punto la cota más alta de la isla. Estructura erosionada con clara diferencia entre el cantil vertical y los aparatosos piedemontes. Conserva por su inaccesibilidad una síntesis de la vegetación potencial de la isla.

ESTADO DE CONSERVACION

VOCACION NATURAL O DESTINO DESEABLE Conservación

TURISMO

APTITUD PARA URBANIZAR

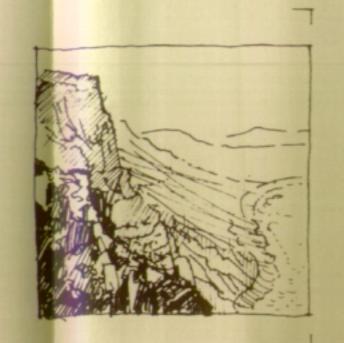
Nula

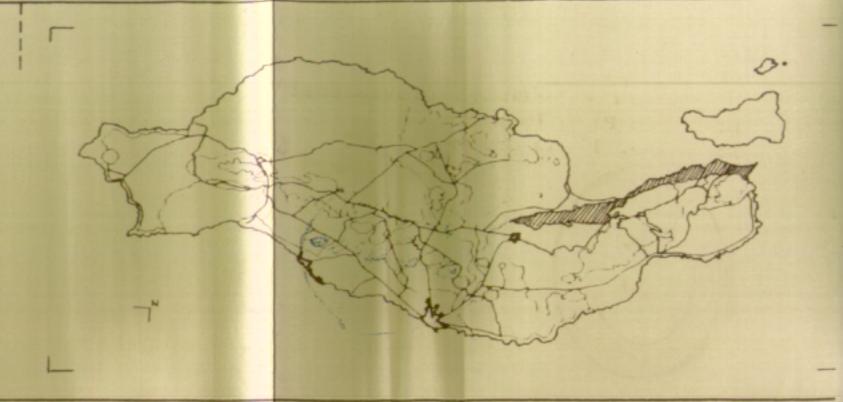
APTITUD PARA TRANSITAR

Muy baja. Visita regulada.

RECOMENDACIONES

Observar estrictamente la normativa del Plan de Uso y Gestión de este Espacio Natural.





VALORES

Uno de los símbolos del espacio de Lanzarote.

Cantil costero, casi vertical, de estruc tura erosiva con caida espectacular al mar.

Presencia de médanos o dunas.

Belleza de una playa muy extensa y fondo de isla e islotes

Vegetación que destaca en el entorno



AMENAZAS

Urbanizaciones y construcción en las dunas.

Construcción de pistas en cornisa en el propio cantil y edificaciones a media altura o en el borde, a contracielo (ya comenzadas por Ye).

Destrucción irreversible de restos de la laurisilva.



CATEGORIA SUELO RUSTICO

e₂

CARACTERIZACION DEL PAISAJE

SINGULARIDAD

Baja

CALIDAD INTRINSECA

Media-Alta

POTENCIAL VISUALIZACION

AMPLITUD

Media

Media

CALIDAD

INCIDENCIA VISUAL

Media

DESDE FUERA

DESDE DENTRO

Baja

FRAGILIDAD

Media-Alta

VALORES CARACTERISTICOS

Llanura con vegetación y fauna que le es propia.

ESTADO DE CONSERVACION

Medio-Alto

VOCACION NATURAL O DESTINO DESEABLE

Evolución natural

TURISMO

APTITUD PARA URBANIZAR

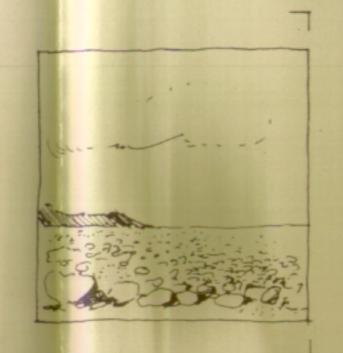
Baja

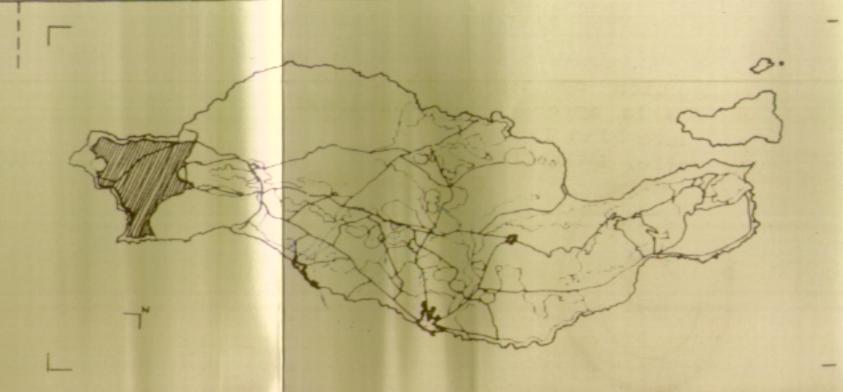
APTITUD PARA TRANSITAR

Media

RECOMENDACIONES

Son imprescindibles estas superficies para que se extienda el tabaibal y forme un continuum vegetacionis "naturalis" necesario para la persistencia del conjunto.





VALORES

Testimonio de una parte desertica de la isla, con la belleza de su vegetación y especies animales como el camello.

Apoyo a otros paisajes más valiosos, que da perspectiva a vistas y relieves leja nos.

Singularidad e su contemplación desde el "Balcón de Femés".



AMENAZAS

Escenario del salvajismo con vehículos.

Deterioro de extensas areas por el uso
del deporte del coche, sin control ni
adecuación alguna.

Ocupación de áreas próximas a la costa u otros núcleos por urbanización.

Destrucción de la vegetación.

Desaparición de la fauna.



CATEGORIA SUELO RUSTICO

C 21

CARACTERIZACION DEL PAISAJE

SINGULARIDAD

Constituyen unos de los pocos conjuntos de islotes en estado natural del país.

CALIDAD INTRINSECA

Muy alta

Media

POTENCIAL VISUALIZACION AMPLITUD

Muy alta

INCIDENCIA VISUAL D

DESDE DENTRO

CALIDAD

Media

DESDE FUERA

Alta

FRAGILIDAD

Muy alta

VALORES CARACTERISTICOS

Valor paisajistico y simbolico puediendose visualizar avifauna de gran belleza.

ESTADO DE CONSERVACION

Alto

VOCACION NATURAL O DESTINO DESEABLE

Conservación estricta e investigación,

TURISMO

APTITUD PARA URBANIZAR

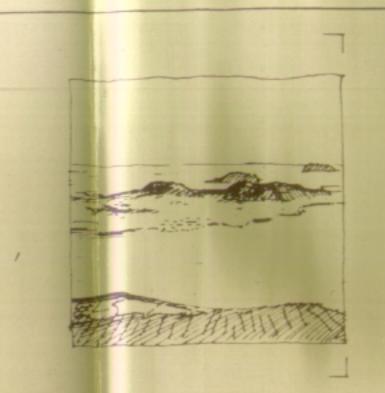
Nula

APTITUD PARA TRANSITAR

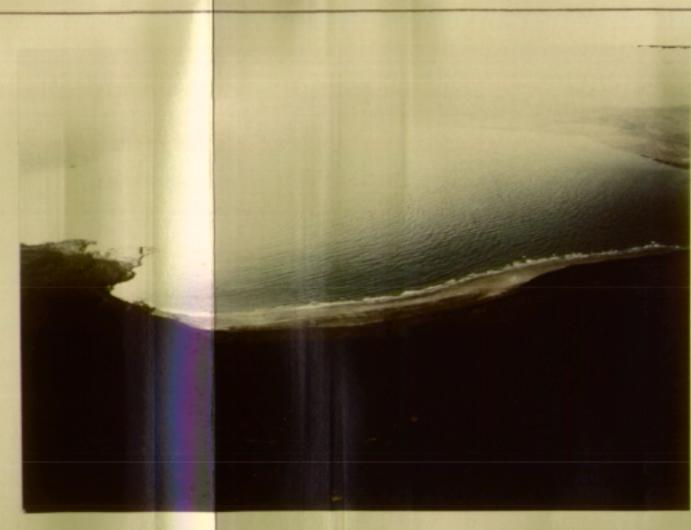
A pie

RECOMENDACIONES

Impedir la ocupación humana en Montaña Clara y Alegranza y controlarla estrictamente en La Graciosa. Conservarlos como auténticos laboratorios de evolución. Evitar que se utilizen como blanco de maniobras aeronavales.

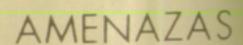






VÁLORES

Elementos emisores de vistas. Excelente grado de conservación. Riqueza de variables paisajísticas para su contemplación.



No presenta amenazas en el momento actual salvo la propuesta de instalación de un teleférico.



PAISAJE TIPO 17 - FRANJA COSTERA CON MERITOS DE CONSERVACION

MEDIO FISICO

CATEGORIA SUELO RUSTICO C C15

CARACTERIZACION DEL PAISAJE

SINGULARIDAD Alta

CALIDAD INTRINSECA Muy alta

POTENCIAL VISUALIZACION AMPLITUD Media-Alta

CALIDAD A

Alta

INCIDENCIA VISUAL DESDE DENTRO

Baja

DESDE FUERA

Media

FRAGILIDAD Muy alta
VALORES CARACTERISTICOS

Variedad de escenarios que van desde las suaves playas hasta aquellas costas en las que las estructuras volcánicas han producido fenómenos espectaculares. Destacan: Los Hervideros, Las Salinas, puntas panorámicas, lagunas saladares, playas paradisíacas.

ESTADO DE CONSERVACION

Medio, en algunos puntos alto

VOCACION NATURAL O DESTINO DESEABLE

Conservación integral.

TURISMO

APTITUD PARA URBANIZAR

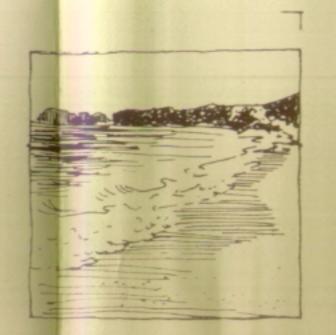
Nula

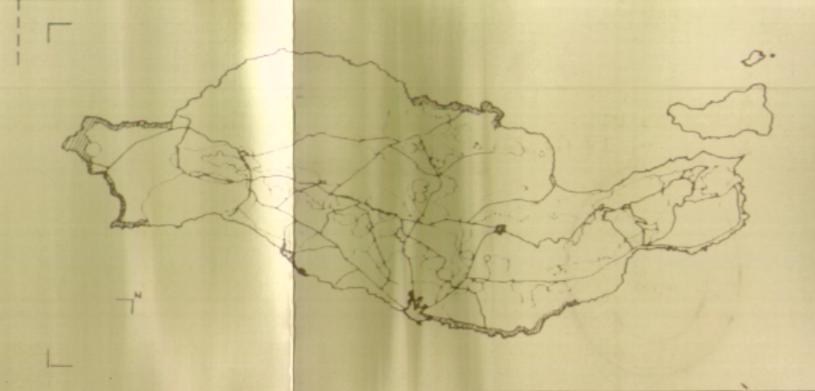
APTITUD PARA TRANSITAR

Baja. Unicamente a pie.

RECOMENDACIONES

Prohibir estrictamente cualquier actuación en una banda de al menos 200 m.





VÁLORES

Diversidad y calidad de los distintos espacios costeros: Rasas, lagunas, zonas húmedas, playas.

Pueden encontrarse desde paradisiacas playas, originales caletas, sorprenden tes efectos del agua sobre las escorias, salinas de perfecta arquitectura, marismas con el Rio de la Isleta hoy ya desfiguradas, etc.



AMENAZAS

Invasión paulatina de la línea tierra-mar, sin control alguno. Presión urbanística hasta la misma ribera del mar.

Vertidos incontrolados.

Obras de fabrica.

Viales y nuevos caminos de sevidumbre y vigilancia litoral y de dominio público.

Destrucción de zonas humedas, salinas, etc, y modificación de la línea natural de la costa.

Extracción de arena y áridos de playas y dunas.

Formación de pantallas que ocultan la vista de la costa.

Aparcamiento de coches hasta en la are na de las playas.

