

# ANEXO II: INVENTARIO ARQUITECTÓNICO MUNICIPAL



## ÍNDICE

1. DEFINICIÓN Y OBJETO DEL INVENTARIO ARQUITECTÓNICO .....	1
2. ÁMBITO .....	1
3. METODOLOGÍA Y DESCRIPCIÓN DE LA FICHA DEL INVENTARIO .....	1
4. CRITERIOS DE PRECATALOGACIÓN .....	2
5. LISTADO DE BIENES INVENTARIADOS.....	3



## 1. DEFINICIÓN Y OBJETO DEL INVENTARIO ARQUITECTÓNICO

El presente Inventario Arquitectónico Municipal es un documento integrante del Plan General de Ordenación de Yaiza, y tiene por objeto servir de protección cautelar para la preservación del Patrimonio Arquitectónico del municipio de Yaiza.

En consecuencia se identifican y relacionan los inmuebles que integran dicho patrimonio, al igual que se describen los valores por los que se ha considerado adecuada su inclusión en el presente inventario, cuyos elementos podrán a futuro señalarse en los planos de ordenación pormenorizada del Plan General como edificación inventariada, estableciéndose para ello si se considerase necesario un régimen transitorio en la normativa urbanística en tanto no se formulase el correspondiente Catálogo de Protección.

## 2. ÁMBITO

El ámbito territorial que abarca el presente Inventario Arquitectónico es la parte del término municipal de Yaiza que se ordena directamente desde el Plan General de Ordenación, si bien puntualmente se incluyen algunos elementos incluidos dentro del ámbito de los Espacios Naturales Protegidos.

## 3. METODOLOGÍA DE TRABAJO Y DESCRIPCIÓN DE LA FICHA DEL INVENTARIO

El trabajo se inició elaborando un documento previo en el que se identificaron aquellos inmuebles susceptibles de poseer valores patrimoniales según los criterios que se exponen en el punto siguiente. Para ello se utilizaron las fuentes de información gráfica (cartografía reciente a escala 1/1000, ortoexpress, fotos aéreas y a pie de calle, fotos de helicóptero, etc.) y documental disponibles. Como resultado final, se obtuvo el mencionado documento previo en cuyo contenido se relacionaban y localizaban 115 inmuebles que, a priori, revestían el interés suficiente como para que fueran objeto de atención durante el desarrollo del trabajo de campo.

El trabajo de campo se llevó a cabo durante el año 2008, durante el cual se contrastó la información manejada mediante visitas a cada uno de los inmuebles identificados y se realizó la selección definitiva de los bienes inventariables. Una vez obtenida la documentación gráfica y tomados los correspondientes datos descriptivos de los diferentes inmuebles, esta información fue volcada en una base de datos con la ayuda de una aplicación informática de elaboración propia que permitió depurar la información y generar el conjunto de Fichas de Inventario, diseñadas al efecto. La información que proporciona dichas fichas se divide en dos apartados: Datos identificativos y Características.

### DATOS IDENTIFICATIVOS

Su objetivo es la localización e identificación rápida y precisa del inmueble inventariado. Consta de un apartado de información gráfica compuesto por un *plano de situación*, en el que se localiza el inmueble inventariado; y por una *Imágen* del estado actual del mismo. La información gráfica está acompañada por la siguiente relación de datos:

Número de Expediente  
Identifica cada inmueble.

Dirección  
Refleja la localización de inmueble según el actual callejero municipal.  
Núcleo

Señala el ámbito o zona donde se ubica el inmueble, utilizando para ello los ámbitos o zonas delimitadas en el Plan General de Ordenación.

Denominación

Recoge, en su caso, el nombre por el que se conoce.

Propiedad

Se refiere a la titularidad del bien (Público / Privada)

Referencia Catastral

Código de referencia respecto la última revisión catastral del municipio.

#### CARACTERÍSTICAS

Su objetivo es la descripción del inmueble, precisando su grado de protección actual si lo hubiere y mencionando aquellos valores o criterios que justifican su inclusión en el inventario. Son los siguientes.

Cronología aproximada de la edificación

Refleja la época a la que pertenece la edificación. En la mayor parte de los casos se trata de una adscripción basada en el análisis de las técnicas y sistemas constructivos empleados dada la dificultad de obtener información específica sobre este punto.

Protección

Señala la afección del inmueble por parte de alguna de las figuras de protección patrimonial vigentes.

Uso actual

Refleja el uso a que se destina actualmente el inmueble.

Descripción

Contiene las razones que justifican la inclusión del inmueble en el Inventario tomándose para ello como referencia los criterios de análisis manejados.

#### 4. CRITERIOS DE SELECCIÓN

Los criterios de selección manejados para la evaluación de los distintos aspectos del valor patrimonial de los inmuebles son los siguientes:

- a) Interés arquitectónico: éste se ha valorado desde dos ópticas distintas. Por un lado, la representatividad o singularidad del inmueble dentro del contexto de los modos arquitectónicos tradicionales de la zona; por otro la adscripción del mismo a alguna de las corrientes estilísticas que caracterizan la Historia de la Arquitectura del Archipiélago Canario.
- b) Interés histórico: se considera que un inmueble, lugar o conjunto de ellos tiene “interés” histórico desde el momento en que se ha visto incorporado a la memoria colectiva de la comunidad, bien por estar relacionados con algún episodio relevante del pasado de ésta última, bien por ser manifestación de una época o contexto socioeconómico ya extinto. De esta manera se entiende que los argumentos que permiten otorgar a dicho inmueble o lugar la condición de poseer “interés histórico” deben estar íntimamente ligados al análisis de la Historia Local.

- c) Presencia de elementos singulares: ya sean estéticos, funcionales o constructivos. La presencia de ellos se ha juzgado muy relevante pues éstos elementos contribuyen de manera decisiva a conocer y caracterizar el contexto socioeconómico y los usos característicos a que estuvieron asociados los inmuebles catalogados en el pasado.
- d) Ubicación del inmueble: criterio por el que se ha valorado tanto el hecho de que por su emplazamiento el inmueble constituya un hito visual o paisajístico, como el de que su presencia contribuya a formar un ámbito o entorno interesante para la configuración urbanística de la zona.
- e) Estado de conservación: referido no sólo a las mejores o peores condiciones técnicas o de mantenimiento del edificio sino, también, a la preservación de las características constructivas tradicionales y a la mayor o menor presencia de intervenciones recientes que hayan desvirtuado los valores patrimoniales del inmueble.

Tras este análisis de inventariaron 83 elementos que se incorporaron en el correspondiente listado del inventario.

## 5. LISTADO DE BIENES INVENTARIADOS

Se adjunta a continuación listado resumen de los bienes que integran el inventario arquitectónico municipal.

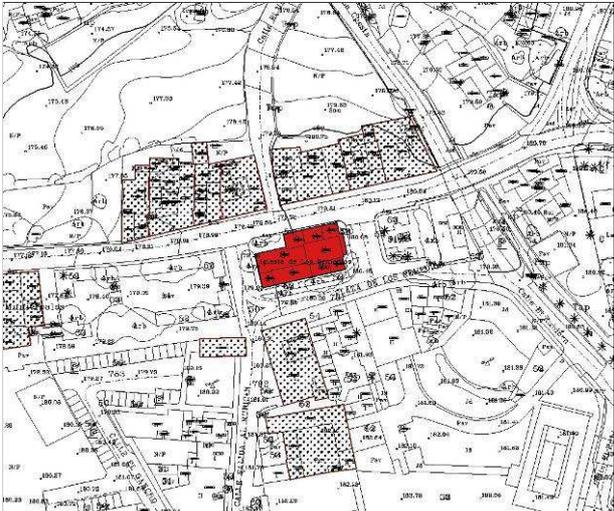
Nº EXP	Núcleo
1	Yaiza Casco
2	Yaiza Casco
3	Yaiza Casco
4	Yaiza Casco
5	Yaiza Casco
6	Yaiza Casco
7	Yaiza Casco
8	Yaiza Casco
9	Yaiza Casco
10	Yaiza Casco
11	Yaiza Casco
12	Yaiza Casco
13	Yaiza Casco
14	Yaiza Casco
15	Yaiza Casco
16	Yaiza Casco
17	Yaiza Casco
18	Yaiza Casco
19	Yaiza Casco
20	Yaiza Casco
21	Yaiza Casco
22	Yaiza Casco
23	Yaiza Casco
24	Yaiza Casco
25	Yaiza Casco
26	Yaiza Casco
27	Yaiza Casco
28	Yaiza Casco

29	Yaiza Casco
30	Yaiza Casco
31	Yaiza Casco
32	Yaiza Casco
33	Yaiza Casco
34	Yaiza Casco
35	Yaiza Casco
36	Yaiza Casco
37	Yaiza Casco
38	Uga
39	Uga
40	Uga
41	Uga
42	Uga
43	Uga
44	Uga
45	Uga
46	Uga
47	Uga
48	Uga
49	Uga
50	Uga
51	Uga
52	Uga
53	Playa Blanca
54	Playa Blanca
55	Las Hoyas
56	Las Hoyas
57	Las Hoyas
58	Las Hoyas
59	Las Hoyas
60	Las Hoyas
61	La Geria
62	La Geria
63	La Geria
64	La Degollada
65	Las Breñas
66	Las Breñas
67	Las Breñas
68	Las Breñas
69	Las Breñas
70	Femés
71	Femés
72	Femés
73	Femés
74	Femés
75	Femés
76	Femés
77	Femés
78	Femés

<b>79</b>	Femés
<b>80</b>	Femés
<b>81</b>	Yaiza
<b>82</b>	Yaiza
<b>83</b>	Casitas de Femés

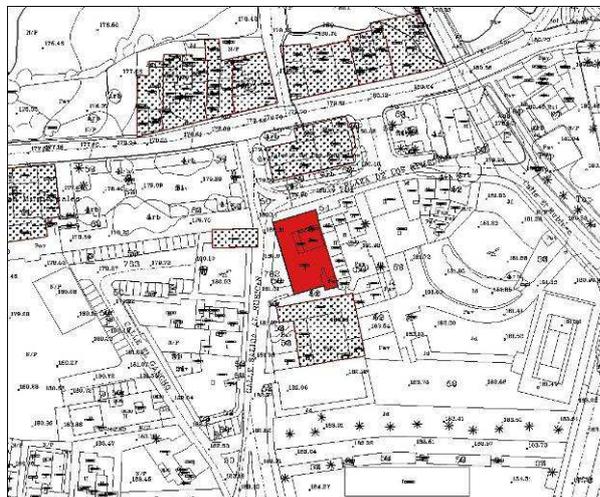


<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 1</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Plaza Nuestra Señora de los Remedios	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Iglesia de Ntra. Sra. de Los Remedios	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0532201FT2003S0001QT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XVIII	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Incoado expediente de declaración como Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento e incluida en Catálogo de Patrimonio Histórico Artístico del Plan Insular de Lanzarote.	
<b>USO ACTUAL:</b> Religioso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> La Iglesia de Los Remedios es una de las muestras más representativas de la arquitectura religiosa de Lanzarote, tanto por su configuración constructiva general como por su morfología y soluciones decorativas.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 2</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Plaza De Nuestra Señora de los Remedios, 13	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0632604FT2003S0001DT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas constructivos propios de la arquitectura tradicional. Además, por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

**PLANO DE SITUACIÓN**



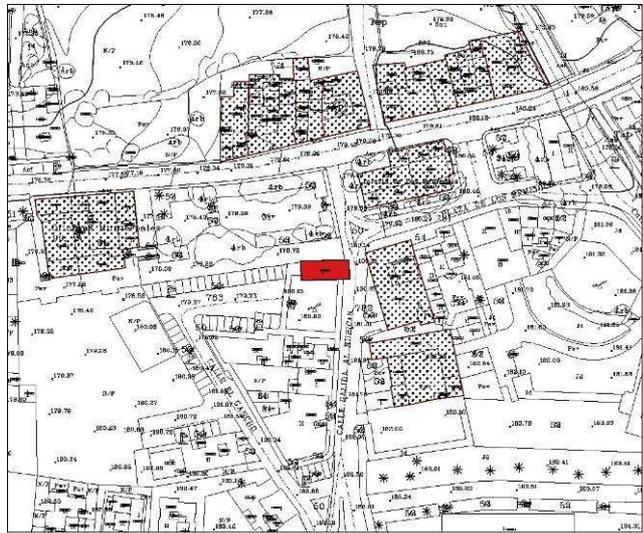
**IMAGEN**



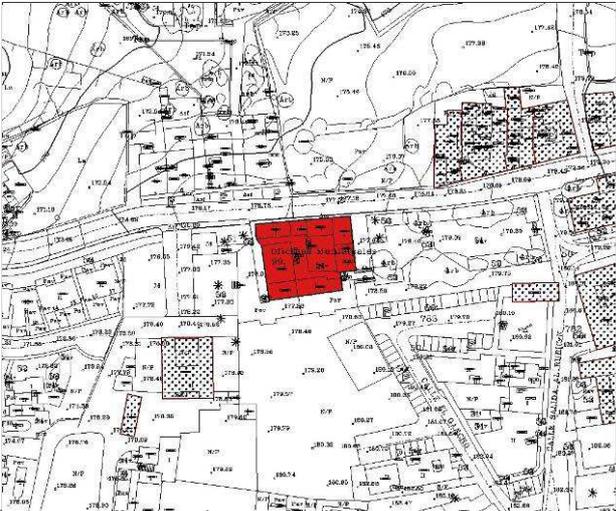
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 3</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> C/ Salida al Rubicón, 1	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Colegio de Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0632603FT2003S0001RT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Incluida en Catálogo de Patrimonio Histórico Artístico del Plan Insular de Lanzarote.	
<b>USO ACTUAL:</b> Equipamiento sociocultural	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas constructivos propios de la arquitectura tradicional. Además, por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

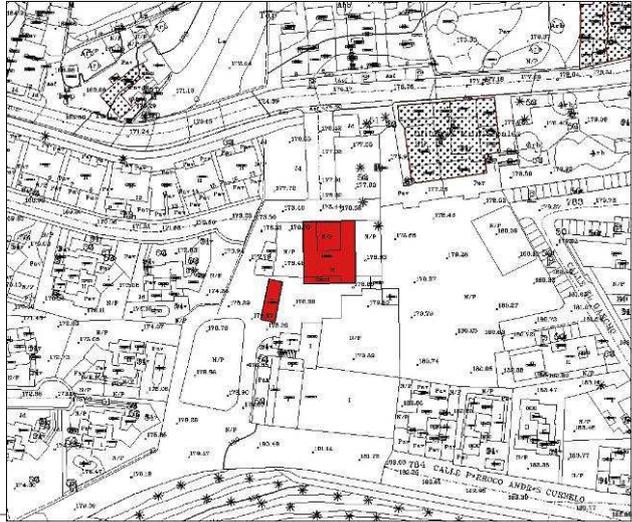
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 4</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Plaza De Nuestra Señora de los Remedios,12	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Centro Cultural Isaac Viera	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0532601FT2003S0001JT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Incluida en Catálogo de Patrimonio Histórico Artístico del Plan Insular de Lanzarote.	
<b>USO ACTUAL:</b> -	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas constructivos propios de la arquitectura tradicional. Además, por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

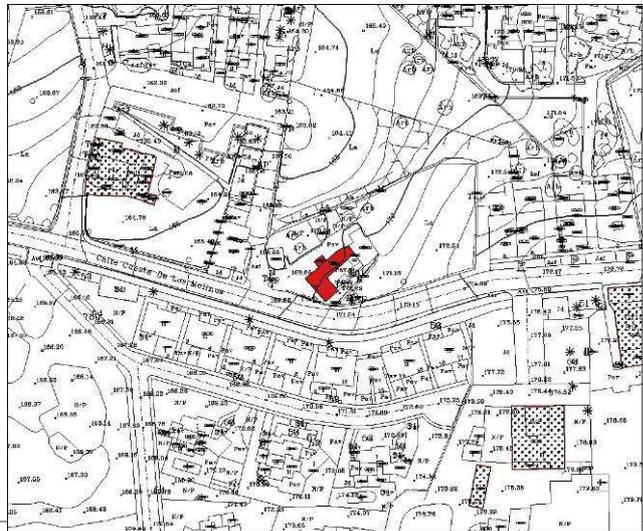
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 5</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Plaza De Nuestra Señora de los Remedios,10	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Casa de la Cultura Benito Pérez Ármes	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0232001FT2003S0001JT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Incoado expediente de declaración como Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento e incluida en Catálogo de Patrimonio Histórico Artístico del Plan Insular de Lanzarote.	
<b>USO ACTUAL:</b> Equipamiento sociocultural	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Casa natal del eminente político lanzaroteño, el inmueble constituye una muestra muy relevante de los sistemas constructivos propios de la arquitectura tradicional así como, por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Bueno

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

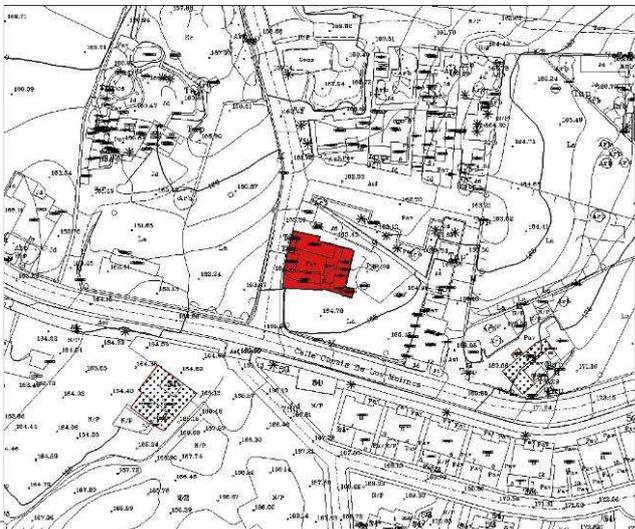
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 6</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle los Molinos, 2	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0232006FT2003S0001HT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra muy relevante de las tipologías arquitectónicas propias de la arquitectura tradicional en su expresión más culta así como, por su ubicación contribuye de manera destacada a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
 <p>A detailed cadastral map of an urban area. A specific plot is highlighted in red, indicating the location of the building. The map shows various streets, plots, and cadastral data points.</p>	 <p>A photograph of a traditional white building with green window frames and shutters. The building is situated on a street with palm trees and a clear blue sky. A person is visible walking on the sidewalk in the foreground.</p>

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 7</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle los Molinos, 5	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0433011FT2003S0001MT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 8</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle los Molinos, 8	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0433013FT2003S0001KT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

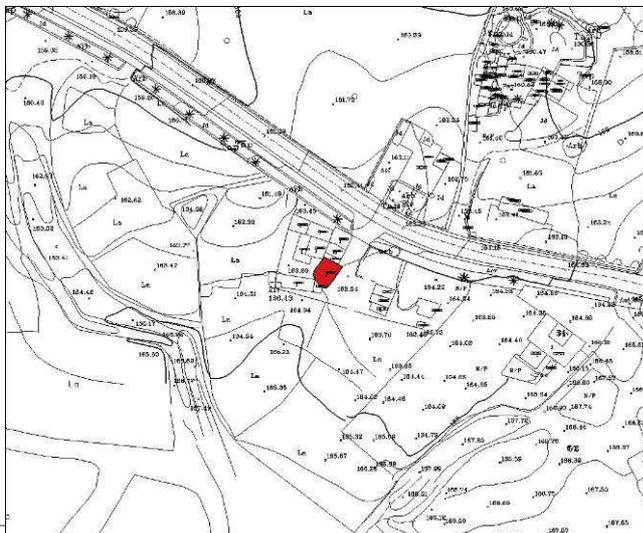
PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 9</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle los Molinos, 9	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Galería Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0232009FT2003S0001BT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Equipamiento sociocultural	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 10</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle los Molinos, 11	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0232010FT2003S0001WT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

**PLANO DE SITUACIÓN**



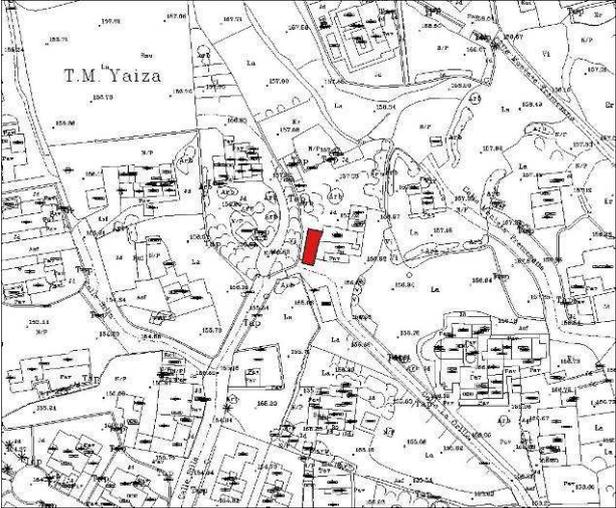
**IMAGEN**



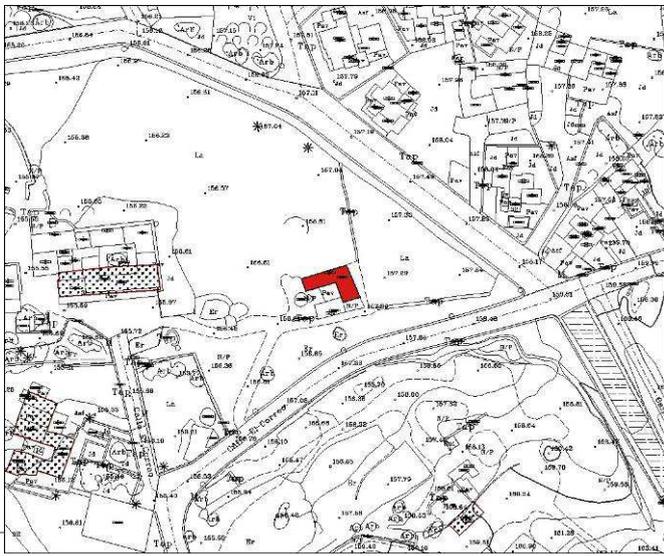
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 11</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle la Orilla, 38	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Casa Melida	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 9835002FT1093N0001KZ	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 12</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle Volcán 22	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0136017FT2003N0001QB	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
 <p>The image is a cadastral map of Yaiza, showing various plots and buildings. A specific plot is highlighted in red, indicating the location of the building being documented. The map includes labels for 'T.M. Yaiza' and various plot numbers.</p>	 <p>The photograph shows a traditional white building with green doors and windows, situated in a rural setting. The building is surrounded by a low stone wall and a paved path. A street lamp is visible in the foreground. The sky is blue with some clouds.</p>

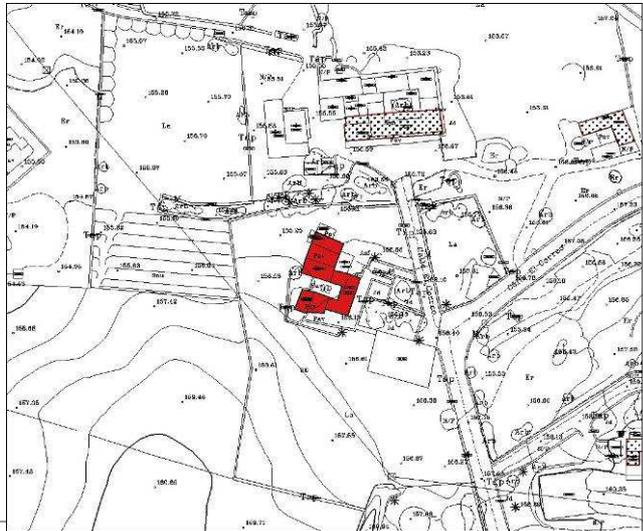
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 13</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle Correo, s/n	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0134009FT2003S0001GT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de su mal estado de conservación, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Malo

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

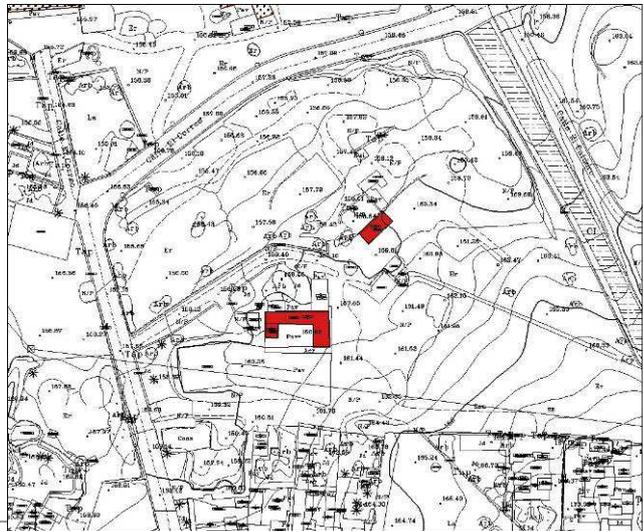
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 14</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle Correo, s/n	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0134009FT2003S0001GT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
 <p>A detailed cadastral map of the area. A red rectangle highlights the specific plot where the building is located. The map shows various plots, roads, and topographical features with numerical coordinates and labels.</p>	 <p>A photograph of a traditional, single-story white building with green shutters on the windows. The building is situated in a rural or semi-rural area with a clear blue sky and some vegetation in the foreground.</p>

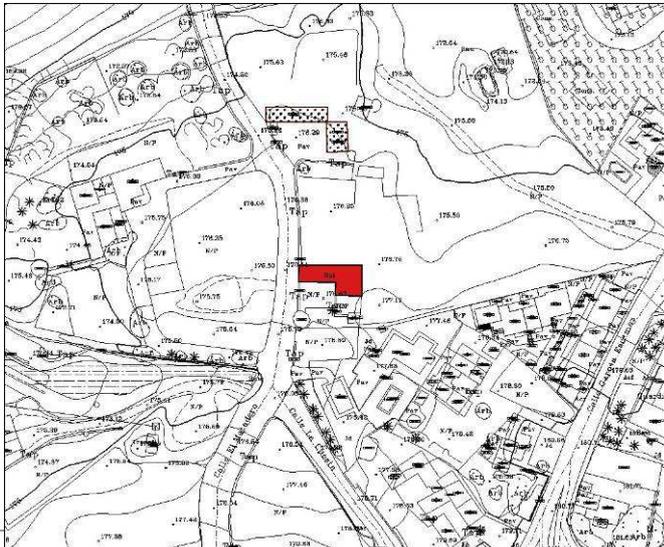
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 15</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle Correo, s/n	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0134010FT2003S0001BT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 16</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle el Correo, 6	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0433020FT2003S0001IT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de reformas recientes que han desvirtuado en parte sus valores patrimoniales, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 17</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle el Matadero, 7	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0634010FT2003S0001ET	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de su mal estado de conservación, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Malo	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 18</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle el Matadero 1	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0634010FT2003S0001ET	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Bodega	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 19</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Plaza Nuestra Señora de los Remedios, 2	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0533401FT2003S0001FT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sede del Juzgado de Paz	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional de la primera mitad del siglo XX. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico del casco.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 20</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Plaza Nuestra Señora de los Remedios, 3	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0533402FT2003S0001MT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Comercial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional de la primera mitad del siglo XX. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico del casco.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

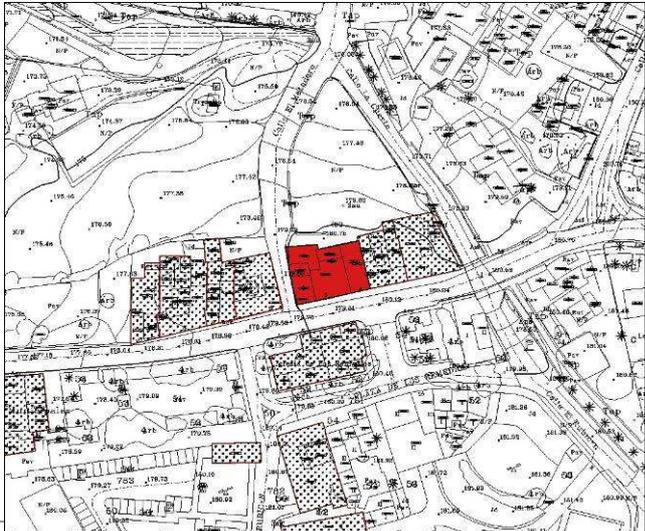
**PLANO DE SITUACIÓN**



**IMAGEN**

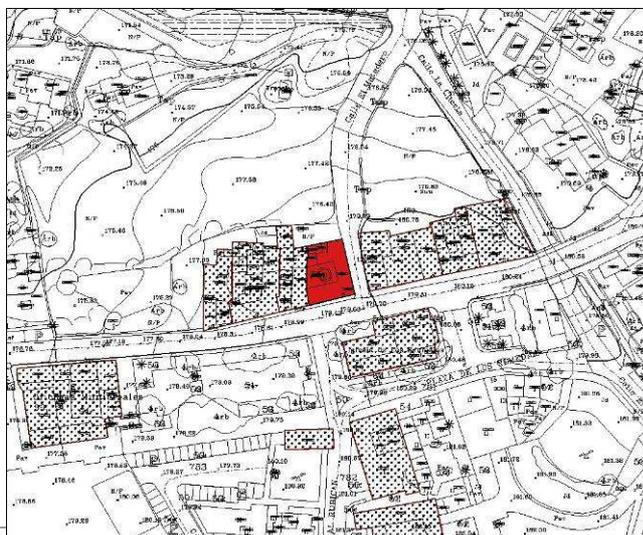


<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 21</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Plaza Nuestra Señora de los Remedios, 5	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional en Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0533404FT2003S0001KT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Restauración	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional de la primera mitad del siglo XX. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano del casco.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 22</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Plaza Nuestra Señora de los Remedios, 6	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0433004FT2003S0001PT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Restauración	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional de la primera mitad del siglo XX. Por su ubicación contribuye a configurar el paisaje urbano característico del casco.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

**PLANO DE SITUACIÓN**



**IMAGEN**



<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 23</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Plaza Nuestra Señora de los Remedios, 7	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0433005FT2003S0001LT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Comercial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional de la primera mitad del siglo XX. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico del casco.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

**PLANO DE SITUACIÓN**



**IMAGEN**

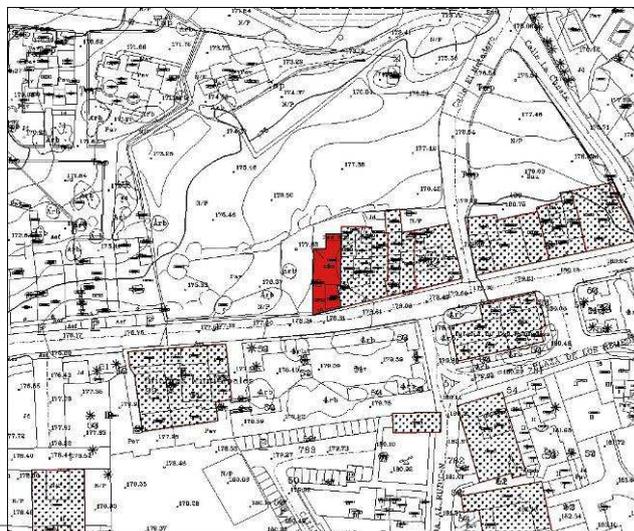


<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 24</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Plaza Nuestra Señora de los Remedios, 8	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0433006FT2003S0001TT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional de la primera mitad del siglo XX. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico del casco.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 25</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Plaza Nuestra Señora de los Remedios, 9	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0433007FT2003S0001FT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional de la primera mitad del siglo XX. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico del casco.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

**PLANO DE SITUACIÓN**

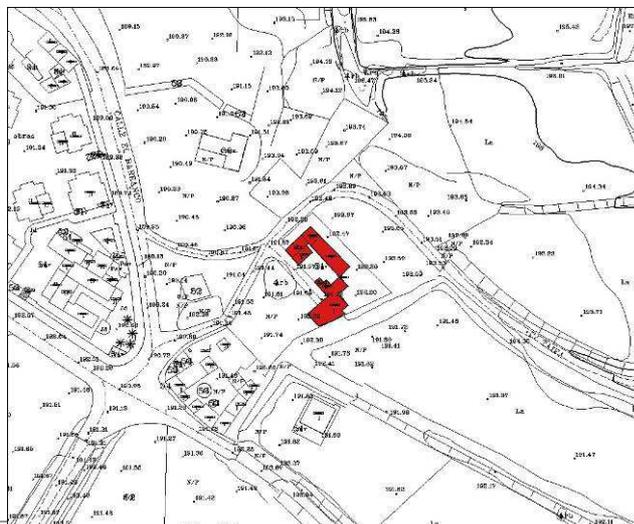


**IMAGEN**



<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 26</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle Taifa, 13	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0928801FT2002N0001AE	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

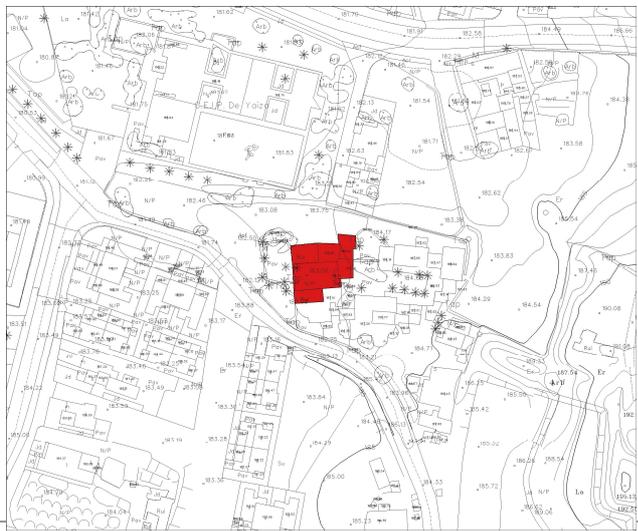
**PLANO DE SITUACIÓN**



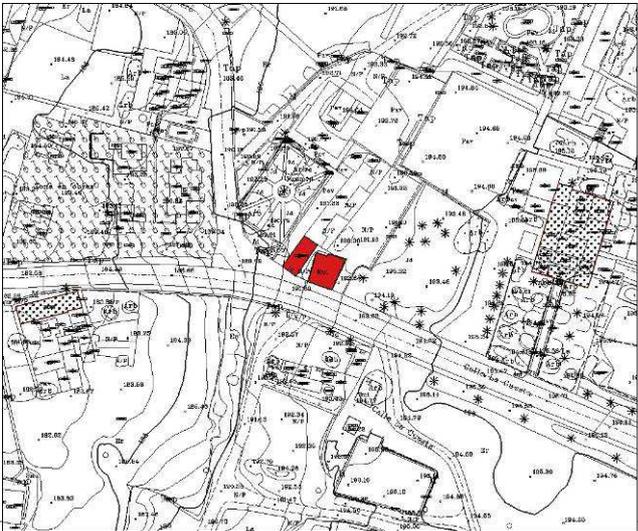
**IMAGEN**



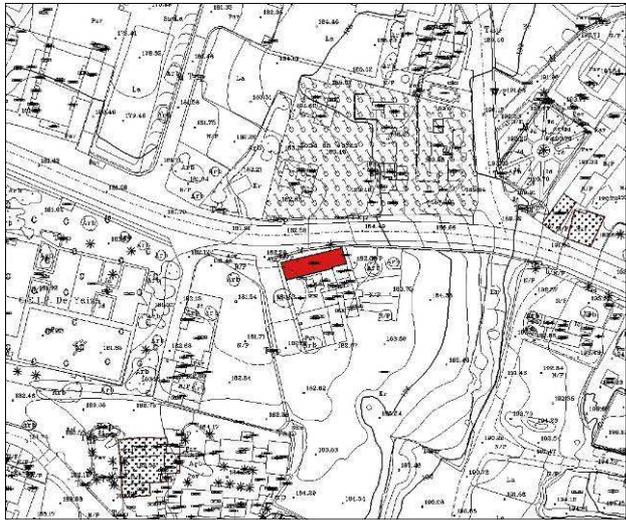
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 27</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle el Barranco, 2	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Restaurante La Era	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0732002FT2003S0001OT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Incluida en Catálogo de Patrimonio Histórico Artístico del Plan Insular de Lanzarote.	
<b>USO ACTUAL:</b> Restauración	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
 <p>A topographic map of the area around the building. The building's location is highlighted with a red rectangle. The map shows contour lines, roads, and other buildings in the vicinity.</p>	 <p>An aerial photograph showing the building and its surroundings. The building is a white, rectangular structure with a flat roof, situated in a residential area with other buildings and palm trees. A road is visible in the foreground.</p>

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 28</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle la Cuesta, 10	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0934002FT2003S0001ET	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

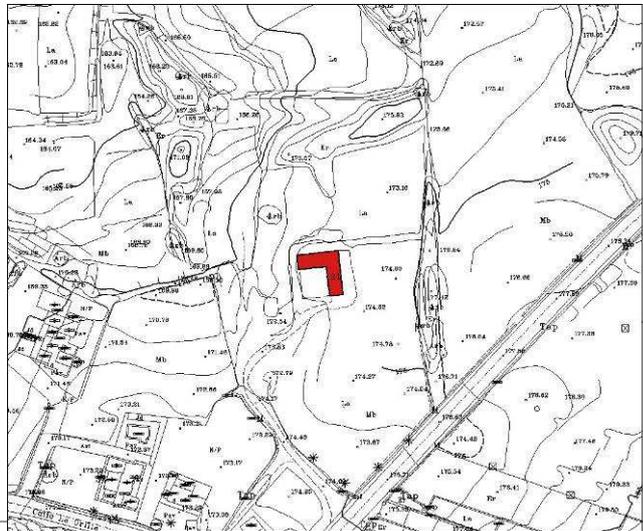
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 29</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle la Cuesta, 8	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0832002FT2003S0001QT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
 <p>A detailed topographic map of the Yaiza Casco area. The map shows contour lines, roads, and various buildings. A specific building is highlighted with a red rectangle, indicating its location within the urban layout. The map includes numerous numerical annotations for elevation and coordinates.</p>	 <p>An aerial photograph showing the building and its immediate surroundings. The building is a traditional structure with a white facade and a dark roof, situated in a semi-urban area with other buildings and roads. The background shows a hilly landscape under a clear sky.</p>

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 30</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle la Cuesta, 17	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Casa Rosa "Finca de las Salinas"	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0934001FT2003S0001JT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Turístico	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante del eclecticismo propio de la influencia de la arquitectura urbana europea de fines del siglo XIX en el contexto de la arquitectura tradicional. Por su morfología y ubicación constituye un hito destacado en el paisaje.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Bueno

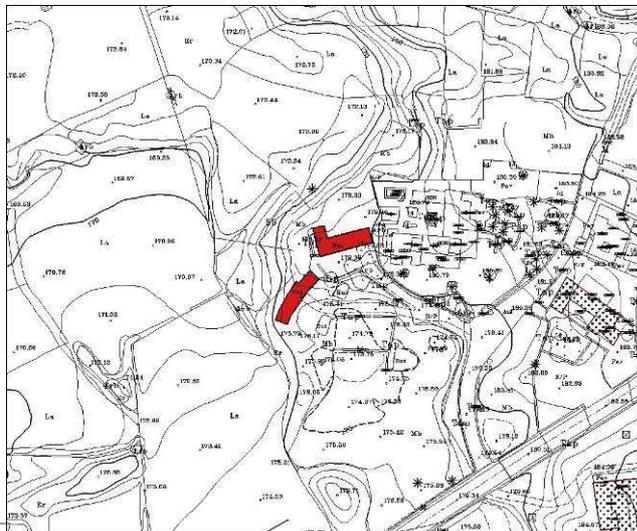
PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 31</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle García Escamez, s/n	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 35034A006004640000QF	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de su mal estado de conservación, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Malo

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 32</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Huerta Vieja, s/n	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 35034A006004610000QP	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de su mal estado de conservación, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Malo

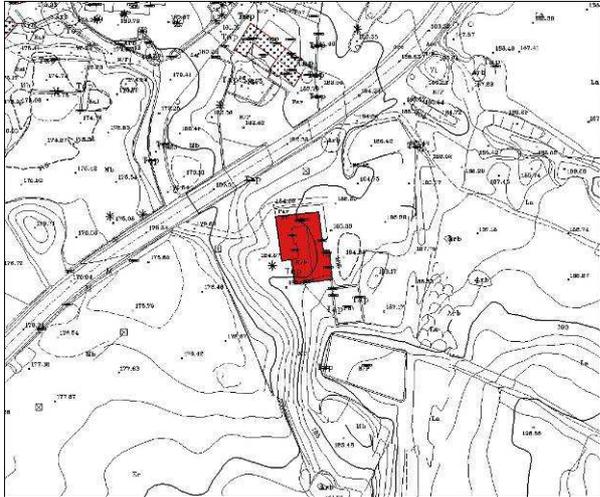
**PLANO DE SITUACIÓN**



**IMAGEN**



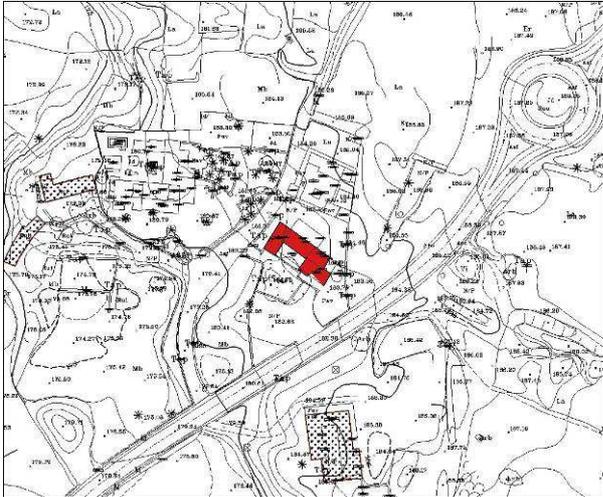
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 33</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle García Escamez, s/n	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 35034A006004250000QQ	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 34</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle García Escámez, 6	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Villa Domingo Muyay	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0934004FT2003S0001ZT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El conjunto edificado constituye una muestra muy relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional en su variante más elaborada. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

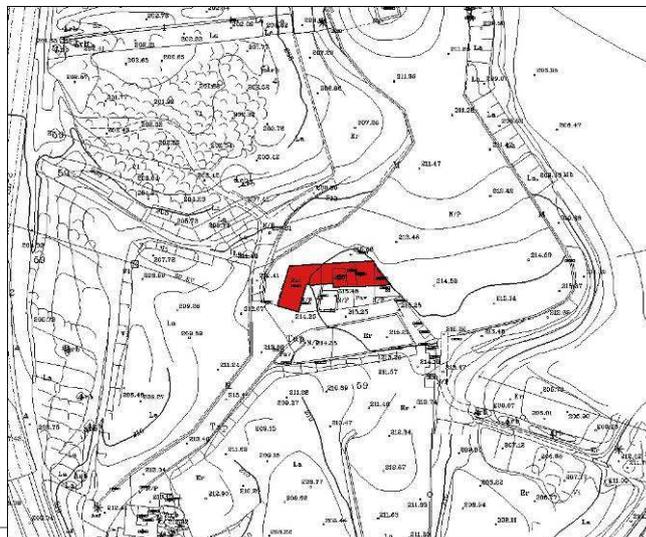
<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 35</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Huerta Vieja, s/n	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> La Bodega Restaurante de Santiago	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 35034A006004620000QL	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Hostelería	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de reformas recientes que han desvirtuado en parte sus valores patrimoniales, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

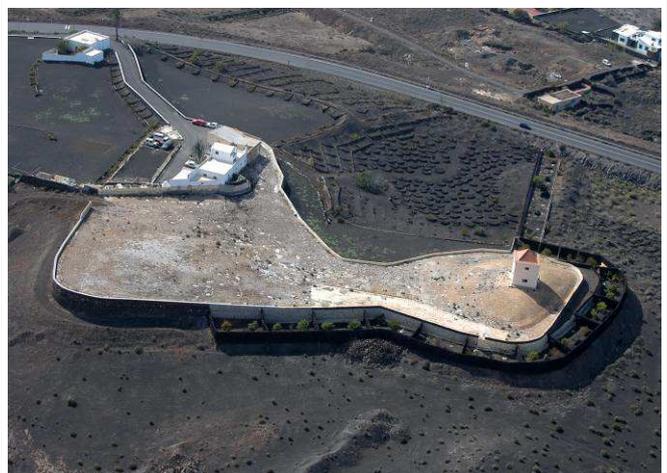
<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 36</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Carretera General LZ-2, s/n	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Acogida, aljibe y edificios asociados	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 35034A006004150000QU	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El conjunto edificado constituye una muestra muy destacada de los sistemas y tipologías propias de la construcción tradicional vinculada a los usos socioeconómicos del pasado. Por sus características, dimensiones y ubicación, constituye un hito paisajístico destacado en el entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

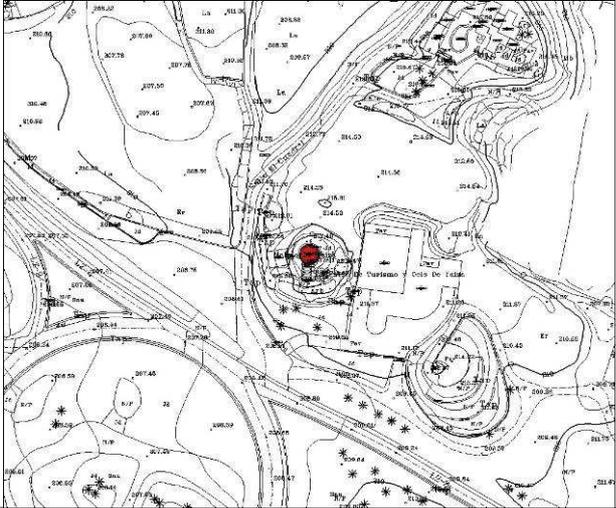
**PLANO DE SITUACIÓN**



**IMAGEN**



<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 37</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Carretera General LZ-2, s/n	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza Casco	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Molino	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 35034A006009880000QS	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de haber perdido la culminación y estructura de aspas, los molinos constituyen una muestra representativa de los sistemas técnicos y constructivos asociados a los usos socioeconómicos del pasado. Por su ubicación, constituye un hito paisajístico en el entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

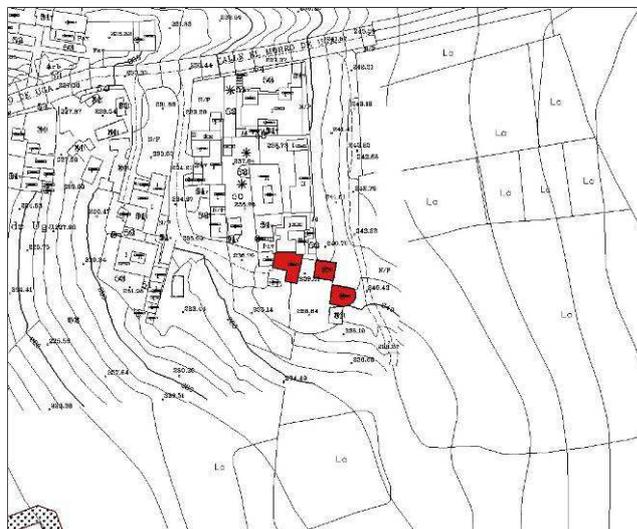
PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 38</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Morro de Uga	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 35034A007005890000QB	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de reformas recientes que han desvirtuado en parte sus valores patrimoniales, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Malo

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
 <p>A topographic map of the area around Morro de Uga. The map shows contour lines, roads, and buildings. A red L-shaped marker is placed on the map to indicate the location of the building being documented. The marker is positioned in a valley between two hills.</p>	 <p>A photograph of the building, a traditional stone structure with a flat roof and a small window. The building is situated on a hillside with a clear blue sky and some vegetation in the background.</p>

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 39</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle el Morro, 141	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Tahona y construcción aneja	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 35034A007010950000QO	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El conjunto edificado constituye una muestra representativa de los sistemas y tipologías constructivas propios de los usos socioeconómicos del pasado.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

**PLANO DE SITUACIÓN**



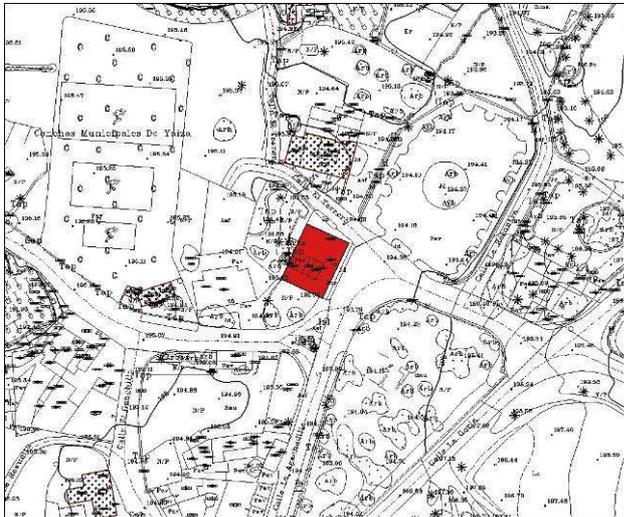
**IMAGEN**



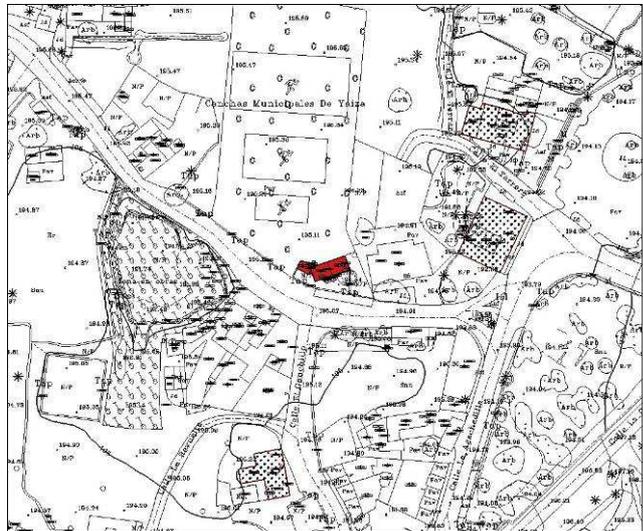
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 40</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle la Agachadilla, 3	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda ecléctica	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 35034A006003650000QL	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante del eclecticismo propio de la influencia de la arquitectura urbana europea de principios del siglo XX en el contexto de la arquitectura tradicional. Por su morfología y ubicación, contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
 <p>A topographic map of the area around Calle la Agachadilla, 3. The building's location is highlighted with a red square. The map shows contour lines, roads, and other buildings in the vicinity.</p>	 <p>A photograph of the building, a white, single-story structure with a red-tiled roof and a small balcony. It is situated on a hillside with a clear blue sky and some clouds in the background.</p>

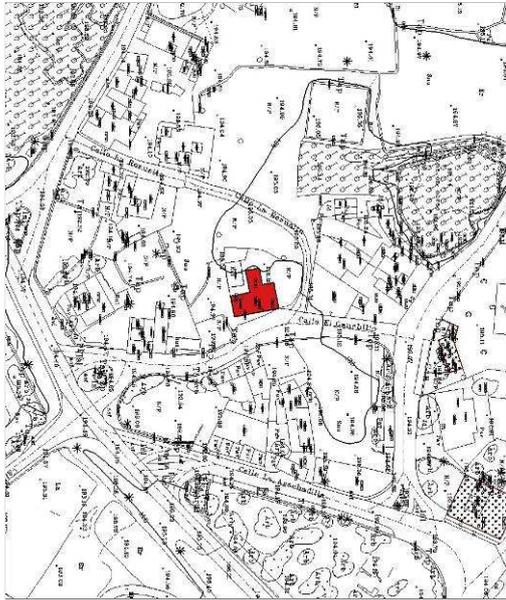
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 41</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle la Agachadilla, 22	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Casa Rural en Uga	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 2730026FT2023S0001ED	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Hostelero	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional de la primera mitad del siglo XX. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
 <p>A detailed cadastral map of the area around Calle la Agachadilla. A specific plot is highlighted in red, indicating the location of the building. The map shows various plots, roads, and topographical features.</p>	 <p>A photograph of the building, a single-story white structure with dark green doors and windows. It is situated on a paved street with a palm tree and a blue sky with clouds in the background.</p>

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 42</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle Joaquín Rodríguez, s/n	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 2730028FT2023S0001ZD	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
 <p>A detailed cadastral map of Yaiza, showing property boundaries, streets, and building footprints. A red rectangle highlights the specific location of the building being inventoried. The map includes various alphanumeric codes and elevation markers.</p>	 <p>A photograph of a traditional white building with green doors and windows. The building has a simple, rectangular structure with a flat roof. It is situated on a paved street with a clear blue sky and some clouds in the background.</p>

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 43</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle el Ganchillo, s/n	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda ecléctica	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 2627301FT2022N0001DA	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante del eclecticismo propio de la influencia de la arquitectura urbana europea de principios del siglo XX en el contexto de la arquitectura tradicional. Por su morfología y ubicación, contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 44</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle Montaña Guadilama, 36	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Iglesia de San Isidro Labrador	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 2730032FT2023S0001UD	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Religioso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio consiste en una única nave de aspecto monolítico con contrafuertes. La fachada carece de decoración, a excepción del enmarcamiento del acceso y un óculo encima de éste último. Se remata con un doble campanil entre balaustrada de madera.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Bueno

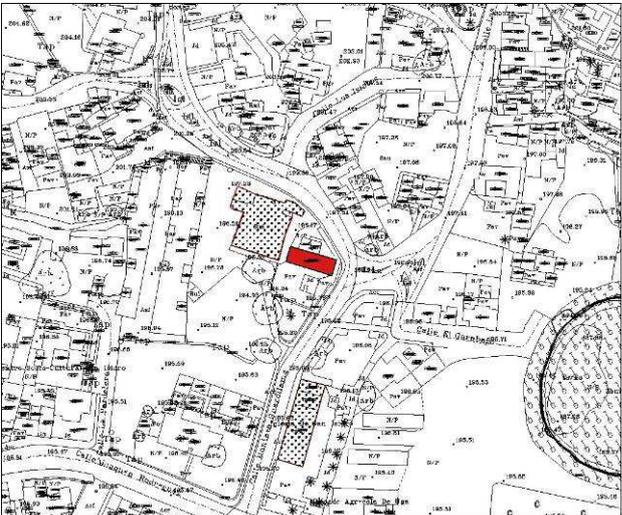
**PLANO DE SITUACIÓN**



**IMAGEN**



<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 45</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle Montaña Guadilama, 40	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 2430041FT2023S0001HD	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

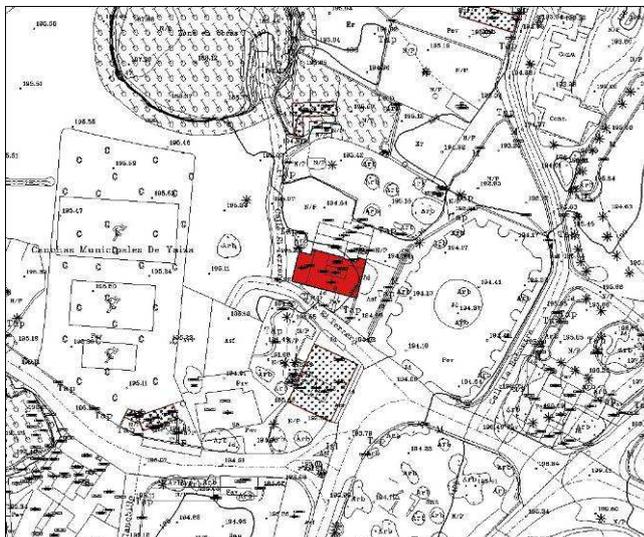
PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 46</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle El Cango, 3	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 2430040FT2023S0001UD	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 47</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle el Terrero, 23	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 2730025FT2023S0001JD	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

**PLANO DE SITUACIÓN**



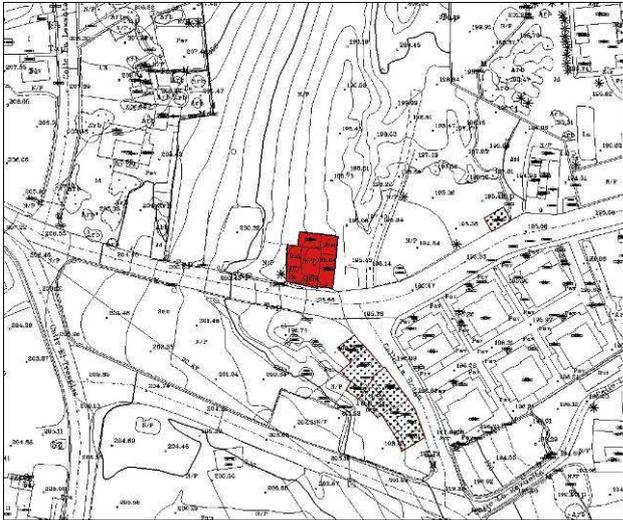
**IMAGEN**



<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 48</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle la Recontra, 135	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 2730023FT2023S0001XD	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de su mal estado de conservación, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Malo	

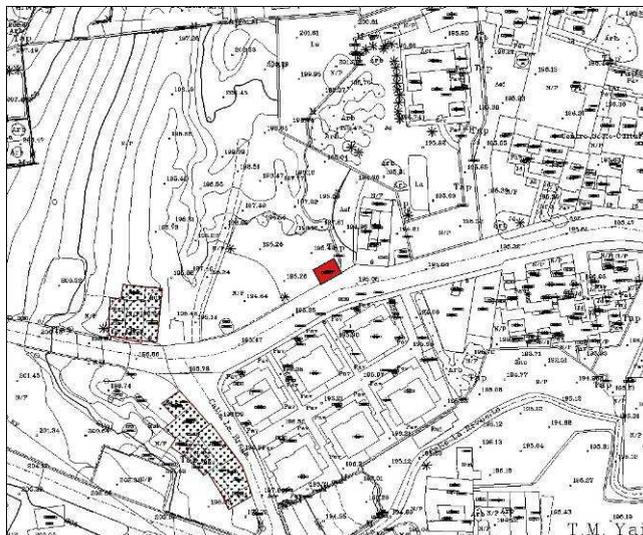
<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
 <p>A topographic map of the area around Calle la Recontra, 135. The building's location is highlighted with a red rectangle. The map shows contour lines, roads, and other buildings in the vicinity.</p>	 <p>A photograph of the building, a traditional stone structure in poor condition. The wall is covered in graffiti, including the word 'VENDO' and the number '66215'. A palm tree is visible in the foreground to the left.</p>

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 49</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle Joaquín Rodríguez, 56	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 2430016FT2023S0001PD	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
 <p>A topographic map of the area, showing contour lines and a grid. A small red rectangle highlights the specific location of the building being inventoried.</p>	 <p>A photograph of a traditional white building with a flat roof. A palm tree is visible in the foreground on the left. The sky is blue with white clouds.</p>

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 50</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle Joaquín Rodríguez, 5	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Construcción tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 2430017FT2023S0001LD	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

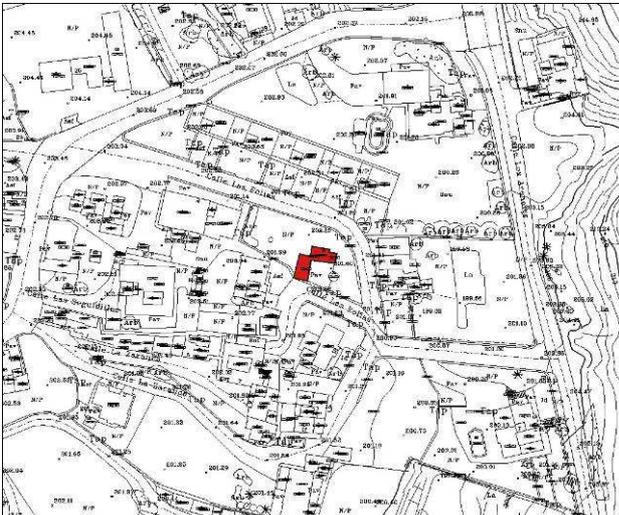
**PLANO DE SITUACIÓN**



**IMAGEN**

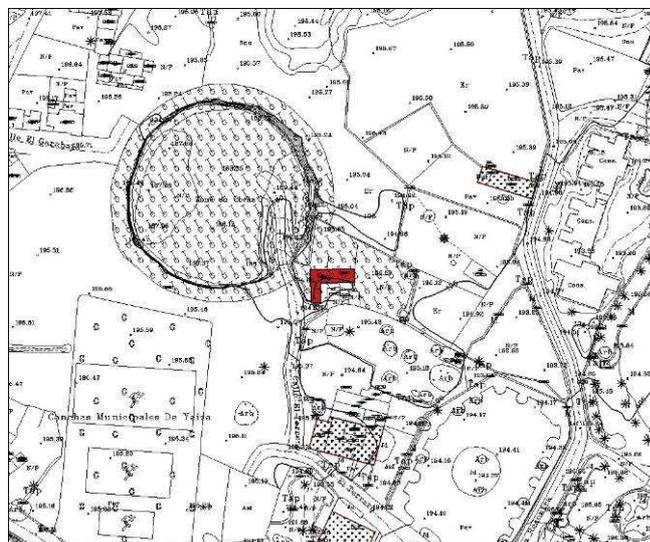


<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 51</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle Folías, 17	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 2730044FT2023S0001LD	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Bueno

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 52</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle el Terrero, 24	
<b>NÚCLEO:</b> UGA	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 2730033FT2023S0001HD	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Bueno

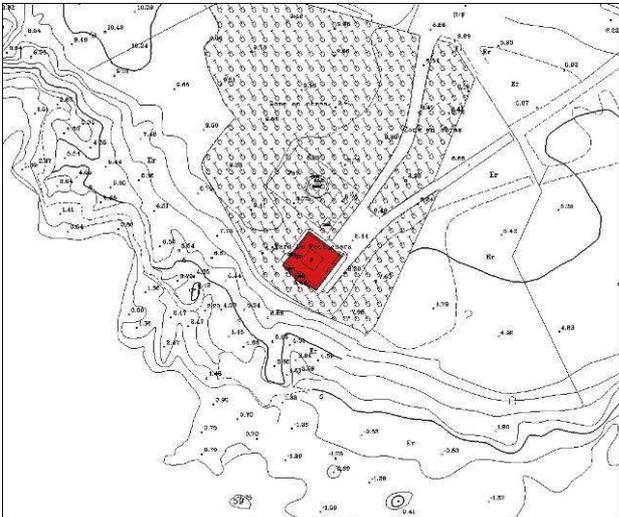
**PLANO DE SITUACIÓN**

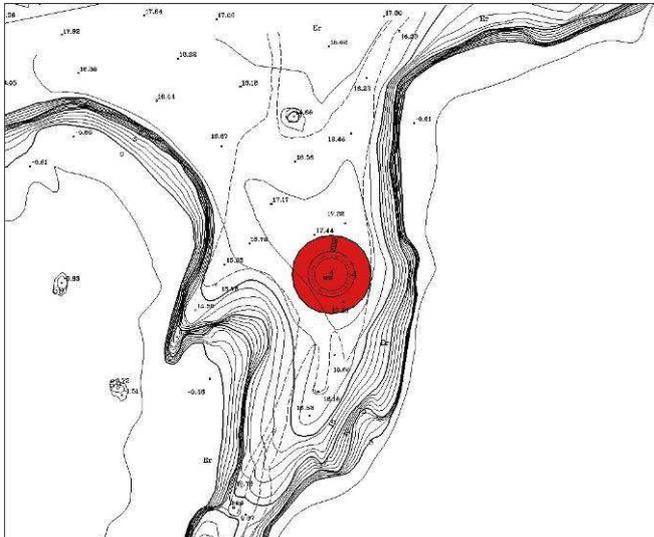


**IMAGEN**

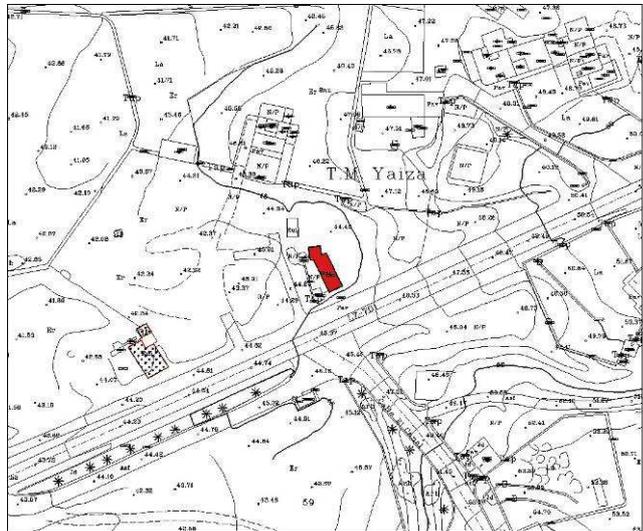


<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 53</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Zona Pechiguera	
<b>NÚCLEO:</b> Playa Blanca-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Faro de Pechiguera	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0124301FS1902S0001SY	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Incoado expediente de declaración como Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Tanto la torre del faro como el edificio de servicio anexo responden a la tipología característica de los faros construidos en Canarias a mediados del siglo XIX.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

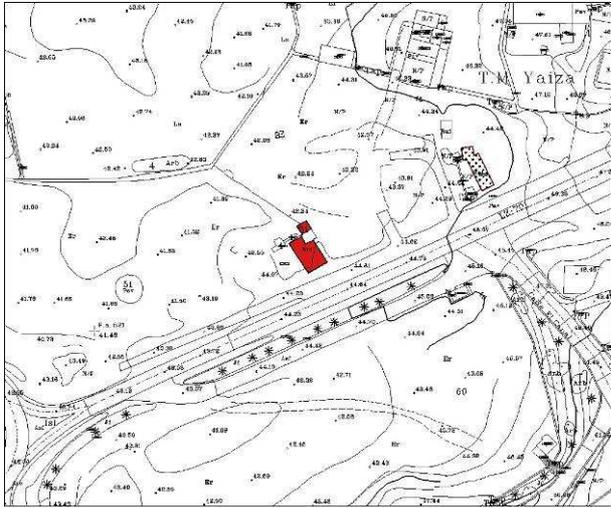
<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
 <p>A topographic map of the Pechiguera area in Yaiza, showing contour lines, roads, and buildings. A red square highlights the specific location of the Faro de Pechiguera on the coast.</p>	 <p>An aerial photograph showing the Faro de Pechiguera, a tall white lighthouse tower, situated on a rocky coastline. The surrounding area includes some buildings and a road.</p>

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>		<b>NÚM. EXP.: 54</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Castillo del Águila, s/n		
<b>NÚCLEO:</b> Costa de Papagayo - Playa Blanca - Yaiza		
<b>DENOMINACIÓN:</b> Torre de Las Coloradas o del Águila		
<b>PROPIEDAD:</b>		
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 6225601FS1962N0001UX		
<b>CARACTERÍSTICAS</b>		
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XVIII		
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Monumento Nacional, e incluida en Catálogo de Patrimonio Histórico Artístico del Plan Insular de Lanzarote.		
<b>USO ACTUAL:</b> Equipamiento sociocultural		
<b>DESCRIPCIÓN:</b> De planta circular y alzado troncocónico, la torre de Las Coloradas responde a la tipología de los castillos de vigilancia y defensa costera característicos de la segunda mitad del siglo XVIII en Canarias		
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular		
<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>	
		

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 55</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> La Hoya, s/n	
<b>NÚCLEO:</b> Las Hoyas-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 35034A006009350000QG	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de su mal estado de conservación, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Malo	

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
 <p>The map shows the town of Yaiza with various buildings and terrain contours. A red rectangle highlights the specific location of the building being documented.</p>	 <p>The photograph shows a traditional white building with a dome, situated in a rural landscape. The building appears to be in a state of disrepair, consistent with the 'Malo' conservation status mentioned in the table.</p>

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 56</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> La Hoya, s/n	
<b>NÚCLEO:</b> Las Hoyas-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 35034A006011150000QM	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de su mal estado de conservación, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Malo

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 57</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle Los Hervideros, s/n	
<b>NÚCLEO:</b> Las Hoyas-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 000600700FT10B0001WH	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de su mal estado de conservación, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Malo

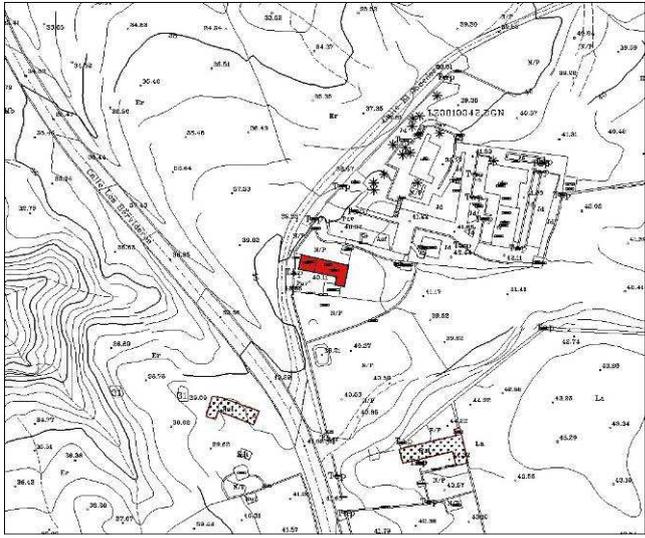
**PLANO DE SITUACIÓN**



**IMAGEN**



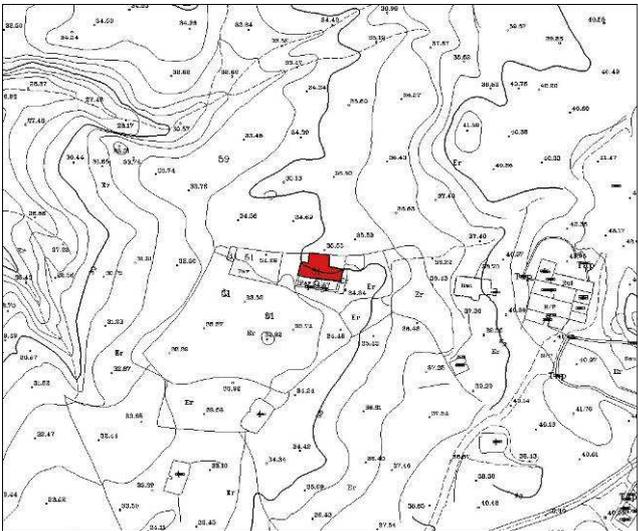
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 58</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Las Hoyas-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Bueno

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

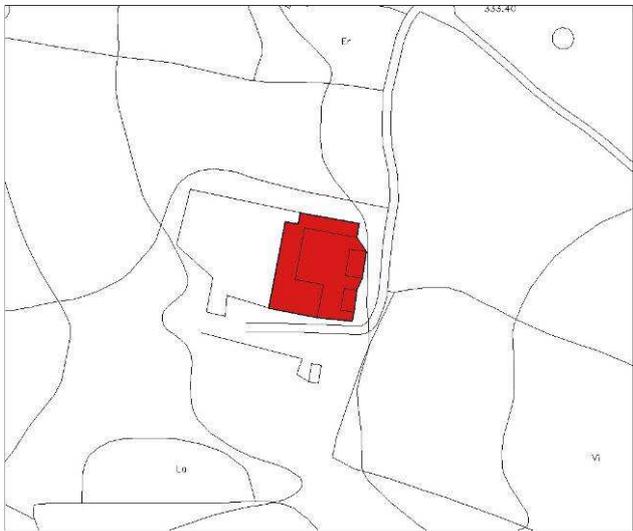
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 59</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Las Hoyas-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de su mal estado de conservación, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Malo

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

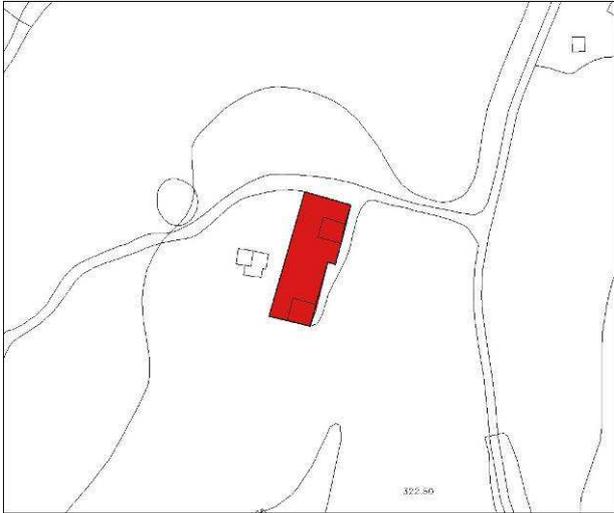
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 60</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Las Hoyas-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguna	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de su mal estado de conservación, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a conformar el paisaje urbano característico.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Malo

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 61</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> La Geria-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El conjunto edificado constituye una muestra muy relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional en su variante más elaborada. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
 <p>A cadastral map showing land parcels. A specific parcel containing a building is highlighted in red. The map includes various lines representing boundaries and some alphanumeric labels like 'Er', 'Lo', and 'Vi'.</p>	 <p>A photograph of a traditional white building with blue accents, situated in a volcanic landscape. The building is built on a dark, rocky terrain, and a large, dark volcanic cone is visible in the background under a clear sky.</p>

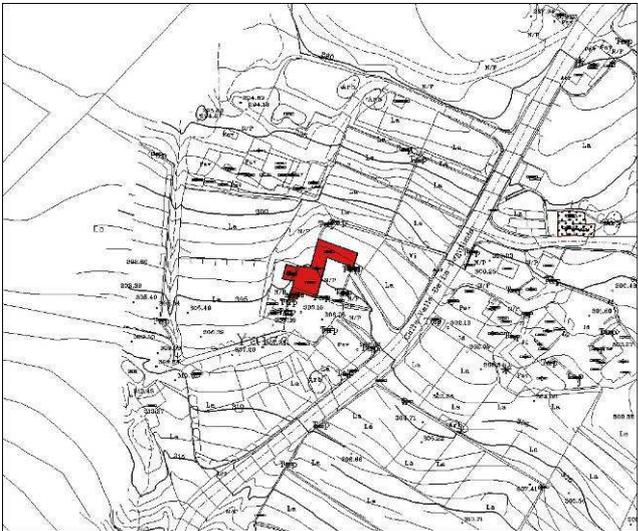
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 62</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> La Geria-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de reformas recientes que han desvirtuado en parte sus valores patrimoniales, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

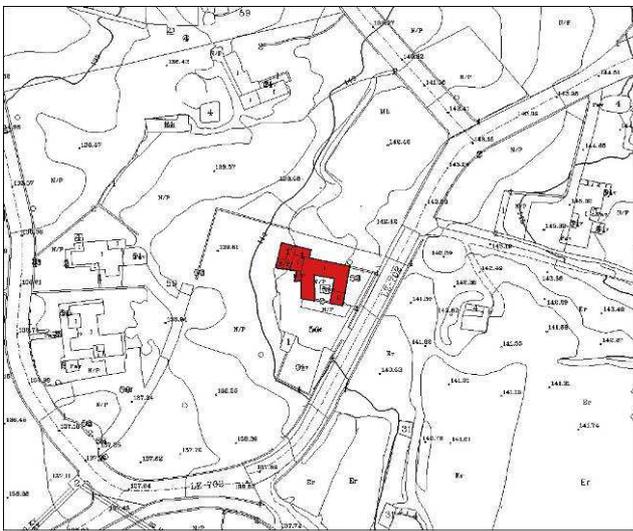
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 63</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> La Geria-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Ermita de Nuestra Señora de La Caridad	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XVIII-XIX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Incoado expediente de declaración como Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento	
<b>USO ACTUAL:</b> Religioso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Destruída su fábrica original por las erupciones del Timanfaya, este pequeño templo de una sola nave y cubierta a dos aguas sobre hastiales de fábrica presenta las morfología característica de la arquitectura religiosa tradicional de Lanzarote	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

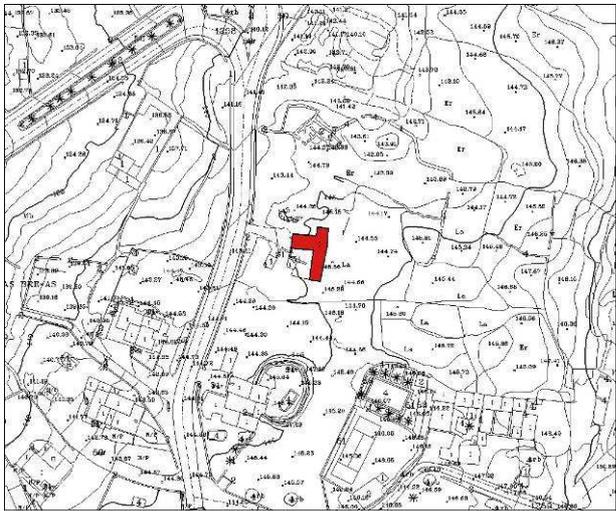
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 64</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> La Degollada	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
 <p>A topographic map of the area around La Degollada, Yaiza. The map shows contour lines, roads, and various plots. A red L-shaped polygon highlights the specific location of the building being inventoried.</p>	 <p>An aerial photograph showing a cluster of traditional white buildings with flat roofs. The building of interest is centrally located within this cluster. The surrounding area includes some open land and a road.</p>

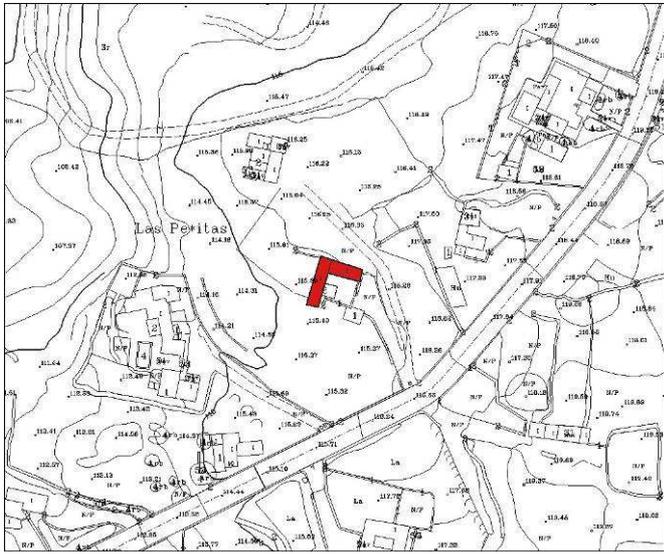
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 65</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Las Breñas-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Bueno

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
 <p>A topographic map of the area around Yaiza, showing contour lines, roads, and buildings. A specific building is highlighted in red, indicating its location within the urban layout.</p>	 <p>A photograph of a traditional white building with green accents on the windows and doors. The building is situated in a rural or semi-rural area with some vegetation and utility poles visible in the background.</p>

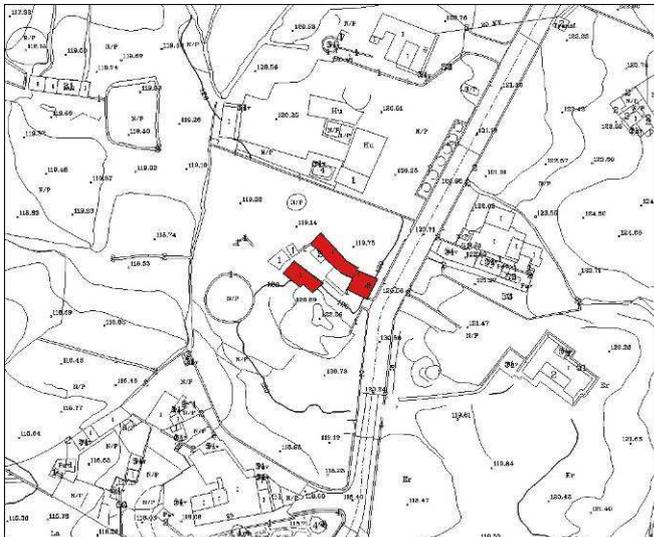
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 66</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Las Breñas-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Bueno

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 67</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Las Breñas-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Lagar y construcción asociada	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra representativa de los sistemas y tipologías constructivas propios de los usos socioeconómicos del pasado	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

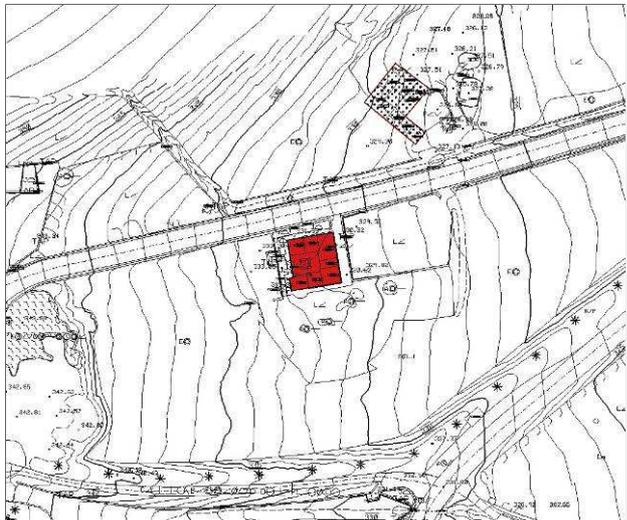
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 68</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Las Breñas-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Bueno

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

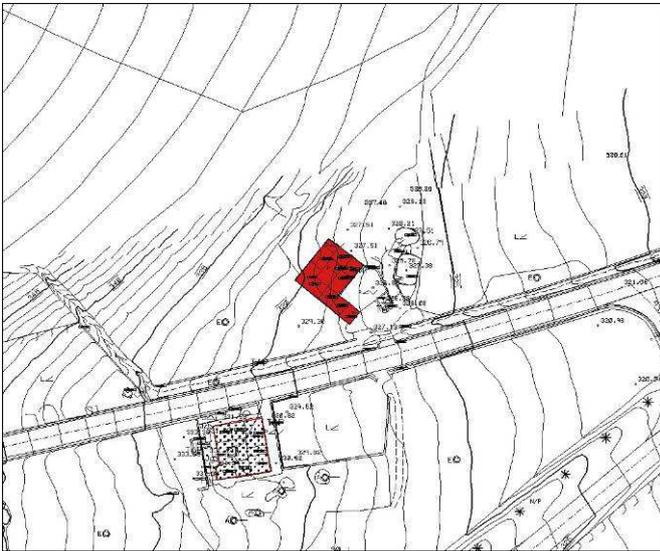
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 69</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Las Breñas-Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional de la primera mitad del siglo XX. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
 <p>The map shows a topographic view of the area around Yaiza, with contour lines and various buildings. A specific building is highlighted in red, indicating its location within the urban layout. The map includes labels for 'T.M. Yaiza' and various elevation points.</p>	 <p>The photograph shows a traditional white building with a tiled roof, situated on a hillside. The building has a simple, rectangular structure with a few windows and a door. The surrounding area is lush with greenery, and the sky is blue with some clouds.</p>

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 70</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Femés	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de reformas recientes que han desvirtuado en parte sus valores patrimoniales, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 71</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Femés	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de reformas recientes que han desvirtuado en parte sus valores patrimoniales, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.</p>	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

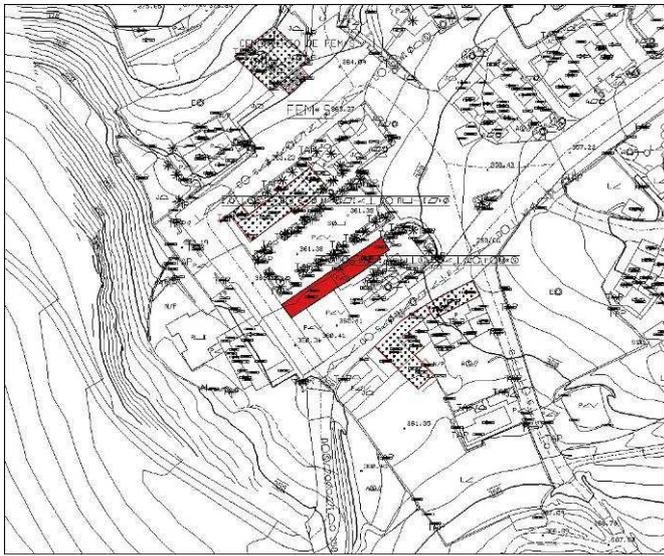
PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>		<b>NÚM. EXP.: 72</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>		
<b>NÚCLEO:</b> Femés		
<b>DENOMINACIÓN:</b> Iglesia de San Marcial del Rubicón		
<b>PROPIEDAD:</b>		
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>		
<b>CARACTERÍSTICAS</b>		
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XVII		
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Incoado expediente de declaración como Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento, e incluida en Catálogo de Patrimonio Histórico Artístico del Plan Insular de Lanzarote.		
<b>USO ACTUAL:</b> Religioso		
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Construida en la primera mitad del siglo XVII, el templo presenta las características propias de la arquitectura religiosa lanzaroteña, destacando hacia el exterior la escasez de huecos y la sobriedad decorativa		
<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>		<b>IMAGEN</b>
		

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 73</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Femés	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Cementerio de Femés	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Incoado expediente de declaración como Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento	
<b>USO ACTUAL:</b> Religioso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Construido en fecha relativamente temprana (1818) el recinto constituye un ejemplo valioso del uso de soluciones y técnicas constructivas populares.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 74</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Femés	
<b>DENOMINACIÓN:</b> "Casa del Romero", "Casa Parroquial", "Plaza" y "Aljibe del Santo"	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XVIII-XIX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Incoado expediente de declaración como Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento	
<b>USO ACTUAL:</b> Equipamiento sociocultural	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> Los edificios y elementos protegidos conforman un conjunto de reconocido valor histórico y etnográfico, al mismo tiempo que constituyen partes esenciales del patrimonio edificado de Femés.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 75</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Femés	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglo XIX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<p><b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de reformas recientes que han desvirtuado en parte sus valores patrimoniales, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propias de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a la conformación del paisaje urbano característico.</p>	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

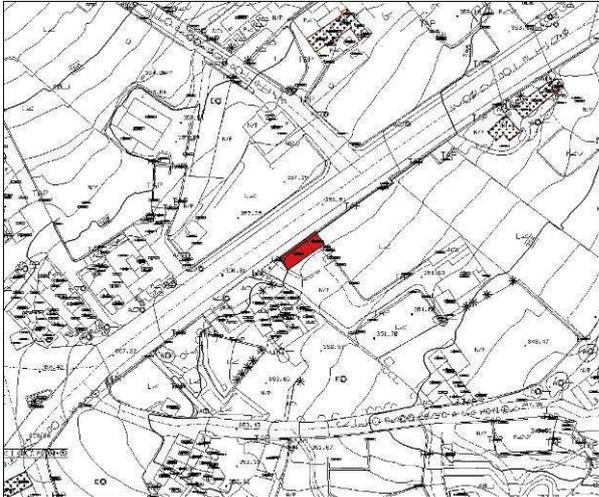
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 76</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Femés	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

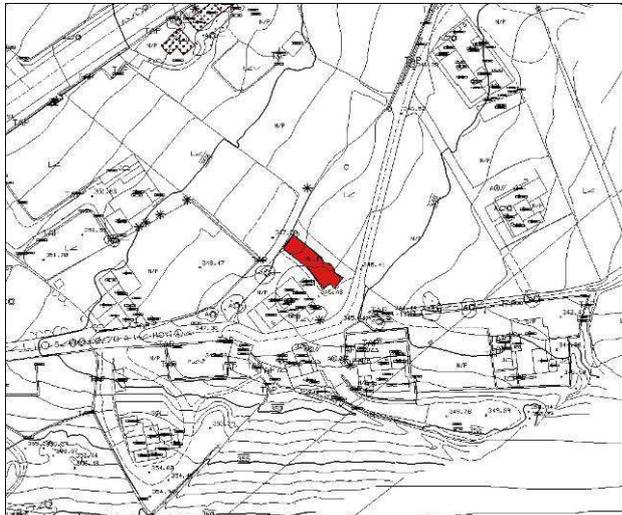
<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 77</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Femés	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 78</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Femés	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Residencial	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Bueno	

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 79</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Femés	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de su mal estado de conservación, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Malo

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 80</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Femés	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de su mal estado de conservación, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Malo

<b>PLANO DE SITUACIÓN</b>	<b>IMAGEN</b>
	

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 81</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Calle El Rincón 11	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> La Casona de Yaiza	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> 0630002FT2003S0001UT	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Establecimiento turístico	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

**PLANO DE SITUACIÓN**



**IMAGEN**



<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 82</b>
<b>DIRECCIÓN:</b> Casco de Yaiza	
<b>NÚCLEO:</b> Yaiza	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Plaza de los Remedios y Plaza de Victor Hernández	
<b>PROPIEDAD:</b> Pública	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Incluida en Catálogo de Patrimonio Histórico Artístico del Plan Insular de Lanzarote.	
<b>USO ACTUAL:</b> Espacio libre público.	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> El espacio libre público de la Plaza de los Remedios y Plaza de Victor Hernández fue incluido en el Catálogo de Patrimonio Histórico Artístico del Plan Insular de Lanzarote, en cuyo ambito se ubica la Iglesia de Los Remedios y la Casa de la Cultura Benito Pérez Ármaz, ambos declarados Bien de Interés Cultural.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b> Regular	

**PLANO DE SITUACIÓN**



**IMAGEN**



<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>	<b>NÚM. EXP.: 83</b>
<b>DIRECCIÓN:</b>	
<b>NÚCLEO:</b> Temuime – La Vestita.	
<b>DENOMINACIÓN:</b> Vivienda tradicional	
<b>PROPIEDAD:</b>	
<b>REFERENCIA CATASTRAL:</b> Polígono 1 Parcela 759	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	
<b>CRONOLOGÍA:</b> Siglos XIX-XX	
<b>PROTECCIÓN ACTUAL:</b> Ninguno	
<b>USO ACTUAL:</b> Sin uso	
<b>DESCRIPCIÓN:</b> A pesar de su mal estado de conservación, el edificio constituye una muestra relevante de los sistemas y tipologías propios de la arquitectura tradicional. Por su ubicación contribuye a aportar riqueza arquitectónica al entorno.	
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN:</b>	Malo

PLANO DE SITUACIÓN	IMAGEN
